

**Информационно-аналитический отчет
о деятельности государственных
и муниципальных музеев
Кемеровской области за 2013 год**



Кемерово 2014

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

**Информационно-аналитический отчет
о деятельности государственных
и муниципальных музеев
Кемеровской области
за 2013 год**

Кемерово 2014

УДК 006.901.3(571.17)
ББК 79.14(2Р-4Кем)78
И74

Редакционная коллегия:

Заурвайн Л.Т., канд. философских наук, начальник департамента культуры и национальной политики Кемеровской области

Коваль Т.С., канд. педагогических наук, заместитель начальника департамента культуры и национальной политики Кемеровской области

Шинкаренко Г.В., главный специалист департамента культуры и национальной политики Кемеровской области

Феофанова О.А., директор ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

Добжанская А.В., заведующая отделом учета фондов ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

Кузнецова Л.Ф., старший научный сотрудник ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

Кузьмина Е.А., заместитель директора по научной работе ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

Полищук Н.Д., заведующая отделом истории ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»

Покровская А.Ф., заместитель директора по науке ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»

И74 **Информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области за 2013 год [текст]. – ООО «Примула», 2014. – 160 с.: 150 экз.**

В брошюре представлены количественные показатели по формам № 8-НК и № 4-Э (приказ Росстата №324 от 15.07.2011) государственных и муниципальных музеев Кемеровской области за 2013 год. На их основе дан анализ основных направлений музейной деятельности (без финансов) – комплектования и учета, состава коллекций, формирование музейных штатов, показатели выставочной и научно-просветительной работы, информатизации музеев и т.д. Отчет издан для служебного пользования.

УДК 006.901.3(571.17)
ББК 79.14(2Р-4Кем)78

© Департамент культуры
и национальной политики
Кемеровской области, 2014
© ГУК «Кемеровский
областной
краеведческий музей», 2014

ВВЕДЕНИЕ

Музеи, с одной стороны, хранители материальных и духовных памятников, первоисточников научных знаний, с другой – просветители, призванные образовывать и создавать условия для культурного досуга населения. В быстро меняющемся современном мире музеи, прежде всего, должны быть востребованы.

В 2013 г. основной музейный фонд Кузбасса пополнился на 11 000 единиц. Большая часть из них передана в дар. Общemuзейный фонд Кемеровской области насчитывает более шестисот тысяч предметов. 110 500 экспонатов (22% от общего фонда) были представлены посетителям на выставках и экспозициях музеев.

В государственных и муниципальных музеях Кемеровской области успешно развиваются современные информационные технологии: из 45 музеев 95% имеют выход в Интернет, 67% – собственные web-сайты. Этот ресурс позволяет активно участвовать в формировании глобального культурного информационного пространства и продвигать имидж учреждения в социальных сетях.

В 2013 году прослеживается тенденция к реализации научно-исследовательских проектов и экспедиционных программ в партнёрстве с научным сообществом России и Сибири. Музеем-заповедником «Томская Писаница» при участии учёных университетов и академических институтов городов Кемерово, Томска, Москвы были проведены три комплексные экспедиции по изучению археологического и этнографического наследия региона.

Культурно-образовательная и выставочная деятельность музейного сообщества Кузбасса в прошедшем году была посвящена 70-летию Кемеровской области, Году мастерового человека, Году охраны окружающей среды и отражена в выставочных проектах и культурно-образовательных программах.

Наибольшей популярностью у жителей Кузбасса пользовались межмузейные проекты. Кемеровский областной краеведческий музей подготовил выставочный проект «Вековая поступь Кузбасса», в котором приняли участие 13 музеев Сибири. Кемеровский областной музей изобразительных искусств предоставил возможность жителям Кузбасса прикоснуться к мировым шедеврам из коллекций восьми федеральных музеев России: Государственного исторического музея, Музея древнерусского

искусства им. А. Рублёва (г. Москва); Музея истории религии (г. Санкт-Петербург) и других. Музеи г. Новокузнецка реализовали образовательный проект «Школьный автобус», который позволил ученикам города за один урок посетить три музея.

Настоящим подарком жителям Кузбасса к 70-летию Кемеровской области стала передвижная выставка «С любовью к Кузбассу» из фонда подарков Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева. В организации выставки приняли участие девять музеев Кемеровской области: Крапивинский районный краеведческий музей, Мысковский историко-этнографический музей, музей-заповедник «Кузнецкая крепость», краеведческий музей г. Киселёвска, городской краеведческий музей Анжеро-Судженского городского округа, краеведческий музей г. Ленинска-Кузнецкого, городской музей им. В.Н. Плотникова г. Березовского, Прокопьевский городской краеведческий музей, Топкинский исторический музей. Выставку «С любовью к Кузбассу» посетили 31 632 человека.

I. ХАРАКТЕРИСТИКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ И МУНИЦИПАЛЬНОЙ МУЗЕЙНОЙ СЕТИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ – 2013 ГОД

Музейная сеть – совокупность музеев, действующих на определенной территории. Она отражает историю социально-экономического и социокультурного освоения и развития этой территории. В то же время она документирует деятельность самих музеев, их роль (степень влияния и участия в жизни общества) и место в культурном пространстве страны.

На 1 января 2014 года в области действуют **45** государственных и муниципальных музеев, отчитывающихся по форме статистического наблюдения № 8-НК. В случае наличия в фондах музея предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней музеи предоставляют форму № 4-экспонаты.

На современном этапе музеи являются своего рода перекрестками изменений, происходящих в окружающем мире, и социокультурными точками пересечения прошлого, настоящего и будущего. Музей, с одной стороны, хранитель материальных и духовных памятников, первоисточников научных знаний, с другой – просветитель, призванный образовывать и создавать условия для культурного досуга населения. В быстро меняющемся современном мире музей должен быть востребован.

По административной принадлежности музейная сеть области делится на две категории: государственные и муниципальные. К первой категории относятся музеи Кемеровской области как субъекта Российской Федерации (государственные, областные) – **3 музея**:

- ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»
- ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»
- ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»

Вторая категория – муниципальные музеи (музеи поселений, муниципальных районов, городских округов Кемеровской области) насчитывает **42 музея**.

По организационно-правовой форме музеи делятся на два типа учреждений – бюджетные и автономные. На «автономию» – инновационную правовую форму году перешли и успешно действуют **2** музея-заповедника, **2** краеведческих музея и **1** досуговый центр:

- ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей – заповедник «Томская Писаница» – государственное автономное учреждение культуры
- МАУ Музей – заповедник «Красная Горка» – муниципальное автономное учреждение культуры

- МАУК «Краеведческий музей», г. Ленинск-Кузнецкий
- МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей», г. Новокузнецк
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Юргинский культурно-досуговый центр».

В 2012-13 гг. практически завершилась основная работа по переводу музеев на новые типы учреждений – бюджетные. Смена типа учреждения повлекла за собой изменение учредительных документов (устава, банковских реквизитов и т.д.).

Ниже приводится списочный состав музеев по профилю с новыми юридическими названиями.

Количественный состав музеев различного профиля в Кемеровской области

Таблица 1

Государственные и муниципальные музеи	Количество
Краеведческие	19
Исторические	3
Историко-этнографические	2
Историко-бытовой	1
Музей этнографии и природы	1
Художественные	5
Литературно-мемориальные	3
Музеи-заповедники	6
Экомузей	1
Выставочные залы	4

Ведущее место в музейной сети Кемеровской области занимают **музеи-заповедники**. Это музеи под открытым небом, созданные на основе музеефикации территорий и недвижимых объектов культурного и природного наследия и получившие соответствующий статус.

На 2013 г. в Кемеровской области насчитывается **6 музеев-заповедников**¹:

- ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»
- МАУ «Музей-заповедник «Красная Горка» (г. Кемерово)
- МУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок»

¹ По отчетам 2012 года филиал музея-заповедника «Трехречье», экомузей «Тазгол» и историко-этнографический музей «Чолкой» ошибочно были отнесены к музеям-заповедникам.

- МБУК музей-заповедник «Мариинск исторический»
- МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»
- МБУК музей-заповедник «Трехречье» (п. Усть-Кабырза, Таштагольский район).

В составе музея-заповедника «Мариинск исторический» три филиала: «Городской краеведческий музей», «Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина» и музей «Береста Сибири». Музей-заповедник и его филиалы самостоятельно ведут учёт фондов и посетителей по форме статистического наблюдения 8-НК.

Экомuzeи – это музеи, ориентированные в первую очередь на решение социальных, экономических, культурных проблем местного общества на основе его активного включения в работу по сохранению и использованию всех видов исторического наследия. Их характерной чертой является связь с хозяйственной и культурной деятельностью местного населения, наличием четко зафиксированной социальной миссии, широким пониманием культурного и природного наследия, в качестве которого выступает вся территория проживания данного социума. Экомuzeи основываются на местном природном и культурном наследии и являются способом его сохранения, культивирования и экспонирования.

В музейной сети Кемеровской области выделяют **1 экомuzeи**:

- МБУК Музей-заповедник «Трехречье». Филиал экомuzeи «Тазгол».

Многочисленная группа музеев – **краеведческие**. По определению, «комплексные музеи, документирующие особенности природного развития, истории, хозяйственной жизни, культуры и быта определенной территории или населенного пункта (республики, края, области, района, города, села)».

В Кемеровской области **19 краеведческих музеев**, три из них носят двойное название «историко-краеведческий»:

- ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» (г. Кемерово)
- МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»
- МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова» (г.Березовский)
- МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»
- МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»
- МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск
- МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»
- МАУК «Краеведческий музей» г. Ленинска-Кузнецкого
- «Городской краеведческий музей» (г. Мариинск) филиал МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»
- МБУК «Краеведческий музей», г. Междуреченск

- МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»
- МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей» администрации Осинниковского городского округа
- МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»
- МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»
- МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»
- МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»
- МУ «Историко-краеведческий музей» (г. Белово)
- МБУ «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»
 - МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» – Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тяжинский.

Исторические музеи объединяют группу музеев, документирующих историю развития общества. Среди них выделяют общеисторические (истории страны, города, учреждения), археологические, этнографические, военно-исторические, историко-бытовые, историко-революционные музеи, музеи истории религии, историко-мемориальные и музеи архитектуры.

В Кемеровской области по состоянию на 01.01.2014 г. насчитывалось 3 исторических музея, 2 – историко-этнографических и 1 – историко-бытовой музей.

Исторические музеи:

- МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»
- МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района» (пгт. Тисуль)
- МБУК «Топкинский исторический музей».

Историко-этнографические:

- МБУ «Мысковский историко-этнографический музей».
- МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района²

Историко-бытовой музей:

- МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного» (Ленинск-Кузнецкий район, с. Красное).

В Кемеровской области имеется **1 музей этнографии и природы:**

² По отчетам 2012 года историко-этнографический музей «Чолкой» ошибочно был отнесен к музеям-заповедникам.

- МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района. (г. Таштагол).

Художественные музеи собирают, изучают и экспонируют произведения искусства (декоративно-прикладного, живопись, графику, скульптуру) с целью представить историю искусства и удовлетворить эстетические и познавательные потребности современного человека.

Коллекции художественных музеев содержат произведения профессиональных художников, народного, детского творчества и т.п.

В Кемеровской области **5 художественных музеев:**

- ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств» (г. Кемерово)

- МБУК «Новокузнецкий художественный музей» (г. Новокузнецк)

- МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»

- Музей «Береста Сибири» (г. Мариинск) – филиал МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»

- МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока» (г. Юрга).

Мемориальные музеи объединяют группу музеев, посвященных важному историческому событию, выдающемуся человеку и созданных в месте, имеющем отношение к указанному событию или личности.

В Кемеровской области функционирует **3 литературно-мемориальных музея:**

- «Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина» (г. Мариинск) филиал МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»

- МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова (Яйский район, д. Марьевка)

- МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» (г. Новокузнецк).

В Кемеровской области с 1989 г. существует уникальный мемориальный музей – «Музей-мастерская Народного художника РСФСР А.Н. Кирчанова», который входит в состав ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей».

Выставочные залы.

В Кемеровской области их **4:**

- МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» (г. Белово)

- МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа

- МБУК «Выставочный зал» (г. Ленинск-Кузнецкий)

- МБУК «Выставочный зал» (г. Междуреченск).

Все они, кроме выставочного зала «Музей» Калтанского городского округа имеют небольшие собственные коллекции живописи, графики, изделий декоративно-прикладного искусства и ежегодно отчитываются по форме 8-НК как музейные учреждения.

Распределение государственных и муниципальных музеев по муниципальным образованиям Кемеровской области

Таблица 2

№	Городские округа	Кол-во музеев		Муниципальные районы	Кол-во музеев
1.	г. Анжеро-Судженск	1	1.	Беловский	1
2.	г. Белово	2	2.	Гурьевский	1
3.	г. Березовский	1	3.	Ижморский	1
4.	г. Калтан	1	4.	Кемеровский	1
5.	пгт. Красnobродский	0	5.	Крапивинский	1
6.	г. Кемерово	3	6.	Ленинск-Кузнецкий	1
7.	г. Киселевск	1	7.	Мариинский	4
8.	г. Ленинск-Кузнецкий	2	8.	Новокузнецкий	1
9.	г. Междуреченск	2	9.	Прокопьевский	0
10.	г. Мыски	1	10.	Промышленновский	1
11.	г. Новокузнецк	4	11.	Таштагольский	3
12.	г. Осинники	1	12.	Тисульский	1
13.	г. Польшаево	0	13.	Топкинский	1
14.	г. Прокопьевск	1	14.	Тяжинский	1
15.	г. Тайга	1	15.	Чебулинский	1
16.	г. Юрга	2	16.	Юргинский	1
			17.	Яйский	1
			18.	Яшкинский	1

Наиболее развита сеть музейных учреждений в крупнейших городах Кузбасса – Новокузнецке и Кемерово. Динамично развивающимся центром музейной жизни на севере Кемеровской области является г. Мариинск. Здесь создано первое муниципальное музейное объединение – «Мариинск исторический».

По типам населенных пунктов Кемеровской области государственные и муниципальные музеи распределяются следующим образом:

- 31 музей находится в городах;

- **4** музея находятся в сельской местности;
- **10** музеев находится в поселках и поселках городского типа.

Сложившаяся структура музейной сети государственных и муниципальных музеев Кузбасса характеризуется значительным типовым разнообразием и создает базу для социально ориентированного, динамичного и социально-значимого развития музейной отрасли нашего региона. В современных условиях для успешного развития музейной сети области необходимы: конструктивная адаптация к информационному пространству, к региональной социокультурной инфраструктуре, мировому музейному сообществу, активное позиционирование музеев как хранителей и трансляторов научно-исторического наследия региона в локальном и глобальном масштабах.

II. ХАРАКТЕРИСТИКА ФОНДОВ МУЗЕЕВ

Общая характеристика фондов

Таблица 3

Число предметов основного фонда на конец 2013 года (единиц)	Число предметов научно-вспомогательного фонда (единиц)	Число предметов, требующих реставрации (единиц)	Отреставрировано в отчетном периоде (единиц)
513896	116653	8348	129

(Детализированную расшифровку данных по музеям см. в таблице № 1 приложения)

Согласно форме государственной статистической отчетности № 8-НК, в государственных и муниципальных музеях Кемеровской области по состоянию на 01.01.2014 хранится **513 896 предметов основного фонда**. За 2013 г. количество предметов основного фонда выросло на **11 007** единиц. Количество предметов научно-вспомогательного фонда выросло на **2 002** единицы и составляет **116 653** предмета.

Два музея Кемеровской области не комплектуют собственные фонды – **выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа и музей-заповедник «Мариинск исторический»**.

В отчетном 2013 году не пополняли свой основной фонд 3 выставочных зала и 1 музей: выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово, «Выставочный зал» г. Ленинска-Кузнецкого, «Выставочный зал» г. Междуреченска, экомузей «Тазгол».

В ряде музеев Кемеровской области количество предметов научно-вспомогательного фонда превышает количество предметов основного фонда. Так, в **Мариинском городском краеведческом музее** количество предметов основного фонда составляет 10 440 единиц, а количество предметов научно-вспомогательного фонда **больше на 4 000** и насчитывает 14 440 единиц. В **Мысковском историко-этнографическом музее** количество предметов основного фонда составляет 1 340 единиц, научно-вспомогательного фонда – 1 975 единиц, то есть **больше на 635** единиц. В **историко-краеведческом музее Тисульского района** количество предметов основного и научно-вспомогательного фонда примерно равно: ОФ – 3 348 предметов, НВФ – 3 080 предметов.

Всего **2** музея Кемеровской области имеют предметы, включенные в состав государственной части Музейного Фонда Российской Федерации: **Кемеровский областной музей изобразительных искусств**

(259 предметов) и музей-заповедник «Кузнецкая крепость» г. Новокузнецк (737 предметов).

У 4 музеев Кемеровской области оформлена передача предметов, являющихся федеральной собственностью, в безвозмездное пользование и оперативное управление. Это **Кемеровский областной музей изобразительных искусств (4 998 предметов); музей-заповедник «Кузнецкая крепость», г. Новокузнецк (6 553 предмета); Новокузнецкий краеведческий музей (45 461 предмет); литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского, г. Новокузнецк (3 365 предметов).** Новокузнецкий краеведческий музей и литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского получили соответствующие приказы Министерства культуры Российской Федерации именно в отчетном 2013 году.

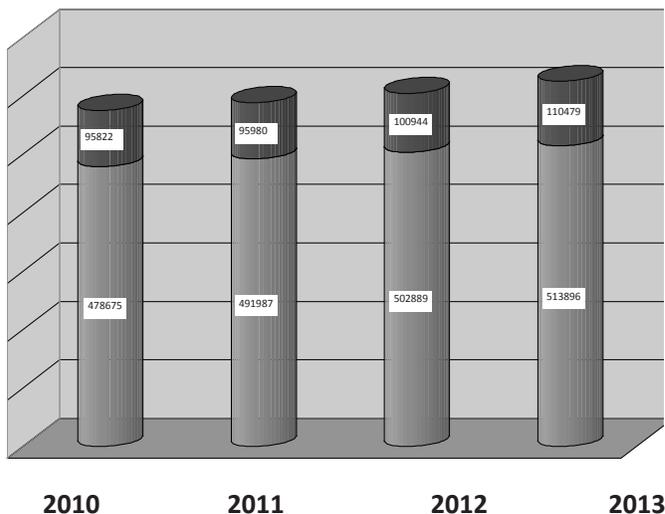
В 2013 году Кемеровский областной краеведческий музей и Новокузнецкий художественный музей направили в Министерство культуры Российской Федерации пакеты документов для оформления передачи музейных предметов, являющихся федеральной собственностью, в безвозмездное пользование и оперативное управление.

Коллекции, хранящиеся в государственных и муниципальных музеях Кемеровской области, распределены следующим образом (по состоянию на 1 января 2014 года, в процентном отношении):

- **документы – 26,87 %**
- **прочие – 22,81 %**
- **предметы нумизматики – 12,65 %**
- **предметы печатной продукции – 8,77 %**
- **предметы прикладного искусства, быта и этнографии – 8,75 %**
- **предметы археологии – 6,87 %**
- **живопись – 5,68 %**
- **графика – 2,26 %**
- **естественнонаучная коллекция – 2,06 %**
- **редкие книги – 1,89 %**
- **предметы истории техники – 1,03 %**
- **скульптура – 0,19 %**
- **оружие – 0,15 %**

Из общего числа предметов основного фонда в отчетном году экспонировалось **110 479 предметов**, что составляет **21,5%**. По сравнению с 2012 годом количество предметов основного фонда, представленных на экспозициях и выставках музеев Кемеровской области, выросло на **9 535 единиц**.

ДИНАМИКА ЭКСПОНИРОВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ОСНОВНОГО ФОНДА 2010 – 2013 гг.



Характеристика новых поступлений

Основными источниками поступлений музейных предметов в 2013 году по-прежнему остаются **дарение, пожертвование и собирательская работа сотрудников.**

В 2013 г. в коллекцию подарков Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева, хранящуюся в Кемеровском областном краеведческом музее, поступило **178** предметов. Среди них – выдающееся произведение декоративно-прикладного искусства: **скульптура «Пьеретта»**, выполненная из бронзы и слоновой кости. Автор работы - скульптор **Поль Филипп** (1870-1930). Скульптура была подарена Губернатору А.Г. Тулееву французскими миллиардерами. К уникальным изделиям русского ювелирного искусства можно отнести **мужские запонки** из золота с бриллиантами и алмазами огранки «роза». Запонки изготовлены в Санкт-Петербурге золотых дел мастером Карлом Боком в 1899-1904 гг. Член Федерального Собрания Российской Федерации С.В. Шатиоров преподнес в дар Губер-

натору более **100** уникальных предметов военного обмундирования, вооружения и традиционных музыкальных инструментов. Это реконструкции оружия, доспехов и облачения X-XVI вв. воина-русича, воина-степняка и западно-европейского рыцаря, произведенные в Московской мастерской «Мир древностей». Также в составе этой коллекции переданы бубны сибирских шаманов и традиционные буддистские музыкальные инструменты.

В конце декабря 2012 г. – начале января 2013 г. семья Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева передала в дар кузбассовцам коллекцию икон и произведений декоративно-прикладного искусства. Всего около **70** предметов. Из них **23** предмета передано на постоянное хранение в музей. Экспертиза предметов коллекции проведена в отделе древнерусской живописи Государственного исторического музея (г.Москва). В заключении, подписанном директором ГИМа Левыкиным А.К., указано, что коллекция представляет большой историко-культурный интерес и может быть широко использована в просветительских целях.

Кроме того, сотрудниками Кемеровского областного краеведческого музея были скомплектованы персональные фонды доктора исторических наук, профессора КемГУ, Почетного гражданина Кемеровской области Шуранова Н.П.; капитана авиации, ликвидатора аварии на Чернобыльской АЭС, кавалера двух орденов Красной Звезды Шабанова П.Ю.; кандидата биологических наук, Заслуженного лесовода России Баранника Л.П. Сын известного кузбасского поэта Небогатова М.А. передал в дар музею 16 дневников своего отца, в которых содержатся записи поэта с 1946 г. по 1971 г. Более 450 предметов из новых поступлений составляют предметы прикладного искусства, быта и этнографии. Управление культуры Прокопьевского района передало в дар музею предметы из общественного музея села Котино: прялку и люльку конца XIX в., женскую рубашку, старопечатную книгу «Псалтырь» 1872 года, современное репринтное издание «Библии». Также музей пополнил коллекции археологии, палеонтологии, нумизматики, оружия, военной формы одежды.

За 2013 год в коллекцию Кемеровского областного музея изобразительных искусств было пожертвовано 21 произведение. Среди них живописные работы Рыбакова Н.И. «Аграрная страна» и «Реликт»; Церетели З.К. «Цветы от Зураба», «Дмитрий Жилинский»; Ключева А.А. «Три товарища». Коллекция графики пополнилась триптихом Федоровой Е.Б. «Три взгляда» и серией «Депрессия»; серией «Времена года» Лелякина А.С.; работами Симоновой Э.Р. «Автопортрет» и «Из детства. Мое поле»; четырьмя работами Рыбакова Н.И. из серии «Последний аал».

Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» в 2013 году пополнил коллекции нумизматики и бонистики монетами и банкнотами Советского Союза и Российской Федерации. В коллекцию этнографии поступило телеутское платье «кункек».

В фонды музея-заповедника «Красная Горка» г. Кемерово поступили награды завода «Кузбассэлектромотор»: орден Ленина, которым был награжден завод в 1966 году, и Грамота Президиума Верховного Совета СССР; престижная международная награда «Арка Европы» – знак особого официального признания, которую завод получил за профессионализм и качество продукции в 1995 г. В коллекцию фалеристики поступил комплекс значков на спортивную тематику. Семья Заикиных передала в музей свой домашний архив – записные книжки, личные документы, лотерейные билеты, талоны на продукты питания, письма с фронта, фотографии 1940-1950-х гг. В коллекцию редкой книги поступили книги о природе Кузбасса и книга о Чихачеве П.А., изданные Кемеровским книжным издательством в 1950-1960-х гг.

Фонды городского краеведческого музея Анжеро-Судженского городского округаполнились образцами фототехники, телерадиоаппаратуры, фарфора, городской одеждой 1960-1990-х гг., елочными игрушками. В коллекцию самоваров поступили медный чайник ручной работы XX в. и 2 электрических самовара конца XX в. На постоянное хранение в музей переданы награды и документы к ним полного кавалера знака «Шахтерская слава» Михайлова А.В. Поступили документы и фотографии летчика, участника Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Солдатенко П.Е.

Историко-краеведческий музей города Белово пополнил фонды документами Почетного гражданина города Смирнова Б.С., материалами по истории Беловской ГРЭС и Беловского АТП. В 2013 году поступил первый предмет в естественнонаучную коллекцию музея – голова пятнистого оленя.

В фонды историко-этнографического музея «Чолкой» (Беловский район, с. Беково) поступили работы учащихся Бековской основной школы, выполненные в технике квиллинга (искусство бумагокручения). В коллекцию редкой книги поступили «Книга жизни. Сводный текст четырех Евангелий» и «Библия» на алтайском языке. Бывший секретарь Беловского райкома КПСС подарил музею узбекский национальный мужской халат. В коллекцию истории техники поступили шахтерская лампа 1960-х гг., кинокамера «Панасоник» и настенные часы. В естественнонаучную коллекцию поступили полярная сова и орел, несущий в когтях утку.

В фонды городского музея имени В.Н. Плотникова г. Березовского поступило более 130 фронтовых писем, адресованных Кутняшенко А.П., икона-складень XIX в. «Дванадцатые праздники и поклонение иконам Богоматери», трофейные ножницы и ручная машинка для стрижки волос. Палеонтологическая коллекция музея пополнилась черепом бизона, фрагментом челюсти детеныша мамонта, двумя зубами мамонта, найденными на разрезе «Черниговец». В коллекцию редкой книги поступили старопечатные книги «Псалтырь» XVIII-XIX вв. и «Служебник» 1863 года издания.

В Гурьевский краеведческий музей поступила мебель для гостиной, громкоговоритель 1929 года выпуска, фотоаппарат, часы. Коллекция нумизматики пополнилась памятными монетами, выпущенными к 200-летию Отечественной войны 1812 года и монетами, посвященными Олимпийским играм 2014 года. Особо ценным приобретением для фондов музея является фотография вагранщика Федора Ряшина, знаменитого литейщика Гурьевского металлургического завода. Именно Ф. Ряшин совместно с Н. Давыдовым в 1922 г. после реконструкции доменной печи ГМЗ отлил из первого чугуна обелиск, который был отправлен в подарок В.И. Ленину. В фонды поступили фронтовые письма и фотографии жителя Гурьевска Глазкова А.А., датированные 1942-1943 гг. Художники-участники областного пленэра «Краски кузбасского лета», который проходил в июне 2013 года на территории Гурьевского района, подарили музею 7 картин. К 95-летию ВЛКСМ были скомплектованы документы, фотографии и предметы по истории комсомольских организаций города.

Ижморский районный краеведческий музей пополнил фонды земель из Трептов-парка г.Берлина, которую передали участники автопробега «Путь солдата», посвященного 90-летию Н.И. Масалова. В фонды музея поступила коллекция фотоаппаратов: «ФЭД», «Любитель-2», «Смена», «Киев-бс», «Вега». Более 70 фотодокументов и наград передала в музей семья Героя Советского Союза, уроженца Ижморского района Владова М.М. Житель села Ижморка Иван Отто нашел в земле и передал в музей пряжку от форменного ремня солдата-пехотинца конца XIX-начала XX вв.

Краеведческий музей г. Киселевска пополнил свои коллекции фотоаппаратами 1950-х гг., предметами домашнего быта 1950-х гг. (фибровые чемоданы, женская плюшевая шуба). Житель города нашел в районе шахты Вахрушева и передал в дар музею фрагмент рельсы, служившей для откатки угля. Дополнением к этому экспонату стали рабочий костюм шахтера-коногона и его трудовая книжка.

В фонды Крапивинского районного краеведческого музея поступили предметы и документы по истории ВЛКСМ: знамя, материалы по истории комсомольского движения в районе (значки, документы, фотографии). В коллекцию предметов прикладного искусства, быта и этнографии поступили вышитые и вязаные дорожки, салфетки, занавески, скатерти, наволочки, подзоры. Поступила коллекция плотницких и столярных инструментов: рубанки, фуганки, лучковые пилы, топоры, багор; предметы, отражающие историю угольной промышленности: шахтерские каски, рабочая форма шахтера, шахтовый телефон «Свет шахтера». Ценным поступлением стал граммофон «HIS MASTER'S VOICE», изготовленный по модели и технологии XIX в. Необычный предмет подарил в фонды музея ученик Мунгатской школы Андрей Алексеев. Побывав на экскурсии в музее, он узнал рецепт блокадного хлеба, приготовил его в домашних условиях и передал в музей в рамках акции «Письмо ветерану», проводившейся в Крапивинском районе ко дню Победы.

В фонды музея истории крестьянского быта села Красного (Ленинск-Кузнецкий район) поступили предметы прикладного искусства, быта и этнографии – подзоры, рушники, вязаное крючком покрывало, наволочки, мужская рубашка, керогаз. Посетители из Новосибирска Ударцев В.Е. и Кузнецова П.С. привезли в дар музею Подольскую швейную машинку 1929 года и куклу-пупса 1958 года с комплектом одежды.

Кузедеевский музей декоративно-прикладного искусства пополнил коллекцию предметов быта рушником и варежками, коллекцию истории техники – фотоаппаратом. В коллекцию игрушек Кузедеевской фабрики поступила игрушка «Петух».

Фонды краеведческого музея г. Ленинска-Кузнецкого пополнились документами и фотографиями ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. В коллекцию редкой книги поступили: юбилейное издание «Кольчугино-Ленинск-Кузнецкий 1759-2013 гг.», посвященное 130-летию Кольчугинского рудника; книга «Техническое творчество» 1955 г. издания; «Положение о крестьянах» ч.1. 1859 г.; юбилейное издание, посвященное 70-летию Красного Октября; книга памяти Т.Е. Козыревой «Чечня. Погибшим за Россию».

В фонды Мариинского краеведческого музея поступили предметы, переданные в дар уроженцем города Мариинска Никитиным А.Н., генеральным директором Ассоциации «Космонавтика – Человечеству», академиком РАН, членом Президиума Федерации космонавтики России: фотографии, книги, юбилейные и памятные медали по истории космонавтики – медаль Федерации космонавтики России «За заслуги», медаль имени академика В.П. Глушко, медаль имени академика С.П.

Королева, медаль академика М.К. Янгеля, юбилейная медаль «75 лет со дня рождения С.П. Королева», медаль имени академика М.С. Келдыша, медаль «Первый в мире искусственный спутник Земли», юбилейная медаль «Строитель Байконура 35 лет», медаль «Ветеран Байконура».

В фонды литературно-мемориального дома-музея В.А. Чивилихина поступили письма и фотографии писателя; издательский договор к повести «Здравствуйте, мама!», вариант повести «Здравствуйте, мама!» с авторскими правками и дополнениями. Коллекция редкой книги пополнилась двадцатью книгами В.А. Чивилихина «Князь Игорь – автор «Слова о полку Игореве», изданными при поддержке фонда памяти Владимира Чивилихина.

Фонды литературно-мемориального музея В.Д. Федорова в отчетном году продолжили пополняться экспонатами из жизни и творчества поэта, его личными вещами и вещами его семьи. Многие экспонаты переданы людьми, лично знавшими поэта.

Краеведческий музей г. Междуреченска пополнил фонды коллекцией колокольчиков и бубенцов; коллекцией матрешек с авторской росписью новокузнецкой художницы Даутовой М.Л. с символикой Кузбасса и Междуреченска. Житель Междуреченска Родионов Д.Б. передал в музей архив своей семьи.

Мысковский историко-этнографический музей в 2013 году организовал экспедицию в разрушенное шорское село Казасс. По итогам экспедиции фонды музея пополнились редкими предметами шорского быта – маслодавальным прессом, кендырной рыболовной сетью, переметной нитью. В коллекцию истории техники поступила ручная швейная машинка «Зингер».

В фонды Новокузнецкого краеведческого музея поступило около 40 живописных работ новокузнецкого художника Паршукова Е.С. Председатель Новокузнецкого Совета ветеранов Силаков А.Н. передал в музей военную форму второй половины XX в. Сотрудники музея продолжили формировать архивы Ерпылева В.В., бывшего директора шахты «Нагорная», Героя Социалистического Труда; Брагина А.И., Заслуженного художника Российской Федерации; Большаниной А.А., Почетного донора СССР; Бревновой И.Ф., ветерана труда; Белого И.Г., ветерана ЗСМК; Ермакова Н.С, первого секретаря Кемеровского обкома КПСС и других. Поступил комплекс фотографий по истории треста «Кузнецкпромстрой».

Новокузнецкий художественный музей пополнил фонд графики произведениями И. Ключникова, А. Попова, А. Архиповского. В фонд живописи поступили работы И. Бессонова, И. Смирнова. В фонд ДПИ – костюмы в народном стиле.

Большую часть поступлений 2013 года в фонды музея-заповедника «Кузнецкая крепость» (г.Новокузнецк) составили предметы, полученные в ходе археологических раскопок и сборов, а главным направлением комплектования явилось оформление находок, обнаруженных в 2012 году на памятнике «Острог и город Кузнецк» (г. Новокузнецк, Советская площадь). Научной обработке подверглись сразу несколько групп предметов, выполненных из разных материалов. В частности, в фонды музея были включены: значительная нумизматическая коллекция, разноплановый комплекс изделий из кости и рога, глиняные грузила и тигли, предметы из цветных металлов (меднолитые кресты, украшения, вещи домашнего обихода, боевого и охотничьего снаряжения, товарные пломбы), многочисленные артефакты, выполненные из железа (инструменты, замки, крепежные детали, кресала, наконечники стрел). Среди редких и наиболее интересных предметов необходимо отметить бронзовые счетные жетоны европейского происхождения, впервые встретившиеся при раскопках в Кузнецке, кафтанную застежку и тыльник рукояти ножа, украшенные выемчатой цветной эмалью, нательные медные кресты с изображением св. Никиты-бесогона, особо почитавшегося русской церковью до конца XVII века. Мемориальные архивы ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. были пополнены благодаря передаче наград наследниками новокузнецчан-фронтовиков: Растрьгина А.Ф., Калинина В.К., Ушилова Ф.И. и Ушиловой А.И., Санина В.Д. Среди дарений частных лиц 2013 года музейщики отмечают уникальный железный палаш Сросткинской культуры (IX-X вв. н.э.), выловленный сетью в реке на границе с Алтайским краем жителем с. Атаманово Новокузнецкого района Ерошенко В.М. Несмотря на свой солидный возраст, предмет вооружения древних жителей Кемеровской области достаточно хорошо сохранился. Особенно впечатлили сотрудников музея уцелевшие детали крепления ножен – бронзовые петли и фигурные ременные накладки.

В фонды литературно-мемориального музея Ф.М. Достоевского (г.Новокузнецк) поступило 38 книг и 3 фотографии.

Осинниковскому городскому краеведческому музею были переданы в дар документы, награды и фотографии ветеранов Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Емцева И.Г. и Прищепа Н.П.; картины местных художников Степановой Н.И., Волковой Г.В.; бюст В.И. Ленина; сборники стихов местных писателей Ревич Е.И., Ткаченко А.Н. Ветераны труда предоставили музею материалы о работе Осинниковской швейной фабрики «Кузбасс».

Глава города Прокопьевска Гаранин В.А. пополнил фонды Прокопьевского городского краеведческого музея комплектом из трех сере-

бряных медалей «Прокопьевск – жемчужина Кузбасса». Генеральный директор ООО «Объединение «Прокопьевскуголь» подарил музею комплект из 27 портретов руководителей угольной отрасли города. Ветераны Прокопьевского фарфорового завода, на состоявшемся в музее праздничном мероприятии, посвященном 40-летию предприятия, передали в дар музею чайный сервиз «Кадриль» и 2 кофейных сервиза – «Лотос» и «Шахматный».

Промышленновский районный историко-краеведческий музей в отчетном году пополнил коллекцию предметов прикладного искусства, быта и этнографии. В фонды музея поступили: скатерть начала XX в., швейная машинка, бидон, заварной чайник, пила, прялка, ухват, табакорезка, рубанки, фонарь шахтера. В коллекцию истории техники поступили: бричка, плуг для вспашки, машина сортировка, телега-ходок.

Фонды исторического музея Тайгинского городского округа пополнились небольшой коллекцией музыкальных инструментов, в составе которой трофейный аккордеон «Раунер», аккордеон «Орион-2», семиструнная гитара и балалайка 1930-1940-х гг., баян «Мелодия» 1965 г., гармонь «Беларусь» 1959 г. В коллекцию истории техники поступили радиоприемники «ЗИЛ», «Рекорд», радиолы «Ригонда 102» и «ВЭФ-Аккорд». Документальный фонд пополнился документами по истории железнодорожного училища № 4 г.Грязи (ПУ-54 г.Тайга) – Книгой приказов 1940 года и Уставом училища 1946 года. Поступило несколько чемоданов: деревянный чемодан, привезенный из блокадного Ленинграда и чемодан, принадлежавший директору завода «Минвата».

Музей этнографии и природы Горной Шории (г.Таштагол) в сентябре 2013 г. провел 2 экспедиции по 11 отдаленным поселкам Таштагольского района. В результате экспедиции фонды музея пополнились предметами материальной и духовной культуры шорцев.

Особо ценными поступлениями в фонды музея-заповедника «Трехречье» стали офицерские хромовые сапоги 1950-х гг. и книга И.В. Сталина 1947 г.

Историко-краеведческий музей Тисульского района пополнил коллекцию археологии. В 2013 г. житель села Тамбар Мичурин И.И. передал в музей более 30 предметов эпохи неолита, которые он в течение нескольких лет собирал по берегам Тамбарского пруда и в окрестностях села. Среди предметов – каменные наконечники стрел и дротиков, каменная зернотерка. Также в фонды музея поступили предметы этнографии, декоративно-прикладного искусства, истории техники. Научно-вспомогательный фонд пополнился макетом Каштакского острога, изготовленным мастером из г.Томска Коковихиным В.А.

В фонды Топкинского исторического музея поступили реконструированные доспехи русского воина: кольчуга, щит и перчатки. Сын участника Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. передал в дар музею ящик из-под пулеметной ленты, привезенный его отцом с фронта. Коллекция предметов быта пополнилась женскими калошами и ботами 1950-х гг. Клуб фотолюбителей передал в дар музею более 30 фотоаппаратов 1970-1990-х гг. Экспозиция, посвященная истории Топкинского цементного завода, пополнилась макетом завода. В коллекцию бонистки поступили сертификаты российских инвестиционных фондов 1990-х гг.

В коллекции экомузей-заповедник «Тюльберский городок» поступили предметы быта, собранные во время экспедиций в Горную Шорию и Монголию: сковорода (кооргуш), тесло-топор (адылга), пила двуручная (кречек), сапоги монгольские.

В фонды Тяжинского историко-краеведческого музея поступили: мини-швейная машинка начала XX в., фотоаппараты «ФЭД-2» и «Смена-2», бритва «Экстра» 1956 г., вышитый настенный ковер и вышитая картина «Жар-птица» работы Иванчук Р.П., картина «Горный пейзаж» 1973 г.

Фонды краеведческого музея города Юрги пополнились предметами быта и этнографии, переданными городской станцией юных туристов.

Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока пополнил фонд мастеров работами Бухарова В.С. из г.Новосибирска «Натюрморт с древнерусской иконой» и Сидоровой В.Н. из с. Глубокое Топкинского района «Петухи». В детский фонд поступило более 10 работ декоративно-прикладного искусства учеников детских школ искусств села Глубокое Топкинского района, городов Полысаево и Новосибирска.

Юргинский культурно-досуговый центр пополнил коллекцию фалеристики знаком «Молодой гвардеец пятилетки»; коллекцию истории техники – наручными и настенными часами; коллекции этнографии и предметов быта – домотканым рушником и дамскими сумками. В фонды поступила военная форма одежды – китель и берет десантника Бер Ивана; фотографии, настенные календари, наборы открыток; комсомольские билеты, газета «Известия» за 1927 год.

В отчетном году музеи Кемеровской области продолжили проводить «Дни дарения» и другие акции, направленные на привлечение дарителей.

Городской краеведческий музей Анжеро-Судженского городского округа проводит ежегодный музейный праздник «День дарителя», на

котором администрация музея чествует своих дарителей, поощряет их памятными сувенирами. Постоянных дарителей музея сотрудники поздравляют с праздниками, публикуют слова признательности в местных СМИ и на сайте музея.

В 2013 г. Гурьевский музей присвоил звание «Почетный даритель» Фролову Дмитрию Валерьевичу за подаренные музею картины местного художника Максимова В.Е. Остальные дарители получили от администрации музея благодарственные письма и грамоты.

Краеведческий музей г. Междуреченска в течение последних лет присваивает звание «Почетный даритель» всем сдатчикам, передавшим предметы в фонды музея. Коллектив музея ежегодно чествует своих дарителей на вечере клуба «Друзья музея».

В Осинниковском городском краеведческом музее пятый год работает программа «Почетный даритель», стимулирующая передачу в дар музею жителями города предметов, документов и материалов. Каждый человек, передавший в течение года в фонды музея предметы, представляющие ценность для сохранения историко-культурного наследия Осинниковского городского округа, в День музеев получает сертификат «Почетный даритель». Сертификат дает право дарителю на бесплатное посещение музея. В 2013 году звания «Почетный даритель» удостоено 8 человек.

В 2013 году на **пополнение фондов** музеев Кемеровской области было израсходовано **2 616 500** рублей. Из них **708 500** рублей выделено из бюджета, **1 908 000** рублей израсходовано из собственных средств музеев.

Кемеровский областной краеведческий музей закупил в 2013 году для пополнения этнографической коллекции 5 предметов телеутской женской одежды: пальто, пояс, свадебное платье и два нагрудных украшения (тештока).

Кемеровский областной музей изобразительных искусств приобрел 26 произведений. Для пополнения коллекции живописи были закуплены работы Омбыш-Кузнецова М.С. «4х3-история», Кузьмина Г.Ю. «Пейзаж с Преображенской церковью», Войнова К.С. «Рождение» и «Вижу», Клюева А.А. «Старик на огороде» и «Троицын день». В коллекцию графики закуплено 2 листа серии «Персонажи Пьяццеты Сан-Марко» Тарханова С.П. Благодаря покупке коллекция ДПИ пополнилась гарнитуром из подвески и кольца «Весенние мотивы» работы Пинчука С.А.; работами Архиповской А.Г. «Волки» и «Благовещение»; скульптурами из агальматолита Донгак Х.Б. «Улу» (Дракон), «Буга» (Ревущий бык), «Хаван» (Кабан); скульптурой Салчак Э.С. «Кабаны», Баранмаа А.Н. «Культегин» (Перекочевка), Кужугет К.К. «Лежащий козел». По ФЦП

«Культура России» передано в коллекцию живописи 8 предметов: Рыбаков Н.И. «Единоверцы с ношей», «Проводник. Кочевые тропы»; Калинин В.Г. «Ноябрь»; Качаров О.А. «Памяти отца», «Первая снежинка», триптих «Синий платочек».

В фонды историко-культурного и природного музея-заповедника «Томская Писаница» было закуплено 6 предметов: микалентная копия на холсте памятника Тутальская писаница, плоскость №1; микалентная копия на холсте: изображения медведя, вымершей дикой лошади, косули и головы дикой лошади; микалентная копия на холсте: изображения лосей, косули (?), вымершей дикой лошади; микалентная копия на холсте: изображения вымерших диких лошадей, лосей, косули, медведя. Палимпсест; микалентная копия на холсте: изображение лося; диск CD-R с 25-ю фотографиями Томских писаниц.

Городской краеведческий музей Анжеро-Судженского городского округа закупил 2 предмета: телевизор «Берестье» и телевизор «Юность-31» 1970-х гг.

Городской музея имени В.Н. Плотникова г.Березовский закупил 2 работы мастера ДПИ Хворостинина В.А.

Краеведческий музей города Ленинска-Кузнецкого закупил 2 предмета: сарафан (новодел) – часть русского женского народного костюма и макет первой шахты Кольчугинского рудника «Успех» (деньги на приобретение макета выделены Кемеровским областным общественным фондом «Шахтерская память» имени В.П. Романова).

Новокузнецкий художественный музей закупил живописную работу Брызгунова А.М. «Амнистия».

Прокопьевский городской краеведческий музей в течение 2013 года приобрел серию журналов «Ордена Российской империи». К каждому журналу этой серии прилагается муляж ордена, выполненный из металла и горячей эмали.

Таким образом, основным направлением комплектования фондов музеев Кемеровской области в 2013 году стало пополнение коллекций декоративно-прикладного искусства, быта и этнографии. Главной темой событийного комплектования фондов можно назвать 95-летие ВЛКСМ.

Реставрация музейных предметов

Согласно статистическим данным (форма №8-НК), в государственных и муниципальных музеях Кемеровской области хранится **8 348 предметов**, требующих реставрации. По сравнению с 2012 г. количество предметов, требующих реставрации **уменьшилось на 53** предмета.

В течение 2013 года в 10 музеях области отреставрировано **129 предметов**, что составляет **1,5 %** от потребности. По сравнению с 2012 г. количество отреставрированных предметов увеличилось на **26** предметов.

В 2013 г. Кемеровский областной краеведческий музей отреставрировал 38 предметов. В отделе реставрации масляной и темперной живописи БУК Омской области «Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля» отреставрировано 10 икон (художник-реставратор Заслуженный работник культуры Российской Федерации Минько Н.Г.). Среди отреставрированных икон – сибирская щепная икона Богоматери «Умиление», икона Богоматери «Утоли моя печали», икона «Святого Николая Чудотворца», деревянный киотный крест «Распятие Христово с предстоящими». В отделе реставрации тканей и графики БУК Омской области «Омский областной музей изобразительных искусств имени М.А. Врубеля» отреставрированы 3 предмета коллекции «Городская и этнографическая одежда» (художник-реставратор Галенбикова Е.В.): телеутский мужской свадебный халат начала XX в., мордовский женский халат конца XIX-начала XX вв. и женская накидка начала XX в. В отделе реставрации ОГАУК «Томский областной краеведческий музей имени М.Б. Шатилова» отреставрировано 25 предметов коллекции «Бонистика» (художник-реставратор Измайлова Д.З.). Это государственные кредитные билеты Российской империи середины и второй половины XIX в., расчетные знаки РСФСР 1921 г., билеты Государственного Банка СССР 1930-х гг.

Кемеровский областной музей изобразительных искусств отреставрировал 11 предметов: 8 предметов коллекции живопись – Штабнов Г.А. «Ночной Томск», Кирячанов А.Н. «Доярки» (Раздумье), Чернов П.А. «Портрет девушки», Завьялов Г.Н. «Портрет писателя В.Е. Афонина» и «Нарым. Польский домик», Копин И.С. «Летний пейзаж», Ситников А.Г. «Сон»; 2 графических работы – Ливанова В.М. «Берегите мир!», Писаревская Г.Н. «Серебряный свет», 1 предмет ДПИ – Хахалин В.В. «Рождение батюшки-царя». Реставрация проведена заведующим реставрационной мастерской музея Сильвестровицем С.Н.

Новокузнецкий краеведческий музей отреставрировал в отчетном году знамя Коммунистического интернационала молодежи. Новокузнецкий художественный музей отреставрировал 22 предмета: 2 иконы начала XX в. «Воскресение – сошествие во ад» и «Вознесение Господне с праздниками» и 20 живописных произведений К. Ананьина, И. Чермянина, Л. Статных. Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского в 2013 г. закончил реставрационные работы по восстановлению рояля начала XX в. фирмы «Я.Беккер».

В 2013 году музей-заповедник «Кузнецкая крепость» продолжил вести работу по реставрации коллекции икон, которой занимается художник-реставратор из Томского краеведческого музея им. М.Б. Шатилова Боровинских Е.Г. За год кропотливой и сложной работы руками реставратора восстановлено 8 икон с оформлением необходимой реставрационной документации. С образов разной степени сохранности были удалены загрязнения и старый лак, выполнено укрепление красочного слоя и левкаса, нанесен и тонирован реставрационный грунт, а также восполнены утраты красочного слоя.

Краеведческий музей г. Междуреченска отреставрировал 16 предметов в реставрационном отделе музея-заповедника «Кузнецкая крепость» (реставратор Щеглаков А.П.).

Следует отметить, что многие муниципальные музеи Кемеровской области реставрируют предметы собственными силами. Так, историко-этнографический музей «Чолкой» (Беловский район, село Беково) отреставрировал в 2013 г. 12 предметов прикладного искусства, быта и этнографии. Экомузей-заповедник «Тюльберский городок» отреставрировал силами своих сотрудников 10 предметов этнографической коллекции. Ленинск-Кузнецкий краеведческий музей отреставрировал 10 книг.

Проведение подобных «реставрационных» работ является нарушением действующей «Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР», утвержденной приказом № 290 Министерства культуры СССР от 17.07.1985 г. Кроме того, сотрудники музеев не составляют необходимую документацию (программа реставрации, реставрационные паспорта, карточки реставрации). Целесообразнее считать подобные виды работы – приведением предметов в экспозиционное состояние и превентивной консервацией и не указывать их в форме 8-НК как реставрацию.

Хранение музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни

Таблица 4

Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни, единиц	Золото, граммов (в лигатуре)	Серебро, граммов (в лигатуре)	Платина, граммов (в лигатуре)
5135	2014,72	62536,475	99,14

(расшифровку данных по музеям см. в таблице № 2 приложения)

В музеях Кемеровской области по состоянию на 01.01.2014 согласно форме государственной статистической отчетности № 4-экспонаты, находится на хранении **5 135 музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни**. По сравнению с 2012 г., количество музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни, увеличилось на **142 единицы**.

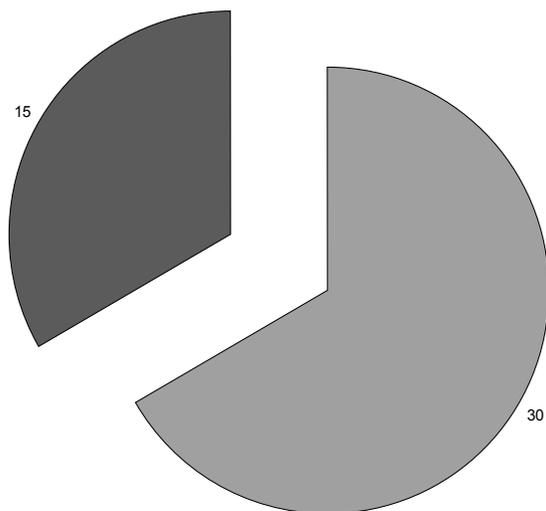
Коллекции предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни, разнообразны и включают в себя наградные знаки, монеты, этнографические и ювелирные украшения и аксессуары, столовые приборы, оклады икон. В областных музеях хранится 3 450 предметов, в музеях г. Новокузнецка – 1 086 предмета, 599 предметов хранится в муниципальных городских музеях.

Фонд драгоценных металлов прошедших ювелирную экспертизу содержит: **платины – около 100 г (99,14), золота – более 2 кг (2014,72), серебра – более 62 кг (62536,475)**.

Количество музеев Кемеровской области, имеющих Свидетельство о постановке на специальный учет в Западно-Сибирской государственной инспекции пробирного надзора (ЗСГИПН г.Новосибирск), в 2013 г. увеличилось на **1** и насчитывает **15 музеев**:

- ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»
- ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»
- ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»
- МАУ «Музей-заповедник «Красная Горка»
- МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»
- МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова», г. Березовский
- МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск
- МАУК «Краеведческий музей», г. Ленинск-Кузнецкий
- МБУК «Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал «Городской краеведческий музей»
- МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»
- МБУК «Новокузнецкий художественный музей»
- МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М.Достоевского»
- МБУК «Историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость»
- МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»
- МБУК «Топкинский исторический музей»

СООТНОШЕНИЕ МУЗЕЕВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ, ИМЕЮЩИХ И НЕ ИМЕЮЩИХ СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПОСТАНОВКЕ НА СПЕЦИАЛЬНЫЙ УЧЕТ



В отчетном году получил Свидетельство о постановке на спецучет «Городской музей имени В.Н. Плотникова» г. Березовского. Гурьевский городской краеведческий музей в 2013 году отправил заявку на получение Свидетельства. Краеведческий музей г. Киселевска в 2013 г. провел повторную экспертизу 23 предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни, что позволило уточнить данные по массе драгметаллов в лигатуре и чистоте.

Отчет по форме № 4-экспонаты предоставили 13 музеев, поскольку предметы «Городского музея имени В.Н. Плотникова» г. Березовского и Топкинского исторического музея еще не прошли экспертизу на содержание драгоценных металлов и драгоценных камней.

Таким образом, в 2013 году музеи Кемеровской области продолжили активную работу с предметами, содержащими драгоценные металлы и драгоценные камни.

Остальным музеям Кемеровской области, имеющим в своих коллекциях предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни, также необходимо оформить Свидетельство о постановке на специальный учет в Западно-Сибирской государственной инспекции пробного надзора и передать предметы на ювелирную экспертизу.

Хранение, коллекционирование и экспонирование холодного и огнестрельного оружия

Таблица 5

Число предметов всего (единиц)	Число предметов основного фонда на конец года (единиц)	Число предметов научно- вспомогательного фонда (единиц)
870	831	39

(Расшифровку данных по музеям см. в таблице № 3 приложения)

В коллекциях 25 музеев Кемеровской области хранится холодное и огнестрельное оружие: охотничьи винтовки, оружие времен гражданской войны, Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., наградное именное оружие, декоративные кинжалы, сабли, мечи, кортики и др.

По данным, полученным из статистических отчетов, по состоянию на 01.01.2014 в музеях Кемеровской области находится на хранении **870 единиц** холодного и огнестрельного оружия, из них **831 единица основного фонда**, **39 единиц научно-вспомогательного фонда**. За отчетный год количество предметов коллекции «Оружие» увеличилось на **123** единицы.

На основании федерального закона «Об оружии» № 150-ФЗ от 13.12.1996 г., Постановления Правительства РФ от 21.07.1998 г. № 814 «О мерах по регулированию оборота гражданского и служебного оружия и патронов к нему на территории Российской Федерации» государственные музеи Российской Федерации должны получить в Министерстве внутренних дел три документа: разрешение на хранение, лицензию на коллекционирование, лицензию на экспонирование холодного и огнестрельного оружия. Кроме того, хранящееся в музее огнестрельное оружие должно быть выхолощено, т.е. приведено в небоевое состояние.

В 2012 г. президент В.В. Путин подписал федеральный закон «О внесении изменений в федеральный закон «Об оружии» № 113-ФЗ от 10.07.2012 г. В законе уточняется порядок оборота оружия, имеющего культурную ценность. К такому оружию отнесено «оружие, включенное в состав Музейного фонда Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом от 26 мая 1996 года N 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» либо подпадающее в соответствии с решением уполномоченного Правительством Российской Федерации федерального органа исполнительной власти под действие Закона Российской Федерации от 15 апреля 1993 года N 4804-1 «О вывозе и ввозе культурных ценностей»».

В оружейное законодательство были введены категории, ранее существовавшие только в таможенных нормах и постановлениях Министерства культуры: категории оружия, представляющего культурную ценность, старинного (антикварного) оружия, точных копий и реплик (копий с небольшими изменениями) исторического оружия, а также списанного оружия. Законом определяется такое понятие, как оружие, используемое в культурных и образовательных целях. Подтверждение соответствия оружия, имеющего культурную ценность, копии старинного (антикварного) оружия и его реплики проводится на основании заключения государственной экспертизы. Оружие, отнесенное к категории оружия, представляющего культурную ценность, не подлежит обязательной регистрации.

В 2013 г. Кемеровский областной краеведческий музей провел экспертизу 10 единиц коллекции «Оружие» в экспертно-криминалистическом центре ГУ МВД России по Кемеровской области. В связи с большой загруженностью эксперта ЭКЦ ГУ МВД России по Кемеровской области дальнейшая экспертиза перенесена на 2014 г.

Музей-заповедник «Кузнецкая крепость» (г. Новокузнецк) в отчетном году провел переговоры с аттестованным экспертом Министерства культуры Российской Федерации Ермаковой Н.В. (г. Новосибирск) с целью проведения экспертизы коллекции антикварного оружия.

Остальным 23-м музеям области, имеющим в своих коллекциях холодное и огнестрельное оружие, необходимо активизировать работу по проведению экспертизы и оформлению разрешения на хранение, лицензию на коллекционирование, лицензию на экспонирование холодного и огнестрельного оружия.

III. ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МУЗЕЯХ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

В условиях развития российской экономики музеи адаптируются к современным требованиям. Переход государственных учреждений культуры на новые организационно-правовые формы определяет сегодня условия деятельности и дальнейшего развития российских музеев. В настоящее время в сфере культуры и искусства интенсивно формируется глобальное информационное культурное пространство. Сегодня с помощью новых информационных технологий, средств связи и телекоммуникации возможно не только получить интересующую информацию о различных музеях, выставках, экспозициях, но и виртуально посетить их в любой точке мира. В этих условиях развитие музейного дела заключается в повышении эффективности своей деятельности на основе поиска и реализации современных коммуникационных методов, форм и средств донесения социокультурной информации до аудитории.

ИНФОРМАТИЗАЦИОННАЯ ОСНАЩЕННОСТЬ МУЗЕЕВ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Таблица 6

Общее количество музеев	Число персональных компьютеров, автоматизированных рабочих мест, единиц	Количество музеев, имеющих доступ в Интернет	Наличие электронной почты	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, доступны в Интернете
45	300	42	43	91261	3918

Оснащенность музеев персональными компьютерами составляет 300 единиц. В 2013 г. было приобретено 11 единиц, из них: по одному компьютеру было приобретено для областных музеев; в Гурьевский городской краеведческий музей – 1; в музей-заповедник «Мариинск исторический» филиал «Городской краеведческий музей» – 1; в «Выставочный зал», г. Междуреченск – 2; в «Краеведческий музей», г. Междуреченск – 2; в музей-заповедник «Кузнецкая крепость» – 1; в музей-заповедник «Трехречье» – 1.

На начало 2014 года выход в Интернет имеют 42 музея. Не имеют выхода в Интернет Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества (Новокузнецкий район); литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова (Яйский район); экомузей «Тазгол».

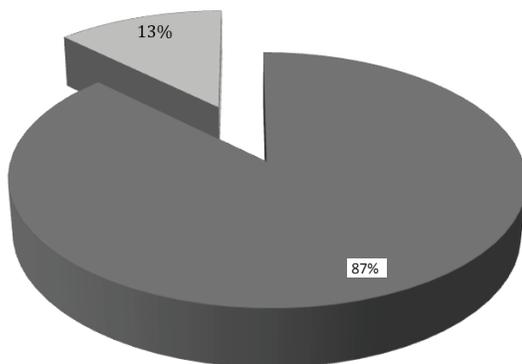
Электронная почта в 2013 году появилась в МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района.

В настоящее время 8 музеев имеют оборудованные места для работы посетителей с электронными ресурсами музея. Среди них Кемеровский областной краеведческий музей; историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»; краеведческий музей г. Киселевска; Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества; краеведческий музей г. Междуреченска; исторический музей Тайгинского городского округа; историко-краеведческий музей Тисульского района; Чебулинский районный краеведческий музей.

В музеях области ведется целенаправленная работа по внесению музейных предметов в электронный каталог. Для создания электронных баз данных музейных коллекций используются программы: КАМИС (комплексная автоматизированная музейная информационная система), АС Музей-3, АИС «Реестр» – бесплатное программное обеспечение, предоставленное порталом «Госкаталог», а также самостоятельно разработанные программы. В музее-заповеднике «Томская Писаница» в 2013 году разработано программное обеспечение АИС «Петроглиф» для ведения базы данных памятников наскального искусства.

На 1 января 2014 года в электронные каталоги музеями Кемеровской области внесен **91261** музейный предмет. За год областная электронная база увеличилась на 14676 единиц. В настоящее время **3918** предметов музейного фонда Кемеровской области доступно в Интернете, что на 1613 предметов больше, чем в 2012 году.

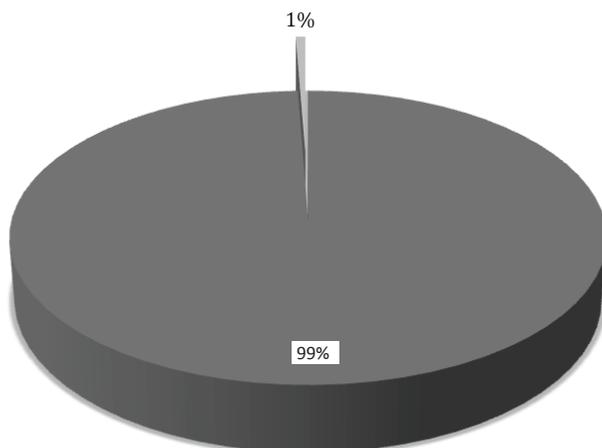
ДОЛЯ ПРЕДМЕТОВ, ВНЕСЕННЫХ В ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ В 2013 ГОДУ, ОТ ОБЩЕГО ЧИСЛА ПРЕДМЕТОВ МУЗЕЙНОГО ФОНДА КУЗБАССА



■ количество предметов ОФ и НВФ

■ из них внесены в электронный каталог

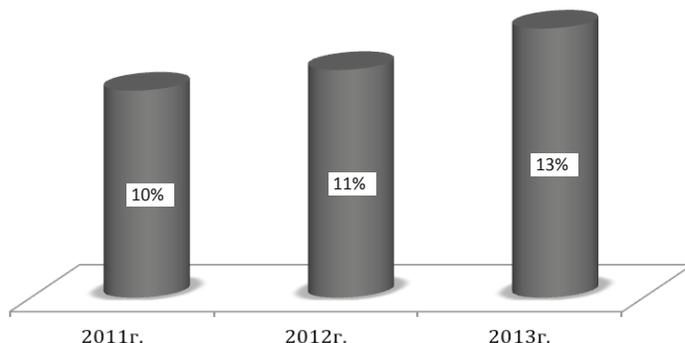
**ДОЛЯ ПРЕДМЕТОВ, ДОСТУПНЫХ В ИНТЕРНЕТЕ
НА 1 ЯНВАРЯ 2014 ГОДА, ОТ ОБЩЕГО ЧИСЛА ПРЕДМЕТОВ
МУЗЕЙНОГО ФОНДА КУЗБАССА**



В соответствии с принятой в 2008 г. «Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации»¹ к 2015 г. доля государственных услуг, которые население может получить с использованием информационных и телекоммуникационных технологий, в общем объеме государственных услуг в Российской Федерации должна составить 100%; доля архивных фондов, включая фонды аудио- и видеоархивов, переведенных в электронную форму, – не менее 20%; доля библиотечных фондов, переведенных в электронную форму, в общем объеме фондов общедоступных библиотек – не менее 50%, в том числе библиотечных каталогов – 100%; доля электронных каталогов в общем объеме каталогов Музейного фонда Российской Федерации – 100%.

¹ Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации. Текст документа по состоянию на июль 2011 года. [Электронный ресурс] -URL: <http://www.bestpravo.ru/federalnoje/hj-pravila/w8g.htm> (дата обращения: 25.01.2013).

ДИНАМИКА ДОЛИ ПРЕДМЕТОВ, ВНЕСЕННЫХ В ЭЛЕКТРОННЫЙ КАТАЛОГ ОТ ОБЩЕГО ЧИСЛА ПРЕДМЕТОВ МУЗЕЙНОГО ФОНДА КУЗБАССА ЗА 2011-2013 ГОДЫ



В деятельности музея и развитии музейных коммуникаций необходимо реагировать на мгновенные и спонтанные изменения в мире культуры. Коммуникационная деятельность музея должна быть гибкой и адаптивной, соответствовать современной культуре.

На сегодняшний день мощнейшим средством массовой информации является Интернет. Более того, Интернет сегодня стал и самым доступным инструментом создания и распространения позитивного имиджа организации.

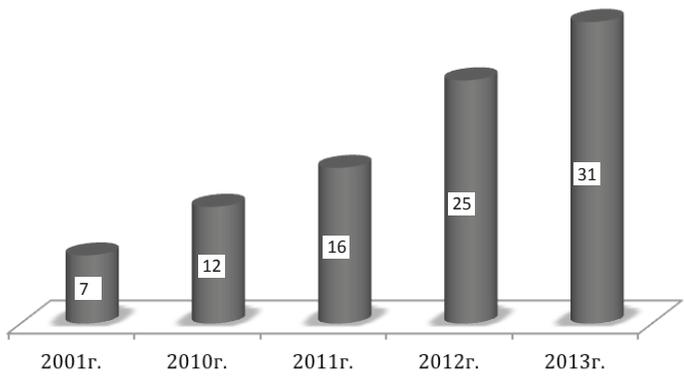
Основную роль при этом играют сайты музеев – виртуальные представительства в сети Интернет реальных музеев, обеспечивающие непрерывный доступ к информации независимо от местонахождения пользователей и времени их обращения к музейному информационному ресурсу.

Собственные web-сайты, по данным статистической отчетности за 2013 год, имеет 31 из 45 музеев Кемеровской области, что на 6 больше, чем за 2012 год.

В 2013 году сайты появились у следующих музеев:

- МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района
- МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово
- МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»
- МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»
- МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»
- МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района».

ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА САЙТОВ МУЗЕЕВ КУЗБАССА С 2001 ПО 2013 ГОДЫ



Не имеют сайтов следующие музеи:

- МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск
- МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»
- «Музей декоративно-прикладного искусства», пос. Кузедеево
- МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа
- МБУК «Выставочный зал», г. Ленинск-Кузнецкий
- Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова
- МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»
- МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей»
- МБУ «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»
- МУ «Управление культуры администрации Таштагольского района»

экомузей «Тазгол»

- МБУК «Музей-заповедник «Трехречье»
- МБУК «Тяжинский историко-краеведческий музей»
- МБУК «Краеведческий музей города Юрги»
- МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»
- Музеи г. Мариинска представлены на объединенном портале музея-заповедника «Мариинск исторический».

Сайты 18 музеев области имеют доменное имя второго уровня, то есть , что облегчает поиск сайта в Интернете.

В соответствии с «Методическими рекомендациями» по ведению официальных интернет-сайтов учреждений культуры Кемеровской области, разработанными департаментом культуры и национальной по-

литики Кемеровской области, на всех сайтах присутствуют обязательные разделы:

- справка о работе учреждения (общее описание, направления деятельности, история, перспективы развития);
- структура учреждения (список сотрудников, должности, телефоны);
- информация для посетителей (режим работы учреждения, порядок приобретения и стоимость билетов, информация о фондах и экспозициях);
- контактная информация (адрес и телефон, схема проезда с указанием транспорта);
- пресс-релизы (новостная и анонсовая информация).

В целях предоставления наиболее полной информации об услугах музея, на сайте музея-заповедника «Томская Писаница» организована он-лайн-трансляция из музея-заповедника «Томская Писаница» <http://www.gukmztp.ru/online.html>.

На сайтах 21 музея ведется статистика посещаемости с помощью автоматических счетчиков. 18 музеев осуществляют обратную связь с посетителями сайта посредством форумов и гостевых книг.

Всего несколько лет назад основным методом продвижения сайта было SEO – поисковая оптимизация (англ. searchengineoptimization) – комплекс мер для поднятия позиций сайта в результатах выдачи поисковых систем по определенным запросам пользователей. Обычно чем выше позиция сайта в результатах поиска, тем больше заинтересованных посетителей переходит на него с поисковых систем. Однако сегодня стремительно развивается блогосфера и социальные сети, так называемые социальные медиа.

Социальные сети – явление не только уникальное для пользователей Интернета, но и важное для профессионального понимания перспектив развития «паутины» на ближайшие годы, в том числе новых способов донести до целевой аудитории информацию о своем продукте или услуге. Музеи Кузбасса в соответствии с современными требованиями начинают активно использовать социальные сети как инструмент продвижения имиджа учреждения в Интернете. Так, группы в социальных сетях ведут 9 учреждений. Это музей-заповедник «Томская Писаница»; Кемеровский областной музей изобразительных искусств; музей-заповедник «Красная горка», музей-заповедник «Мариинск исторический»; городской краеведческий музей, музей «Береста Сибири», литературно-мемориальный дом-музей В. Чивилихина, г. Мариинск; «Выставочный

зал», г. Междуреченск; музей-заповедник «Кузнецкая крепость». В качестве основных каналов музеи выбирают «ВКонтакте», «Одноклассники», Instagram, Facebook, Twitter и «Живой журнал» (ЖЖ).

Основные способы продвижения сайта в блогосфере – это размещение кнопок социальных сетей, например, кнопок «Мне нравится» с Facebook и Вконтакте, что позволяет посетителям сайта не только выразить свое отношение к статье одним кликом, но и поделиться ссылкой на нее с друзьями, даже если они не считают необходимым оставлять комментарий. Каждый раз, когда пользователь делится статьей, ссылка на нее появляется на его странице, а также в новостях у его друзей. В целом использование социальных сетей (технологии PR 2.0) в деятельности музея имеет ряд преимуществ:

- актуальность методов и максимальный охват аудитории;
- возможность моментального получения обратной связи;
- формирование доверительных отношений с реальными и виртуальными посетителями музея;
- вовлеченность широкой общественности в жизнь музея;
- очевидное сокращение издержек на рекламу.

Данные о музеях области представлены на региональных и общероссийских сайтах по культуре. Прежде всего, это адрес учреждения, режим работы, перечень услуг.

С 2005 г. действует официальный web-сайт «Культура Кузбасса» <http://culture.kemrsl.ru>, на котором вниманию посетителей предлагается информация о культурной жизни региона. В разделе «Культурный потенциал» размещается краткая справка о каждом учреждении культуры, составленная по единой форме и содержащая следующую информацию: название учреждения, адрес, контактная информация, данные о руководителе, основные проекты.

На 1 января 2014 года в разделе «Культурный потенциал» представлено 39 из 45 государственных и муниципальных музеев. Не представлены следующие музеи: выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа; музей-заповедник «Мариинск исторический», музей «Береста Сибири»; экомузей «Тазгол»; музей-заповедник «Трехречье»; МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр».

На официальном сайте Кемеровского областного краеведческого музея <http://www.kuzbasskray.ru/> имеется раздел «Музеи области» <http://www.kuzbasskray.ru/1411.htm>, где приведен список из 45 музеев с указанием почтового адреса музея, фамилии руководителя, телефона, факса и адреса электронной почты и сайта.

На страницах web-портала «Музеи России» на сегодняшний день представлена информация о 40 государственных и муниципальных музеях Кемеровской области. Из них 9 учреждений не обновляли информацию более 3 лет. Пока нет информации о таких музеях, как выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа; «Выставочный зал» (г. Ленинск-Кузнецкий); «Выставочный зал» (г. Междуреченск); музей-заповедник «Трехречье»; МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр».

Кроме статичной информации, музеи Кузбасса активно представляют новости на сайтах «Культура Кузбасса», «Музеи России», а также в разделе «Культурная жизнь регионов» на сайте Министерства культуры Российской Федерации <http://mkrf.ru/press-tsentr/novosti/region/>.

Информация о 25 музеях Кемеровской области представлена на международном сайте <http://www.tripadvisor.ru>. TripAdvisor® — крупнейший в мире туристический сайт, дающий возможность запланировать и совершить путешествие. TripAdvisor предоставляет рекомендации путешественников, а также варианты планирования поездок. Каждый месяц более 260 миллионов уникальных пользователей по всему миру бронируют свою поездку с помощью TripAdvisor. В рейтинге отзывов путешественников лидируют музеи-заповедники «Томская Писаница», «Красная горка» и «Кузнецкая крепость».

Анализ текстовых отчетов, форм статистической отчетности 8-НК музеев Кемеровской области за 2013 год, а также ресурсов музеев в Интернете позволяет утверждать, что уровень информатизации Кузбасских музеев вырос по сравнению с предыдущим годом. Однако актуальной остается проблема готовности основного персонала к использованию информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в своей деятельности. Так, из общего числа научных сотрудников – 297 человек, по данным статистической отчетности, имеют подготовку к использованию ИКТ всего 239 человек, в то время как на 1 января 2014 года общее количество компьютеров составляет 300 штук. Низкий уровень готовности к использованию ИКТ, несомненно, тормозит процесс информатизации в кузбасских музеях. Таким образом, как стратегический приоритет необходимо рассматривать разработку методики подготовки основного персонала музеев к использованию ИКТ в профессиональной деятельности.

IV. ПЛОЩАДЬ И ХАРАКТЕРИСТИКА ПОМЕЩЕНИЙ МУЗЕЕВ

Таблица 7

Общая площадь территории музея (га)	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений (единиц)				
		Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры		Размещение музеев		
				Федерального значения	Регионального значения	В отдельном здании	В жилом здании	В одном здании с другими учреждениями
378,926	32081,34	16411,18	2796,27	2	70	98	25	11

(Детальные данные см. в таблице № 5 в приложении)

На 2013 год в Кемеровской области находятся 6 музеев-заповедников. **Площадь территории** (земельная) музеев-заповедников составляет 297,51 га. Согласно статистическим данным, общее число строений, находящихся на территории музеев-заповедников, – 109. Общая площадь территории музея-заповедника «Мариинск исторический» составляет 108,4, и в число строений музея входит 59 памятников истории и культуры регионального значения. Обоснованием для подобного учета послужило Постановление Коллегии Администрации Кемеровской области от 26.11.2010 г. «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия, находящихся на территории Кемеровской области». Коллегия Администрации Кемеровской области постановила: «Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения выявленный объект культурного наследия достопримечательное место «Мариинск исторический», находящийся на территории г. Мариинска, площадью 108,4 га, в границах согласно приложению № 3 к настоящему постановлению». Музей-заповедник «Мариинск исторический» находится в старинном здании начала XX в. (торговая лавка купца Гуревича).

На территории музея-заповедника «Трехречье» находится памятник археологии регионального значения Усть-Пызасс-1, а также архитектурно-этнографические памятники коренных жителей Таштагольского района – шорцев. Экспозиции музея-заповедника состоят из мемориального музейного комплекса «Шорский ГУЛАГ», расположенного на площади 2,6 га, достоверного места расположения в 70-80 гг. вахтового участка ВД 30/6; часовня-храм в честь святого Николая Чудотворца; часовня в честь преподобных князей Муромских Петра и Февронии, построенная на горе Любви. Таким образом, общее количество строений составило 12 единиц, а общая площадь помещений (зданий) – 571,24 м². В прошлом году в состав музея-заповедника «Трехречье» вошел экомузей «Тазгол». Этнографический музей под открытым небом «Тазгол» расположен на территории Шорского национального парка в поселке Усть-Анзас и занимает 75 га. На его территории выделено несколько музейно-экспозиционных секторов: миссионерский стан с усадьбой паштыка; усадьба плотника Иванова на косогоре Кайчак; орехово-промысловый стан с реконструированным археологическим поселением древних металлургов-литейщиков и кузнецов, а также реконструкцией захоронения кыргызского воина и культового жертвенника; реконструированный золотоприиск с действующими плотиной, промывочными канавами и экспозицией в бараче старателей; этнографическая экспозиция в отреставрированных объектах с восстановленным интерьером и в «новоделах» (дома, бани, летние кухни, амбары, стойки). Всего на территории музея насчитывается 23 строения.

В Кемеровском районе находится этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тюльберский городок», общая площадь территории которого составляет 10 га. Основой экомузея является средневековое городище с хорошо сохранившимся валом, рвом, металлургическими мастерскими и культовым жертвенником. В экомузее реконструированы по аналогам проездная и три угловые срубные башни, типичные для сибирских острогов, казачья караульная изба. Этот оборонительный комплекс создает собирательный образ сибирского казачьего острога XVII-XVIII вв. Общее число строений – 7: угловые башни: Александровская, Никольская и Юрьевско-Георгиевская, проездная Борисо-Глебовская башня, казачья караульная изба, ритуальное городище, реконструкция курганов и тюльберской юрты.

Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» занимает 156 га уникальной природной зоны в Притомье. В составе музея-заповедника 27 строений, в него входит памятник регионального значения «Дом Юрмановых». На территории музея представлены: памятник наскального искусства федерального значения «Томская

Писаница», большая часть изображений которого относится к эпохе неолита и бронзы (III – II тыс. до н.э.), архитектурно-этнографические памятники под открытым небом, музейные предметы и коллекции. Томская писаница — первый в Сибири музеефицированный памятник наскального искусства. На территории музея-заповедника «Томская Писаница» действует мини-зоопарк – единственный в Кемеровской области стационарный зоопарк.

Музей-заповедник «Красная Горка» создан на территории бывшего Кемеровского угольного рудника и занимает площадь равную 0,51 га. Сам музей-заповедник «Красная Горка» расположен в памятнике регионального значения – Доме управляющего Кемеровским рудником, построенном в 1916-1917 гг.

Музей-заповедник «Кузнецкая крепость» занимает территорию 20 га. Здесь расположена не только сама крепость, но и множество других исторических и природных памятников, включая настоящий водопад в узком каньоне рядом с местом Верхотомского редута Кузнецкой крепости. На территории историко-архитектурного музея «Кузнецкая крепость» (г. Новокузнецк) находится **памятник федерального значения** – Кузнецкая крепость. Статус памятника республиканского значения был присвоен Кузнецкой крепости решением Совета Министров РСФСР от 30 июня 1960 г. за № 1327. В состав музея входят три строения: полубастион Кузнецкой крепости с Баранульской башней, солдатская казарма, обер-офицерский дом.

Историко-этнографический музей «Чолкой» в селе Беково Беловского района обладает земельной собственностью в размере 3 га с 9 строениями. На территории музея размещаются экспозиции и выставки по истории материальной и духовной культуры XVII – XX вв. телеутского народа.

Земельную территорию имеют три литературно-мемориальных музея:

– литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского находится в г. Новокузнецке, занимает территорию 0,25 га и включает три строения: мемориальный дом Ф.М. Достоевского с постоянной экспозицией, двухэтажное здание, в котором располагаются хозяйственно-бытовые помещения, выставочные залы, и здание гаража. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского (г. Новокузнецк) размещается в доме, являющемся памятником истории и культуры федерального значения. Статус памятника ему присвоен Постановлением Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974г. за № 624. (Охранное обязательство на памятник истории и культуры федерального значения № 25 выдано 18.08.2009г.);

– литературно-мемориальный дом-музей В. Чивилихина» филиал музея-заповедника «Мариинск исторический» (0,8 га с одним строением). Располагается музей в доме, где родился писатель В.А. Чивилихин;

– в д. Марьевка Яйского района литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова имеет в собственности земельную площадь размером 0,5 га. У музея два здания – Марьевский ДК, где располагается основная экспозиция, и дом поэта В.Д. Федорова, в котором размещаются выставочные залы, находится литературно-мемориальный музей В. Д. Федорова.

Общая площадь территории литературно-мемориальных музеев составляет 1,55 га земли, на которых находится 6 строений.

Общая площадь земельной территории музеев 378,926 га. Уменьшение в показателях связано с тем, что многие музеи приобрели технические паспорта, фиксирующие реальные цифры по площадям учреждений.

Под экспозиции и выставочные залы занято 16411,18 кв. м, в сравнении с показателями 2012 г. произошло уменьшение на 113, 4 кв.м. Изменения связаны с частичным закрытием площадей на ремонт, а также сдачей в аренду. Площадь, отведенная под хранение фондов, в итоге составила 2796,27 кв. м, увеличение на 9,1 кв. м произошло в связи с оборудованием подсобных помещений под хранение.

Музеи, занимающие отдельное здание:

- ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»;
- МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотнокова», г. Березовский;
- МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей» (располагается в двухэтажном кирпичном здании бывшего магазина купца Н.П. Ермолаева, построенном в 1909 г., – памятнике регионального значения);
- МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»;
- МАУ «Музей-заповедник «Красная Горка»;
- МБУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок»;
- МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»;
- МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» и его филиал музей «Береста Сибири» располагаются в одном здании;
- «Городской краеведческий музей» – филиал МБУК «Музей-заповедник «Мариинск исторический»;
- «Литературно-мемориальный дом-музей В. Чивилихина» – филиал МБУК «Музей-заповедник «Мариинск исторический»;
- МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского» (г. Новокузнецк) занимает три отдельных здания;
- МБУК «Музей-заповедник «Кузнецкая крепость»;
- Экомузей «Тазгол» – филиал МБУК «Музей-заповедник «Трехречье»;
- МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»;
- МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей».

Музеи, размещенные в жилых зданиях:

- ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» (в трех жилых зданиях);
- МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»;
- МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж», г. Белово;
- МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск;
- МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа;
- МАУК «Краеведческий музей», г. Ленинск-Кузнецкий;
- МБУК «Краеведческий музей», г. Междуреченск;
- МБУК «Новокузнецкий художественный музей», встроенное помещение в жилом доме;
- МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»;
- МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»;
- МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района;
- МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»;
- МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»;
- МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр».

Музеи, размещенные в помещениях, пристроенных к жилым зданиям:

- МБУК «Выставочный зал», г. Ленинск-Кузнецкий;
- МБУ «Мысковский историко-этнографический музей».

Музеи, размещенные в одном здании с другими учреждениями:

- МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»;
- МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»;
- МБУК «Выставочный зал», г. Междуреченск;
- МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»;
- МБУК «Топкинский исторический музей»;
- МБУК «Тяжинский историко-краеведческий музей».

Музеи, имеющие смешанное расположение:

- ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» (27 отдельных строений, два помещения в жилых зданиях);
- МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района» находится на втором этаже Бековского сельского Дома культуры, вторая часть – музей под открытым небом «Строения XVII – XX веков» – на территории, прилегающей к СДК;
- МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово располагается на первом этаже жилого дома, а также имеет два филиала – в Доме культуры угольщиков пгт. Новый городок и в одном здании с другими учреждениями в пгт. Инской;
- МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий находится в здании, пристроенном к жилому девятиэтажному дому;
- МБУК «Новокузнецкий краеведческий музей» занимает первый этаж жилого дома. Филиал музея, здание Кузнецкого уездного училища, – отдельно стоящее здание;
- МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова располагается в двух зданиях – в помещении Марьевского ДК и на даче поэта В.Д. Федорова.

Анализ форм статистической отчетности выявил, что большинство музеев – как муниципальных, так и государственных – испытывает недостаток места под хранение экспонатов. Наибольшие трудности в хранении фондов испытывают муниципальные музеи. В связи с недостатком площадей фондохранилищ музеям приходится сокращать прием новых экспонатов, а то и вовсе их не принимать.

Около 50 % музеев Кузбасса независимо от их организационно-правового статуса остро нуждаются и в выставочных площадях.

V. СОСТОЯНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ МУЗЕЕВ

Актуальность проблемы обеспечения должной безопасности музеев, прежде всего для хранимых ими культурных ценностей ярко обозначается на протяжении последних лет существования музейной сети области.

Выделяется комплекс мер, направленных на защиту музейных объектов и коллекций.

1. Организационные, определяющие тактику защиты объектов, саму структуру, численность сотрудников охраны. На основе нормативных документов сотрудники безопасности обеспечивают контроль над функционированием самой охранной системы.

2. Инженерно-защитные, направленные на обеспечение технической защиты с использованием различных конструкционных элементов.

3. Оснащение музея техническими средствами охраны (системы сигнализации, пожаротушения, теленаблюдения, связи и пр.). Техника обеспечивает выявление нештатных ситуаций и передает тревожную информацию на пульт наблюдения для вызова служб реагирования.

4. Информационно-аналитическое обеспечение деятельности структур, т.е. мероприятия по профилактике нештатных ситуаций.

Таким образом, в систему мер по обеспечению безопасности музеев входит защита зданий и коллекций музея от несанкционированных проникновений, от хищений, террористических актов, актов вандализма, пожаров.

Таблица 8

Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения		Охранно-пожарная сигнализация
Сторожевая (музея)	Сторожевая (вневедомственная)	ОВД	В том числе в фондах	В том числе в экспозиции	
27	3	3	15	10	36

(Расшифровку обобщенных данных см. в таблице № 6 приложения)

В 36 государственных и муниципальных музеях Кемеровской области оборудована охранно-пожарная сигнализация. На период с 2005 года по 2009 год приходится оборудование охранно-пожарной сигнализацией большей части музеев. Общая площадь музеев, оборудованная средствами пожарной сигнализации, в сравнении с прошлым годом увеличилась на 1040,94 кв. м и на 2013 г. составила 22610,14 кв. м, что составляет 70,5 % от общей площади всех музеев области. Экспозиционно-выставочных

площадей музеев оборудовано 3025,1 кв. м (18,4 % от площади экспозиций всех музеев), площадью фондов – 788,8 кв. м (28,2% от общей площади фондов всех музеев).

В 2013 г. в музее-заповеднике «Кузнецкая крепость» были установлены автоматические установки пожаротушения в фондах, поставлены противопожарные двери. В 2013 г. была установлена охранно-пожарная сигнализация в музее-заповеднике «Кузнецкая крепость», но в связи с удаленностью объекта от пункта центрального наблюдения вывод ОПС на центральный пункт не представляется возможным. В музее установлена система видеонаблюдения (12 камер), работают два поста сторожевой охраны (8 чел.), также есть пост охраны органов внутренних дел.

В 2013 г. в краеведческом музее г. Междуреченска увеличилась площадь, оборудованная ОПС на 138 кв.м., что в общем составило 547 кв.м.

В отчетном году в помещениях музея-заповедника «Трехречье» площадь 517,24 кв. м была установлена противопожарная система оповещения с выводом на центральный пункт охраны музея. Работает пост сторожевой охраны с тремя сотрудниками.

Для защиты музейной коллекции и сохранения имущества учреждения, объектов музейного фонда в музее-заповеднике «Красная Горка» разработана система мер безопасности. Само здание оборудовано пожарно-охранной сигнализацией, установленной в 2007 году. В музее есть пост вневедомственной охраны с круглосуточным дежурством двух сотрудников. В период летнего режима работы учреждения (с 1 апреля по 1 октября) устанавливается работа двух постов с двумя сотрудниками. Заключен договор с ООО ЧОП «Спектр».

В историко-культурном и природном музее-заповеднике «Томская Писаница» на 2013 г. насчитывается 6 постов охраны органов внутренних дел и 18 сотрудников, 1 пост сторожевой охраны с 2 сотрудниками. Площадь, оборудованная пожарной сигнализацией, равна 1403 кв. м.

В мае 2013г. администрация Ижморского муниципального района выделила Ижморскому краеведческому музею необходимые средства, на которые ООО «Феорана-СБ» установила в Ижморском районном краеведческом музее пожарно-охранную сигнализацию.

Постами сторожевой (вневедомственной) охраны обладают три музея: Кемеровский областной краеведческий музей (2 поста, 2 сотрудника), музей-заповедник «Красная Горка» (2 поста, 2 сотрудника), «Выставочный зал» г. Междуреченска (1 пост, 1 сотрудник). Охрана органов внутренних дел находится также в трех музеях: в Кемеровском областном музее изобразительных искусств (1 пост, 4 сотрудника), историко-

культурном и природном музее-заповеднике «Томская Писаница» (6 постов, 18 сотрудников), музее-заповеднике «Кузнецкая крепость» (1 пост, 1 сотрудник).

Постами сторожевой охраны оснащены 27 государственных и муниципальных музеев Кемеровской области: 31 пост, 76 сотрудников. В сравнении с прошлогодними показателями произошло сокращение постов на 20 единиц и сокращение штата на 25 %.

Подводя итог, можно заключить: идет сокращение персонала по охране, больший упор делается на внедрение технического оборудования, установку видеонаблюдения, противопожарных дверей, приобретение огнетушителей.

VI. ПЕРСОНАЛ МУЗЕЕВ

Таблица 9

Всего сотрудников (человек)	Научных сотрудников и экскурсоводов (человек)		Стаж		
	Всего	Имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
729	297	11	126	79	300

По итогам статистической отчетности, численность работников государственных и муниципальных музеев Кемеровской области в 2013 году составила 729 человек.

Из них: научных сотрудников и экскурсоводов – 297 человек; научных сотрудников, имеющих ученую степень, – 11 человек; из них докторов исторических наук – 2, кандидатов исторических наук – 4, кандидатов технических наук – 1.

Директор этноэкологического музея-заповедника «Тюльберский городок» Валерий Макарович Кимеев – доктор исторических наук, профессор.

В штате музея-заповедника «Томская Писаница» работают доктор исторических наук, профессор, академик РАЕН Мартынов А.И., кандидат исторических наук Мухарева А.Н.; кандидат технических наук Киренберг А.Г.; научный консультант по договору – кандидат исторических наук Русакова И.Д. В 2012 году научный сотрудник отдела информационных технологий Самаковская О.В. защитила кандидатскую диссертацию по культурологии «Продвижение этнографических музеев Западной Сибири в электронном информационном пространстве». Систематически проводится работа по повышению квалификации работников: двое сотрудников успешно обучаются в магистратуре КемГУ и КемГУКИ, один сотрудник учится в аспирантуре КемГУКИ.

В музее-заповеднике «Красная Горка» имеют научную степень кандидата наук начальник научно-исследовательского отдела А.В. Дерюшев и научный сотрудник Н.В. Рабкина. Научный сотрудник В.А. Сухацкий – член Союза журналистов России, художник-дизайнер Е.Н. Бабкин – член Союза художников России, научный сотрудник научно-исследовательского отдела Ю.С. Зюзьков – член Союза архитекторов России. Директор Н.А. Шелепова носит почетное звание «Заслуженный работник культуры России»; научный сотрудник В.А. Сухацкий, художник музея Е.Н. Бабкин, редактор Ю.В. Сергеев являются лауреатами премии Кузбасса, замести-

тель директора по науке З.Ф. Волкова и научный сотрудник В.А. Сухацкий – лауреаты премии Балибалова.

В историко-архитектурном музее «Кузнецкая крепость» (г. Новокузнецк) два кандидата исторических наук – Ширин Ю.В., заместитель директора по науке, хранитель фонда «Археология», и Кузнецов Н.А., заведующий научно-исследовательским отделом, хранитель фонда «Оружие».

В 2013 г. директору Кемеровского областного краеведческого музея Феофановой О.А. было присвоено звание «Почетный работник культуры Кузбасса». В штате музея работает Кузнецова Л.Ф. – лауреат городской премии Балибалова, имеющая почетное звание заслуженного работника культуры Российской Федерации.

В Крапивинском районном краеведческом музее один сотрудник имеет ученую степень: Киселева М.А. – кандидат культурологических наук, заведующая отделом научно-исследовательских работ.

В Кемеровском областном музее изобразительных искусств директор Мызина Л.И. и заместитель директора по научной работе Чертогова М.Ю. носят звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

В музее-заповеднике «Томская Писаница» почетным званием «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» обладает директор Каплунов В.А..

У 126 сотрудников музеев стаж работы составляет от 3 до 6 лет, у 79 сотрудников – от 6 до 10 лет, у 300 – свыше 10 лет.

Кадровая политика музеев направлена на обеспечение учреждения высококвалифицированными специалистами, стабильность коллектива, решение профессиональных задач и социальных проблем персонала. Анализ обеспеченности музеев Российской Федерации кадрами показывает, что музеи испытывают наибольший дефицит специалистов следующего профиля:

- реставратор;
- специалист в области превентивной консервации;
- таксидермист;
- искусствовед;
- специалист по менеджменту и маркетингу в музейном деле;
- специалист в области информационных технологий.

VII. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Наряду с хранением и собиранием музейных предметов, а также просветительской и образовательной деятельностью научно-исследовательская работа является одним из основных видов музейной деятельности. Практика музейной работы связана с хранением, комплектованием, реставрацией, экспонированием предметов, образовательной и музейно-педагогической деятельностью. Реализация каждого из данных направлений предполагает их предварительную научную проработку. Таким образом, научно-исследовательская работа музея включает два аспекта – профильные исследования и музееведческие изыскания. Научные исследования в рамках профильных наук в целом соответствуют профилю музея. Музееведческие исследования призваны формировать новые знания в области теории и методики сбора, хранения, обработки и использования музейных предметов.

Цель научно-исследовательской работы музеев Кемеровской области состоит в комплексном междисциплинарном изучении культурно-исторического наследия Кузбасса, являющегося составной частью культуры нашей страны. В связи с этим можно выделить следующие направления научно-исследовательской деятельности музеев Кемеровской области:

- историко-краеведческие исследования;
- искусствоведческие изыскания;
- исследования в области комплектования фондов;
- изучение музейных предметов и коллекций;
- научное проектирование экспозиций и выставок;
- исследования в области музейной коммуникации

Основной формой формирования источниковой базы для музеев Кемеровской области в 2013 году остаются научные командировки и экспедиции. Так, Кемеровский областной музей изобразительных искусств провел пять научных экспедиций с целью пополнения коллекции.

Сотрудничество между научными организациями и отдельными учеными в сфере исследовательской работы – обязательная составляющая жизни современного научного сообщества. В ее основе лежит единство интересов исследователей, стремление оптимизировать усилия, достичь результата с наименьшими затратами сил и средств. Основными формами такого сотрудничества являются совместные исследовательские проекты, организация и участие в научных конференциях, издание совместных тематических сборников и монографий. Историко-культурным и природным музеем-заповедником «Томская Писаница» в 2013 г.

было организовано три экспедиции с участием специалистов, представляющих различные научные организации Российской Федерации:

- археологическая экспедиция с участием Института экологии человека СО РАН и Томского государственного педагогического университета. Раскопки проводились на памятнике Ивановка-1 (Яшкинский район Кемеровской области, недалеко от самой Томской писаницы);
- петроглифическая экспедиция музея-заповедника «Томская Писаница» по памятникам наскального искусства Саяно-Алтая с участием специалистов КемГУ;
- с 27 июля по 7 августа 2013 года сотрудники музея-заповедника под руководством научного консультанта «Томской Писаницы», кандидата исторических наук Скрябиной Л.А. совместно с сотрудниками Института истории культур (г. Москва) провели этнографическое экспедиционное обследование сельских населенных пунктов Юргинского, Яшкинского и Крапивинского районов.

Мысковским историко-этнографическим музеем в 2013 году проведены также три этнографические экспедиции:

- исследование культового места на правом берегу реки Томи, в районе посёлка Усть-Мрасс;
- совместно с Функом Дмитрием Анатольевичем, профессором Российской академии наук, и аспирантами Томского государственного университета обследовано старинное поселение шорцев Казасс;
- экспедиция от пос. Турала до Хомутовских порогов с целью исследования поселений и культовых мест на реке Мрас-Су.

В рамках долгосрочной программы «Наследие» музеем-заповедником «Кузнецкая крепость» проведено выявление археологических памятников в Прокопьевском, Новокузнецком районах Кемеровской области; Ю.В. Ширин принял участие в археолого-этнографической экспедиции в Монголии (по совместному гранту с КемГУ).

В 2013 году Кемеровским областным краеведческим музеем разработана Комплексная программа палеонтологических исследований местонахождения динозавров на территории Шестаковского комплекса. В январе-марте 2013 г. сотрудниками отдела природы была проведена работа по получению лицензии на право пользования недрами с целью сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов на участках «Кийский опорный разрез», «Кийско-Сертинский комплекс», «Антибес», расположенных на территории Тисульского, Чебулинского и Мариинского районов Кемеровской области соответственно. В январе 2013 г. пакет документов был подан в департамент природных ресурсов и экологии Кемеровской области. В июне 2013 г. лицензия была получена.

В течение года в рамках сетевого взаимодействия по реализации городской программы «Патриотическое воспитание граждан Калтанского городского округа» сотрудники выставочного зала «Музей» координировали работу семи поисковых отрядов школ города, а также самостоятельно занимались исследовательской работой по этой теме, в результате чего были подготовлены материалы по теме «Моя школа» в рамках многолетнего проекта «Строка в истории Калтана», посвященного 55-летию города, собран обширный материал о ветеранах педагогического труда, учителях, получивших звание «Заслуженный учитель школы РФ».

Результаты научно-исследовательской работы музеев Кемеровской области отражены в публикациях, подготовленных сотрудниками музеев для научных сборников. Всего в 2013 году опубликовано более 100 научных статей. Сотрудники Крапивинского районного краеведческого музея приняли участие во Всероссийском конкурсе «Моя малая Родина», объявленном журналом «Мы – россияне» на лучшую статью.

Во всех музеях региона планомерно проводится научная инвентаризация музейных коллекций. Большая работа по каталогизации проведена Кемеровским областным музеем изобразительных искусств: подготовлен полный каталог произведений художников Сибири из собрания КОМИИ; полный каталог произведений художников Кузбасса из собрания КОМИИ. Составлен каталог произведений межрегиональной выставки молодого искусства Сибири «АЗ ЕСМЬ» (в КОМИИ): фотографии художников, их творческие биографии, сведения о работах; каталог произведений выставки группы кемеровских художников «Узнай наших!» (в КОМИИ): творческие биографии, сведения о работах.

В 2013 году музеями Кузбасса проведена работа по подготовке исторических справок на объекты культурного наследия Кузбасса регионального и муниципального значения. Здесь следует отметить Ижморский районный краеведческий музей и краеведческий музей г. Киселевска.

Кемеровским областным краеведческим музеем подготовлены исторические справки для топонимической комиссии:

- биография на основе фондовых материалов по Феофану Дементьевичу Узлову – участнику трех революций для установки мемориальной доски;
- биографии погибших в годы ВОВ журналистов г. Кемерово: В.Н. Олейника и А.И. Миляева на основе архивных материалов и семейных фондов. В итоге работы получены личные дела журналистов, по семье Олейникова собран комплекс из 25 ед.

Традиционно сотрудники музеев принимали участие в научных конференциях и научно-практических семинарах регионального, всероссий-

ского и международного уровней (всего более 40 конференций и семинаров).

В апреле по инициативе музея-заповедника «Мариинск исторический» прошла районная краеведческая конференция исследовательских работ «Живи, Кузнецкая земля», посвященная 70-летию Кемеровской области.

В июне состоялась VII научно-практическая конференция «Балибаловские чтения», посвященная знаменательным датам 2013 года: 70-летию Кемеровской области, 95-летию города Кемерово. Кроме того, 2013 год был объявлен перекрестным годом Нидерландов и России. А одна из ярких страниц истории города – деятельность Автономной индустриальной колонии «Кузбасс», руководителем которой был голландский инженер Себальд Рутгерс, уже много лет является темой сотрудничества музея-заповедника «Красная Горка» с голландскими специалистами в области сохранения культурного наследия.

Организаторами конференции стали департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, администрация г. Кемерово, Кемеровский областной краеведческий музей, музей-заповедник «Красная Горка».

Результаты научно-исследовательской деятельности во всех музеях области представлены в разработках тематико-экспозиционных планов экспозиций и выставок. Для оформления экспозиции к 130-летию Кольчугинского рудника краеведческим музеем г. Ленинска-Кузнецкого проведена исследовательская работа по теме «Роль Копикуза в развитии Кольчугинского рудника». Для оформления выставки к 95-летию комсомола установлены имена делегатов съездов ВЛКСМ г. Ленинска-Кузнецкого.

Анализ научно-исследовательской деятельности музеев Кемеровской демонстрирует высокий профессиональный уровень музейных специалистов. Прослеживается тенденция к организации научных исследовательских проектов в сотрудничестве с ведущими сибирскими и российскими научными организациями.

Программы научных исследований музеев Кузбасса являются базой, определяющей экспозиционно-выставочную работу, исследования и описания музейного собрания, издательскую деятельность, а также дальнейшую проработку научных концепций музеев.

VIII. ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Издательская деятельность — одно из основных направлений работы музеев Кемеровской области. Помимо рекламно-информационной продукции ко всем музейным событиям, выпускаются и книжные издания. Виды и тематика этих изданий отражают главные направления работы музеев и учитывают интерес посетителей: это и научно-популярные, научные и методические издания для специалистов в области различных музейных направлений.

Тематика изданий широка, она включает вопросы сохранения и реставрации музейных фондов, памятников истории и культуры; научно-популярные этнографические, исторические, археологические темы; проблемы изучения и охраны природного наследия региона; музейно-педагогическое, методическое и детское направления. Кроме того, значительная часть музейных изданий в 2013 году была посвящена 70-летию юбилею Кемеровской области.

Виды изданий также отличаются разнообразием: буклеты, каталоги, сборники, мультимедийные издания.

Кемеровским областным краеведческим музеем подготовлено и опубликовано ежегодное издание «Информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области за 2012 год». Традиционно музей ведет рубрику «История Сибири, Кузбасса в датах и событиях» для приложения «Золотые купола» к областной газете «Кузбасс» (ведущая рубрики с.н.с. Кузнецова Л.Ф.). За 2013 год подготовлено 10 выпусков, в которых нашли отражение важнейшие события в истории Сибири и Кузбасса. Подготовлен и издан сборник 7-й городской конференции «Балибаловские чтения».

Результатом эффективной научно-исследовательской работы Кемеровского областного музея изобразительных искусств стали такие издания, как каталог-буклет выставки «Узнай наших!»; каталог-буклет выставки «Мой город»; альбом-каталог «Народные художники Сибири», буклет-каталог выставки «АЗ ЕСМЬ» (автор вступительных статей и составитель М.Ю. Чертогова); буклет «Кемеровский областной музей изобразительных искусств» под общей ред. Л.И. Мызиной. Также подготовлено мультимедийное издание – полный альбом-каталог межрегиональной выставки молодого искусства Сибири «АЗ ЕСМЬ».

Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» выпустил библиографический указатель трудов Анатолия Ивановича Мартынова к юбилею ученого, а также проспект, посвященный памятнику наскального искусства – Томской писанице на русском и английском языках.

Городским краеведческим музеем Анжеро-Судженска изданы три сборника из цикла «Овеянные славой имена»: «Анжеро-судженцы – кавалеры ордена Славы»; «Анжеро-судженцы – кавалеры ордена «Красной звезды», «Анжеро-судженцы – Герои Советского Союза, кавалеры орденов Ленина, Красного Знамени, Александра Невского».

В историко-этнографическом музее «Чолкой» Беловского района проведена исследовательская работа по истории села Челухоево, по результатам которой Челухоев В.В. опубликовал брошюру «История с. Челухоево».

Галерея «Вернисаж» г. Белово подготовила и издала буклеты по выставкам «Художники-любимому городу», «Шахтерский характер», «Современность и классика сибирской пастели», «На Кузбасском подворье».

Интересная работа проведена городским музеем им. В.Н. Плотнокова г. Берёзовского – музей осуществил публикацию хранящихся в музее трудов учителя и краеведа Александра Ивановича Логинова. Его книга «Очерки и рассказы» издана на бюджетные средства по городской целевой программе «Сохранение и развитие культуры Березовского городского округа».

А. И. Логинов (1914 – 1988) родился в селе Усть-Матвеевка (недалеко от пос. Арсентьевка). Выбрал профессию учителя и работал в школах Барзасского района, но в основном в школе № 18 посёлка Арсентьевка. В презентации книги приняли участие ученики А. И. Логинова, представители городской администрации, централизованной библиотечной системы, горно, типографии «Полиграфист», в которой был напечатан тираж, и другие.

Большую научно-исследовательскую и издательскую работу традиционно ведет музей-заповедник «Красная Горка» (г. Кемерово), по результатам которой в 2013 году были изданы материалы VII научно-практической конференции «Балибаловские чтения», а также материалы Копикуз-конференции, которая состоялась 24 октября 2012 года. 27 сентября на открытии выставки «Жизнь в построенных идеалах» посетителям был представлен одноименный каталог. Он был подготовлен к изданию сотрудниками музея «Дом «Корабль» (г. Амстердам) и музея «Красная Горка». Финансировало издание посольство Королевства Нидерландов в Москве, организационную поддержку оказали администрация г. Кемерово и Кузбасская торгово-промышленная палата. Юбилейным датам 2013 года был посвящен очередной, 14-й выпуск альманаха «Красная горка», который называется «Сибирский характер». Новый номер альманаха в очередной раз получился разноплановым и интересным. По уже сложившейся традиции часть тиража была передана в библиотеки города и области, в общеобразовательные и музейные учреждения.

Этноэкологическим музеем-заповедником «Тюльберский городок» по итогам пятилетних исследований в Монголии была издана коллективная монография «Очерки Западной Монголии. Том II. «Этнокультурные взаимодействия народов Западной Монголии и российского Саяно-Алтая». Презентация книги состоялась 21 октября 2013 г. в музее «Археология, этнография и экология Сибири» Кемеровского государственного университета. Книгу написал российско-монгольский авторский коллектив: этнограф, историк, экомuzeолог, директор экомuzeя, д-р ист. наук, профессор В.М. Кимеев; историк, магистрант КемГУ, научный сотрудник экомuzeя В.И. Терентьев; специалист в области российско-монгольских отношений, пресс-атташе посольства России в Монголии А.С. Акулова; с.н.с. Института философии и права СО РАН, к.ф.н. Д.В. Ушаков; культуролог и археолог Увс аймака (Монголия) Б. Лхагвасурэн.

Крапивинский районный краеведческий музей принял участие в публикации альманаха «Этнографический центр традиционной и воинской культуры Мунгатский острог». Кроме того, в рамках проекта «Дети и музей – партнеры и друзья» был проведен районный конкурс детских рисунков «Я рисую мир», посвященный Дню славянской письменности и культуры. Воспитанники средней и старшей групп МДОУ Крапивинского района выполняли рисунки к стихам местной поэтессы Л. Егоровой «Азбука в словах». По итогам районного конкурса лучшие работы были использованы в качестве иллюстраций для книги Л. Егоровой «Азбука в словах», опубликованной сотрудниками музея.

Рекламные буклеты издавались в музее крестьянского быта в с. Красном.

Большая работа проведена краеведческим музеем г. Ленинска-Кузнецкого: здесь издан 2-й том книги «Кольчугино – Ленинск-Кузнецкий: страницы истории»; комплект наградных открыток ко Дню шахтера – 2013 (православные места г. Ленинска-Кузнецкого); фотоальбом к 130-летию Кольчугинского рудника. Также музей принимал участие в издании Книги памяти, посвященной воинам, погибшим в Чеченской Республике.

В 2013 году активно развивалась издательская деятельность музея-заповедника «Мариинск исторический», которая обеспечивает редакционную, художественную и полиграфическую подготовку научно-популярной, рекламной и информационной продукции для всех музейных мероприятий: выставок, праздников, образовательных и презентационных программ удовлетворяя тем самым потребность музея-заповедника и его филиалов в разнообразной текущей малотиражной массовой печатной продукции. Ведется подготовка научных и научно-популярных каталогов и буклетов и их издание на базе информационного и издательского отдела музея-заповедника. Подготовлены фильмы-слайды «Мастера

и ремесленники Мариинского уезда конца XIX-начала XX вв.» для туристического маршрута «Персонажи деревянного города»; «Путешествие по Транссибу»; «Дорога сквозь века. Рассказы путешественников». По результатам научно-исследовательской работы изданы сборники на основе изученных архивных материалов из фондов Томского Государственного архива: «Переселенческая реформа 1811 г.»; «Сибирь как колония»; «Путешествие по Транссибу»; «Вдоль Сибирского тракта».

Новокузнецкий краеведческий музей представил электронные и мультимедийные издания, среди которых фильм, посвященный 90-летию комсомола.

Новокузнецкий художественный музей в 2013 году подготовил и издал целый комплекс научно-популярной, рекламной и методической литературы: книгу «Из истории художественной жизни Новокузнецка 1920-1950-х годов»; буклет «Новокузнецкий художественный музей»; каталоги к выставкам А. Храброго, А. Каменева, Е. Зерфус; методическое пособие «Анализ художественного произведения».

Традиционно музей-заповедник «Кузнецкая крепость» проводил работу по комплектованию, редактированию и макетированию сборника «Из кузнецкой старины».

Электронные каталоги выставок «Достоевский: смерть и бессмертие» и «Достоевский в изображении кузбасских художников» подготовлены литературно-мемориальным музеем Ф.М. Достоевского (г. Новокузнецк).

Прокопьевский городской краеведческий музей принимал участие в подготовке к печати книги «Шахтерские бригадиры Кузбасса», посвященной 70-летию Кемеровской области и 95-летию Ленинского комсомола. Книга издана Фондом «Шахтерская память» имени В.П. Романова по инициативе губернатора А.Г. Тулеева.

Музей-заповедник «Трехречье» выпустил сборник докладов участников районных музейно-краеведческих чтений.

Большое внимание выпуску печатной продукции уделяется в работе историко-краеведческого музея Тисульского района. Благодаря совместной работе музея, районной библиотеки, районного архива, редакции газеты «Новая жизнь» в 2013 г. в честь юбилея поселка была издана книга «Начиналось все с острога. Страницы прошлого и настоящего поселка Тисуль».

Анализ издательской деятельности музеев Кемеровской области за 2013 год показал, что музейные издания напрямую зависят от интенсивности научной, методической, экспозиционной и иных направлений музейной деятельности. Следует отметить высокий качественный уровень опубликованных музеями Кузбасса в 2013 году материалов как в традиционном печатном виде, так и в виде электронных изданий.

IX. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В современных условиях музей рассматривается как важное средство развития творческого потенциала человека, формирования его ценностных ориентаций. Культурно-образовательная деятельность – одно из основных направлений работы музея, теоретической основой которой является музейная педагогика – важное звено музейной коммуникации. Ее успех зависит от использования разнообразных форм и методов музейных мероприятий и дифференцированного подхода к разным категориям посетителей.

Востребованность музейных услуг – основной критерий успешной работы музейного учреждения.

Показатель эффективности работы музея – количество посещений, подтвержденных входными билетами и документами.

Основные показатели культурно-образовательной деятельности музее области

Таблица 11

Посещения музея			Число экскурсий (единиц)	Число лекций (единиц)	Число массовых мероприятий музеев (единиц)	Число образовательных программ (единиц)
Посещений всего (тыс. чел.)	Число выставок и экспозиций в музее (тыс. чел)	Число посещений выставок вне музея (тыс. чел.)				
2013 1806,2	1289,1	517	26202	2497	2520	138
2012 1693,5	1230,5	463	26555	2487	2520	186

(Расшифровку данных по музеям см. в таблице № 9 приложения)

В 2013 году общее число музейных посетителей составило 1806,2 тыс. человек, в том числе в государственных музеях – 523,8 тыс. человек, в муниципальных – 1282,4 тыс. человек. За год экспозиции и выставки в стенах музеев посетило 1289,2 тыс. человек (в государственных музеях – 343,4 тыс.; в муниципальных – 945,7 тыс. человек). Вне музеев с выставками познакомилось 517 тыс. человек. По сравнению с 2012 годом общее число посетителей увеличилось на 112,7 тысячи человек (в музеях – на 58,6 тысячи, вне музея на 54 тысячи человек). В 2014 году наибольшее число посетителей в музее-заповеднике «Томская Писаница» – 313,6 тыс. человек, включая выставки вне музея. Лидером среди муниципальных образовательных музеев стал Новокузнецкий художественный музей – 146 тыс.

Главными темами прошедшего года стали: 70-летие Кемеровской области, объявленный Губернатором Кемеровской области А. Г. Тулеевым Год мастерового человека, Год охраны окружающей среды России, перекрестный Год Нидерландов и России, 70-летие Сталинградской битвы, юбилеи городов и поселений Кемеровской области.

Сотрудниками музеев было проведено 26 202 экскурсии, на 353 меньше, чем в 2012 году. Связано это с тем, что в прошлом году некоторые музеи в общее число экскурсий включали обслуживание 1-2 человек. Число лекций увеличилось на 10. Уменьшилось число образовательных программ, поскольку в 2012 году в историко-этнографическом музее «Чолкой» их число было завышено (48).

Показатели культурно-образовательной деятельности на одного научного сотрудника музея за 2013

Таблица 12

Наименование учреждения	Основной персонал¹	экскурсий на 1 чел.	лекций на 1 чел.	мероприятий на 1 чел.
ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	22	127	9	8
ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	10	121	8	8
ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	28	144	6	2
МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	6	211,5	12	5,5
МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	7	24	13	23
МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	2	100	28	17,5
МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово	6	108,8	16,5	31,6

Наименование учреждения	Основной персонал ¹	экскурсий на 1 чел.	лекций на 1 чел.	мероприятий на 1 чел.
МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова»	7	95,7	0,6	3,8
МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	4	76,5	9	14,5
МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	4	14,5	7,7	5
МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	16	151,6	1	5,3
МБУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок»	6	38,5	2	3
МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск	2	193,5	13	17,5
МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	3	126,6	17,6	14,3
МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	2	76,7	15,5	14,5
МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»	2	13,5	3	12
МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	3	86	12	12
МБУК «Выставочный зал», г. Ленинск-Кузнецкий	1	352	0	26
МАУК «Краеведческий музей» г. Ленинска-Кузнецкого	4	194,7	24	31
МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»	6	22,3	2	11

Наименование учреждения	Основной персонал ¹	экскурсий на 1 чел.	лекций на 1 чел.	мероприятий на 1 чел.
МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей»	6	35,6	7,5	7,5
МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал Музей «Береста Сибири»	2	119	8,5	56
МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина	4	36	4,7	16
МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	2	51,5	18,5	17,5
МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	8	28	0	7,8
МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	11	42,2	1,2	12,4
МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	5	40	6	16,4
МБУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	17	28,2	17,7	2
МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	19	73	20,5	5,4
МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	23	60,3	16,9	13,1
МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	7	126,2	5	8

Наименование учреждения	Основной персонал ¹	экскурсий на 1 чел.	лекций на 1 чел.	мероприятий на 1 чел.
МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	5	114,6	0,8	37,8
МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»	6	114	2,6	3,6
Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	6	49,5	7,8	32
МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	2	72,5	18	8
МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	5	28,4	5	3,5
МБУК Музей-заповедник «Трехречье» филиал Экомузей «Тазгол»	1	130	20	2
МБУК музей-заповедник «Трехречье»	2	136,5	1,5	4
МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	1	221	13	5
МБУК «Топкинский исторический музей»	3	68	6,3	8
МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» - Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тяжинский	2	32,5	7,5	22,5

Наименование учреждения	Основной персонал ¹	экскурсий на 1 чел.	лекций на 1 чел.	мероприятий на 1 чел.
МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	1	170	10	123
МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	4	146,5	5,2	7
МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	5	76,6	0,8	0,75
МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	3	66,6	50	6,6
ИТОГО:	297	4347,1	454,9	738,85

¹ В основной персонал не входят директора музеев

Данная таблица дает цифровой анализ эффективности работы музеев по культурно-образовательной деятельности – годовое количество экскурсий, лекций и мероприятий на одного научного сотрудника. Наибольшее число экскурсий в выставочном зале г. Ленинска-Кузнецкого – 352, свыше 200 экскурсий в Тисульском историко-краеведческом музее – 221 и Анжеро-Судженском городском музее – 211. Свыше 150 в краеведческом музее г. Ленинска-Кузнецкого – 194, в Киселевском краеведческом музее – 193,5, в Чебулинском краеведческом музее – 170, в музее-заповеднике «Красная горка» – 151,6. Более 100 экскурсий провели сотрудники Юргинского музея детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока – 146, музея-заповедника «Томская Писаница» – 144, музея-заповедника «Трехречье» – 136, в его филиале – экомузее «Тазгол» – 130, в Кемеровском областном краеведческом музее – 127, в Крапивинском краеведческом музее – 126,6, в литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского – 126,2, в Кемеровском областном музее изобразительных искусств – 121, в музее «Береста Сибири» г. Мариинска – 119, в Осинниковском городском музее – 114,6, в Прокопьевском – 114, в историко-краеведческом музее г. Белово – 108, в выставочном зале «Вернисаж» г. Белово – 100. Низкие показатели в Ижморском краеведческом музее – 14,5 экскурсий.

Если показатели по экскурсиям могут воссоздать относительно реальную картину эффективности в работе музеев, то отчеты по массовым мероприятиям далеки от этого. Согласно форме № 8-НК, по числу меро-

приятый в 2013 году у нас в области лидируют Чебулинский районный краеведческий музей – 123, музей «Береста Сибири» г. Мариинска – 56. В тоже время из расчета на 1 сотрудника самые низкие показатели по массовым мероприятиям у музея-заповедника «Томская Писаница» – 2, при этом число участвующих в них в среднем 1500 человек. Такое несоответствие связано с тем, что в графу массовые мероприятия включены практически все виды культурно-просветительной работы (мастер-классы, проведенные народными мастерами и сотрудниками музеев, встречи с известными и знаменитыми людьми. и т.д.), не входящие в графы «экскурсии» и «лекции».

Количественный рост показателей в музеях области обеспечивался несколькими факторами.

Во-первых, автобусными экскурсиями, которые успешно внедряются в работу музеев: в 2013 году автобусные экскурсии появились в Кемеровском областном краеведческом музее, проект «Школьный автобус» реализуется в Новокузнецке. В дни каникул школьникам предлагаются музейные уроки. Например, урок по истории угольной промышленности Кузбасса начинают в Кузнецкой крепости, где ребят знакомят с историей Кузнецка. Продолжается он в научно-техническом музее им. И.П. Бардина, где ребятам рассказывают, как шорцы добывали уголь, демонстрируя макеты плавилен. Заканчивается урок в художественном музее, где ребята рисуют углем.

Во-вторых – тесным сотрудничеством с учреждениями культуры, образования и соцобеспечения.

Лидерами в проведении массовых мероприятий являются музеи-заповедники. **В музее-заповеднике «Томская Писаница»** в июне прошёл V юбилейный открытый областной фестиваль звонарей «Звоны над Томью», собравший лучших звонарей Москвы, Новосибирска, Иркутска и Красноярска; областной татарский праздник «Сабантуй»; открытый межрегиональный всесибирский конкурс юных музыкантов и вокалистов имени Вернера. День независимости 12 июня отмечен патриотической программой «День России». С концертом выступил ансамбль классической музыки КемГУКИ. В августе в третий раз стартовал автокросс открытого областного первенства Кузбасса среди детей 5-12 лет на приз Губернатора Кемеровской области. В канун Нового года был проведен II этап конкурса «Лучший Дед Мороз Кузбасса 2013» и праздник «День рождения Деда Мороза».

Впервые в «Томской Писанице» состоялись шоу-парад «Ретро Сибири 2013», на котором экспонировалось более 50 автомобилей; «Праздник сибирского валенка», включавший в себя театрализованную про-

грамму, викторины, конкурсы, была организована выставка-продажа изделий из войлока.

Менее масштабно из-за сложности проезда, но интересно работал **экомузей-заповедник «Тюльберский городок»**. Здесь ежегодно проводятся традиционные театрализованные календарные музейные праздники. В марте состоялся праздник «Встреча весны у народов Кузбасса», в июле – День этнографа. Организаторы и гости экомузея участвовали в обряде посвящения в этнографы. Испытания включали в себя проверку знаний народной игры, обрядов и ритуалов традиционной культуры, умение описывать этнографические экспонаты. 21 октября прошла презентация I и II томов книги «Очерки Западной Монголии», на которой участники познакомились с бытом и обычаями монгольского народа, увидели фильм «Путешествие в Дархатскую долину», созданный во время полевых исследований. В завершении мероприятия состоялась дискуссия, в ходе которой участники предложили новые пути исследования Монголии. В числе участников были студенты и сотрудники КемГУ, КемГУКИ, ученые и музейные работники из Новокузнецка, Новосибирска, Таштагола, с. Беково.

Большие аудитории весь год собирает **музей-заповедник «Кузнецкая крепость»**. Праздник «1 мая – День весны и труда», подготовленный сотрудниками музея, давал возможность всем желающим отдохнуть и интересно провести время. В празднично украшенном заповеднике для детей были организованы игры «Веселая радуга»: на открытом воздухе детишки прыгали в скакалку, играли в «Ручеек». Взрослые участвовали в обряде благопожелания шорского этнофольклорного ансамбля «От Энее», в соревнованиях по игре в бабки. Стало традицией отмечать в Кузнецкой крепости День города 6 июля. В этом году праздник включал в себя крестный ход православной общины города, чествование молодых и семейных пар. Для посетителей были подготовлены концертно-игровая программа, пиротехнические эффекты. В День российской науки проведен круглый стол «Основные направления в развитии Кемеровской области: вопросы, проблемы, решения» для студентов ГБОУ «Новокузнецкий техникум строительных технологий и сферы обслуживания».

В музее-заповеднике «Трехречье» в апреле дан старт ежегодного районного краеведческого марафона «Уникальная Шория». В 2013 году тема марафона в рамках празднования 70-летия Кемеровской области посвящалась истории г. Таштагола. Итоги марафона опубликованы в СМИ. Победители были награждены ценными подарками и дипломами на юбилейном Дне города Таштагола. В апреле впервые коллективом музея проведен фольклорный праздник «Красная горка». Начался он в храме при музее с пасхальной службы, а продолжился на импровизирован-

ной выставке, на которой гости праздника представили свое творчество по росписи пасхальных яиц, а детвора активно участвовала в конкурсе на самое красивое оформление пасхального яйца. На празднике выступал хор сельского клуба пос. Усть-Кабырза. Кульминацией стал конкурс на катание яиц с красной горки. Мероприятие получило высокую оценку участников и гостей.

В **заповеднике «Мариинск исторический»** состоялось открытие памятного знака в честь Николы Угодника и символической часовни в память о Никольском соборе. Новым проектом заповедник решил обозначить еще одно историческое место заповедной зоны – площадь возле центральной городской поликлиники. В ноябре запущен экскурсионно-познавательный маршрут «Храмы и святые источники Мариинского уезда». Разработан цикл мероприятий в форме исторического экскурса «Имя в истории. Филарет Срезневский». Для образовательных учреждений города разработана музейная программа «Культурное наследие земли Мариинской», включающая интерактивную лекцию «В гостях у старого города», уроки «Памятники истории и культуры» (по улице Ленина) и игру-путешествие «Улицы моего города» для воспитанников дошкольных учреждений. Разработан новый маршрут «Экологическая тропа». Накануне празднования Дня города состоялось открытие скульптурной композиции «Мастеровые – основатели берестяного промысла в Кузбассе», посвященной Году мастера – году трудового человека. Композиция мастеровых стала продолжением развития проекта «Персонажи старого города».

Музей-заповедник «Красная горка» в рамках перекрестного года России и Голландии реализовывал проект «Спортивно-образовательная программа «Голландская карусель», который получил грантовую поддержку в муниципальном конкурсе социально значимых проектов для учреждений культуры в номинации «Активные формы досуга». Партнерами в реализации проекта стали ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества», социально-педагогический отдел МБОУ-ДОД «ЦДТ» Центрального района. Народные голландские праздники и детские подвижные игры вызывали большой интерес у посетителей музея. Каждой программе предшествовала историческая справка о стране, экскурсия по главной экспозиции музея «Кемеровский рудник – первое градообразующее предприятие города» и по территории музея, где в мае был оформлен ландшафтный сектор «Маленькая Голландия». Совместно с ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества» в течение лета реализовывалась образовательная программа «Нескучные каникулы». На территории музея работал летний читальный зал. К 95-летию города прочитан цикл лекций по истории Кемерово «От

езда до области», «Как село Щеглово стало городом?», «Краткий курс истории Кемерова».

В Кемеровском областном краеведческом музее на выставке «Вековая поступь Кузбасса» разработан и проведен цикл тематических экскурсий и занятий, рассказывающий об истории нашего края с древнейших времен до образования области. Центральное место в них было отведено уникальным экспонатам, привезенным из музеев Сибири, таким, как костюм алтайского шамана начала XX из Минусинска, свадебный костюм телеутки из Томска, погребальная маска с черепом овцы внутри IV до н.э., найденная в Шестоковском могильнике (Кемеровская область), из Новосибирска. Для ее демонстрации на выставке одного экспоната – «Тайна загадочной маски» впервые в истории музеев области подготовлена презентация в формате 3D. К юбилею Кемерово проведено музейное шоу «Ожившие музейные экспонаты» – жители города Щегловска конца XIX – начала XX вв. делились своими воспоминаниями и знаниями о родном городе. Образовательная программа по выставке «Природные сокровища Кузбасса» в отделе природы знакомила посетителей с флорой и фауной края. Большой популярностью пользовалась «Ночная экскурсия по зимнему лесу». В вечернее время при свете фонариков экскурсанты под таинственные звуки ночной метели проходили мимо волков, косуль, лосей, делая попутно неожиданные открытия: угадывали предметы, спрятанные в дупле любопытной белкой, распознавали загадочные запахи, различали голоса птиц. Отважные путешественники попадали в «Ледниковый период» и совершали ночную прогулку с гигантами эпохи мамонтов.

В Анжеро-Судженском городском музее к юбилею области для трех возрастных групп реализована программа «70 шагов родной истории». Она органично вписалась в систему гуманитарного образования в качестве регионального компонента. Самыми востребованными стали занятия «Мир крестьянского дома», «Природа и животный мир родного края», «История копий», «Путешествие в доисторический Кузбасс».

В Березовском городском музее состоялась встреча с Почетным гражданином Кемеровской области, советником главы города Бутенко В.П. Ребята узнали интересные факты из жизни Василия Петровича, связанные с развитием г. Березовского. Впервые совместно с библиотекой «Родник» сотрудники музея провели автоэкскурсию по городу «Город угля и молодости» для активистов Социального центра молодёжи. Следуя по маршруту, состоящему из четырёх пунктов (памятник воинам, погибшим в 1941-1945 гг., святой источник, ООО «Барзасский карьер»,

конно-спортивная школа «Эндорон»), экскурсанты услышали рассказ об истории Берёзовского.

В Беловском краеведческом музее на базе выставок прошли уроки города: «Памятники города Белово и Беловского района (автор работ Н. Козленко), «Город Белово: страницы истории», «Мы – дети Галактики», «Чернобыль: светящееся будущее», «Почетные граждане г. Белово». В январе в музее прошло городское мероприятие: «Кузбасс. Нам есть, чем гордиться!» – ветераны старейших предприятий встретились со школьниками города. В музее «Шахтерская слава» реализована программа «Клуб интересных встреч», в рамках которой состоялась творческая встреча «Слава и гордость Кузбасса» активистов организации «Молодая гвардия» с ветеранами, заслуженными шахтерами РФ и полными кавалерами знака «Шахтерская Слава» М.Г. Шелеповым, А.А. Сторожиловым и другими.

В Чебулинском районном музее в январе прошли мероприятия в форме познавательно-развлекательной программы «Кузбасс – наш край родной». В ходе встречи были использованы: выставки работ призеров областного конкурса «Семь чудес Кузбасса» МК(К)ОУ «Чебулинская специальная (коррекционная) школа-интернат 8 вида, фотовыставка «Сибирские просторы» (работы Г. Гибадуллина), ребята смотрели видеофильм «7 чудес Кузбасса», слайд-шоу «Кузбасс – наш край родной», подготовленный сотрудниками музея, участвовали в краеведческой викторине «Что? Где? Когда?», читали стихи местной поэтессы О.П. Гарбузовой о Кузбассе. Проведено 9 встреч, на которых побывало около 200 человек.

В Гурьевском краеведческом музее просветительная работа связана с 75-летием города, празднование которого приурочено к Дню металлурга. Наряду с традиционной выставкой «Гурьевский Арбат» были представлены площадки «Боди-арт», мастер-классы, площадка-воспоминание «А помнишь?», площадка-фотокросс «Любимый город в объективе». В декабре сотрудники музея провели интеллектуально-краеведческую игру «Большой вопрос» – интеллектуальное соревнование команд учащихся восьмых-десятых классов школ города и района на знание города. Лучшему знатоку вручен специальный приз главы города.

В Ижморском районном музее в ноябре в рамках областной акции «Люби и знай родной Кузбасс!», совместно с управлением образования администрации Ижморского района и Домом детского творчества подготовлены обзорные экскурсии по экспозициям музея и автобусные маршруты по поселку Ижморский «Станция юбилейная», на которых побывали школьники из шести сёл (Новоорловка, Теплая Речка и т.д.) и города Мариинска. 8 сентября в Единый день голосования сотрудники

Ижморского музея подготовили творческую мастерскую «Уроки наших прадедов». На творческих уроках мастера декоративно-прикладного и изобразительного искусства показали ребятам из школ района мастер-класс по вязанию, модульному оригами, лоскутному шитью и изготовлению кукол-оберегов.

В Киселевском краеведческом музее разработан цикла мероприятий «Всё о Кузбассе», в рамках которого проведены: уроки памяти «Семейная реликвия», информационные часы «Большая история маленького города», медиа-презентация «История твоего города», вечера-встречи с заслуженными земляками «История длиною в жизнь» со старейшими строителями Киселёвска А.Ф. Багряновой и В.Н. Коломиной, художником А.Н. Загуляевым. Пропаганде здорового образа жизни посвящены выездные мероприятия: цикл устных журналов «Путешествие по «Домострою», «Просто скажи «нет», «Жизненный круг».

В Крапивинском районном музее для обучающихся района проведён цикл тематических экскурсий «Жил-был крестьянин» о занятиях и жизненном укладе местного населения. Разработана лекция «Мунгатский острог – откуда пошла история земли Крапивинской», сопровождающаяся медиа-презентацией. Клуб «Бабушкин сундук» помогает познать народные традиции и обычаи от удалой Масленицы до народных колядок.

В музее работает школа «Юного экскурсовода-краеведа». Ребята знакомятся с основами музейного дела, что способствует их допрофессиональной ориентации. Проведен районный конкурс «Музей – времен связующая нить», по итогам которого знатоки истории края участвовали в экскурсионно-тематическом маршруте «Кемерово – столица Кузбасса». В октябре в музее совместно с Центральной библиотекой состоялся памятный вечер «Музыка русского неба», посвященный композитору Т. Пономаревой. На вечере присутствовали друзья и одноклассники Т. Пономаревой, которые поделились воспоминаниями. Преподаватели и воспитанники музыкальной школы дали концерт. В декабре состоялась творческая встреча художников и мастеров ДПИ Крапивинского района с Н.П. Селивановой – профессиональной художницей из с. Банново, отметившей свой 70-летний юбилей. На встрече Нина Петровна поведала историю картины «Яблоки», которая была представлена в экспозиции музея.

Ленинск-Кузнецкий краеведческий музей в клубе интересных встреч «Имя в истории города» провел несколько встреч ветеранов завода «Кузбассэлемент» и комсомольского движения с учащимися школ и сузов. В начале апреля музей провел традиционный День памяти, в ходе которого состоялись траурное шествие, митинги у памятных мест, связанных с событиями Кольчугинского восстания (апрель 1919 г.), в экспо-

зиции «Гражданская война в крае» прошли экскурсии, устные журналы, состоялся просмотр видеофильма, подготовленного музеем совместно с телекомпанией «Ленинск-ТВ», «Страницы истории. Кольчугинское восстание». В течение года проводились занятия по музейно-образовательной программе «Успех», направленной на изучение истории возникновения шахт города.

В Мариинском краеведческом музее на новой экспозиции «Комната старого фотографа» подготовлена тематическая экскурсия «Фотография – зеркало времени», разработано несколько программ, включающих в себя уроки, встречи, викторины: «История одного экспоната», «История города Мариинска», музейный урок «Мариинское купечество», литературный час «О земле Кузнецкой. Поэты Мариинска». Один раз в квартал проводилось заседание клуба «Юный экскурсовод».

В Междуреченском краеведческом музее разработана и реализована краеведческая программа «Я и город», цикл мероприятий, посвященный Дню шахтера «Проведи вечер в музее». В преддверии юбилея области состоялась праздничная встреча ветеранов труда ГОФ «Томусинская», ЦОФ «Кузбасская» с молодежью. Для советов ветеранов сферы обслуживания, здравоохранения, центра «Семья», клуба «Здоровье» в новой экспозиции «Русская изба» проведен День матери. В музее появилась необычная форма работы «День именинника в музее».

В связи с закрытием основного здания **Новокузнецкого краеведческого музея** на капитальный ремонт основной акцент в научно-просветительской деятельности музея был сделан на выездные формы работы и на работу филиала. Для детей младшего и среднего школьного возраста подготовлены занятия «Исследователи Кузбасса», викторина «Знаешь ли ты Кузбасс?», мультимедийное занятие «Символика Кемеровской области». На базе музея проведен городской конкурс детского рисунка «Моя родина – Кузбасс». К Дню пожилого человека состоялась презентация документального фильма о судьбе труженика тыла, ветерана труда М.И. Стульчиковой. Авторы – сотрудники музея. Большой популярностью пользуются выездные занятия из цикла «Народный календарь»: «Дожинки», «Кузьминки», «Покров», «Параскева-Пятница» и «История русских промыслов» с элементами самостоятельной практической деятельности.

В Осинниковском городском музее разработаны музейно-образовательные программы «Школа краеведения», «Культура и быт русского населения», проекты: «Осинники – моя малая родина» и музейный урок «Люби и знай родной Кузбасс», проведены встречи учащихся с ветеранами труда ликвидированных предприятий города.

В Прокопьевском краеведческом музее 26 января состоялось торжественное открытие экспозиции «Становление города Прокопьевска», на котором присутствовали почетные гости – дважды Герой Советского Союза летчик-космонавт Б.В. Волюнов, глава города В.А. Гаранин, заместители главы и ведущие специалисты администрации города. В новой экспозиции состоялась встреча с ветеранами уже закрытого Прокопьевского фарфорового завода, посвященная его 40-летию. Проведен круглый стол на тему «Кемеровская область: Вчера. Сегодня. Завтра». Среди молодоженов Прокопьевска по-прежнему остается популярным свадебный обряд, проводимый в музее.

В Промышленновском районном музее прошли интерактивно-познавательные мероприятия «Выдающиеся люди моей школы» об известных выпускниках, «Преданье старины глубокой» о крестьянском быте, в ходе мероприятия дети просмотрели слайд-шоу «Красная изба», водили хоровод с героем народных поверий Домовушкой, помогали в хозяйстве Хозяйке избы. Проведено мероприятие «С чего всё началось» (о станции Промышленная), «Праздник урожая», разработана лекция «Наш край Сибирский» и викторина «Край ты наш любимый». Состоялись встречи ветеранов культуры, бывшего завода «СМД» с учащимися школ поселка.

В Тисульском районном краеведческом музее прошел цикл мероприятий, посвященных 230-летию поселка Тисуль: час истории «Первопроходцы Сибири», встреча со старожилами поселка «Слово о Тисуле», познавательный час «Откуда пошло село Тисульское», совместно с Центром досуга подготовлена и проведена беседа «Из истории Российского флага», разработан и проведен урок краеведения «Памятные места Тисульского района».

В Тяжинском краеведческом музее прошла презентация фильма «Живи, Тяжинская земля!», на встречу со съемочной группой были приглашены земляки, участвовавшие в создании фильма и члены литературного объединения «Родничок». Сотрудники краеведческого музея, парка культуры и отдыха при содействии учащихся 4 «Б» класса Тяжинской средней школы № 2 подготовили и провели мероприятие «Кузбасс – наша малая Родина» для учащихся 4-х классов школы № 1. В Тяжинском агропромышленном техникуме представители Молодежного парламента и «Молодой гвардии» встретились с почетными гражданами Тяжинского района и поселка Тяжинский. Сотрудники музея подготовили для жителей поселка лекцию «Откуда пошла земля Тяжинская».

В Юргинском городском музее по выставкам к 70-летию Кемеровской области разработаны тематические экскурсии: «Кузбасс: люди и судьбы», «О людях, построивших завод, о заводе, создавшем город»

к 70-летию Юргинского машиностроительного завода, «Мне напомнил старый патефон...» о жизни и быте юргинцев в 1950-60-е годы.

В **Юргинском досуговом центре** прошел открытый урок для третьеклассников «Моя родословная» и занятие с дошкольниками «Только в единстве сила России».

В **Тайгинском историческом музее** разработаны и проведены тематические лекции «Кузбассу – 70 лет», программа «Тайна русской избы», пешеходные экскурсии по памятным местам города.

В **Топкинском историческом музее** прошли музейные уроки «Край, в котором мы живем», «7 чудес Кузбасса», «По старым улицам города Топки», традиционные мероприятия «День Сибири», в котором приняли участие краеведы и ученые из Кемерово и Юрги. В январе состоялась торжественная передача макета производственных комплексов цементного завода администрацией ООО «Топкинский цемент» в фонды музея.

В Кемеровской области действуют несколько музеев, отражающих духовную и материальную культуру коренных жителей.

В **историко-этнографическом музее «Чолкой» (с. Беково)** подготовлен и проведен устный журнал «Как родилась культура на селе», с помощью которого участники узнали о развитии культуры на селе, начиная от образования изб-читален до современного ДК и историко-этнографического музея. Ко Дню Сибири ребята писали сочинение «Кто же мои деды». Сотрудники музея в мае 2013 года приняли участие во Всероссийском фестивале-марафоне «Песни России», который проект проводила народная артистка России Надежда Бабкина по согласованию с Губернатором Кемеровской области Аманом Тулеевым.

В **музее этнографии и природы Горной Шории** в марте прошел национальный праздник «Чыл-Пажы» на котором при содействии шамана Идимешева ученики школ города и воспитанники СРЦ участвовали в обрядах. Состоялся первый районный Праздник топора, на котором свое искусство показали мастера по изготовлению деревянной скульптуры, хорошо владеющие топором.

В **Мысковском историко-этнографическом музее** состоялся вечер памяти Василия Лазаревича Чульжанова, посвященный 90-летию шорского художника, писателя, педагога, музыканта. Сотрудники музея приняли участие в ежегодно проводимом традиционном празднике шорского народа «Пайрам», где провели экскурсии по передвижной выставки музея.

Большая работа по художественному и эстетическому воспитанию активно ведется в художественных музеях области.

В Кемеровском областном музее изобразительных искусств со-

вместно с музеем «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ и Центром восточной культуры «Бэнкё» для студентов, старших школьников города и губернаторских учреждений Кузбасса в феврале был реализован межмузейный проект – Фестиваль традиционных культур «Кузбасс-Восток». На выставке «Продолжая традиции собирательства» из музея Востока (г. Москва) в залах музея и в музее КемГУ одновременно проходили беседы, встречи, мастер-классы о культуре народов Востока (Китай, Япония) и коренных жителей Кузбасса. Завершением фестиваля стало выступление ансамблей «Алтын-Ай», «Калинушка», шорского ансамбля «Кузнецкий Алатау». К 95-летию города Кемерово был реализован проект «Неделя музеев Кузбасса», в рамках которого прошли презентации музея-студии школы № 97, художественного музея школы № 55, встречи с коллекционерами и директорами музеев.

В **Новокузнецком художественном музее** в рамках юбилейного выставочного проекта «Художники Кузбасса» состоялась региональная благотворительная акция «На юбилей – в музей». Состоялся городской торжественный вечер, посвящённый 20-летию городского общественного фонда им. Н.С. Ермакова. На открытии межрегиональной фотовыставки Сергея Балалаева «Зов Кайласа» (г. Москва) впервые проводился телемост с автором работ. В музее организован и проведен Музыкально-поэтический вечер «Поэзия музыки и музыка поэзии» лауреата международных конкурсов, обладателя Президентского гранта – Ильдара Саубанова и члена Союза художников и Союза писателей РФ Любови Арбакаковой.

В **Юргинском музее детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока** ведётся большая и интересная работа по художественному и нравственному воспитанию детей и молодежи. Работают образовательные программы «Школа выбора», «Молодежь и современность», «Избери свою судьбу». В рамках программы «Экология души» проводятся нравственные уроки «Красота вокруг нас», «Музей и дети: путь к духовному развитию». Для каждой выставки готовится свой цикл занятий. Например, на областной выставке детского творчества из коллекции Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса» – «Радуга Кузбасса» занятия носили названия «Цветная радуга Кузбасса» и были посвящены его юбилею. Ребята узнали много интересного о Кемеровской области, её географическом местоположении, природных богатствах, о людях. Смогли потрогать кусочки угля, познакомиться с гербами городов Кузбасса. Итогом занятия стало изготовление символического подарка к юбилею – большого праздничного букета, состоящего из детских рисунков и пожеланий. На выставке «Искусство

города N», представлявшей художественное и декоративно-прикладное искусство учащихся ДХШ № 2 г. Новосибирска, было подготовлено познавательно-развлекательное занятие «Там, где учат волшебству». Школьники в игровой форме познакомились с различными техниками декоративно-прикладного искусства. В ходе занятия демонстрировались видеосюжеты об истории основания и развития города Новосибирска, были показаны мультфильмы, в которых сказочные герои давали полезные и добрые советы тем, кто хочет стать настоящим мастером. Также ребята смогли продемонстрировать свои знания в интеллектуальных конкурсах, разгадать загадки, ответить на шуточные вопросы и веселые задачи по математике, поучаствовать в творческих заданиях.

В **Кузедеевском музее декоративно-прикладного искусства** проводятся циклы лекций и экскурсий «Виды народного творчества», «Кузедеевская фабрика игрушек – достопримечательность п. Кузедеево», «История образования п. Кузедеево», «Игрушка в жизни человека», экскурсия по п. Кузедеево «Достопримечательности п. Кузедеево».

В **музее «Береста Сибири» г. Мариинска** разработан цикл мероприятий «Народная культура», посвященный «Году мастера – году трудового человека», в рамках которого проведены встречи с мастерами А.Н. Пановым, З.П. Карповой. Для студентов проведены лекции «Служилые, мастера и ремесленники Мариинского уезда». Для самых маленьких разработана программа «Берестенок» – с детскими садами проводились мастер-классы. Для школьников и взрослых мастер-классы проводятся в рамках заседания клуба «Берегиня».

В **музее истории крестьянского быта села Красного** разработаны и проведены музейные уроки «Мира не узнаешь, не зная края света»; «Дорога длиною в 70 лет», подготовлен устный журнал «О нас и нашей истории», викторина «Перебирая в памяти года». Состоялась встреча учащихся 10-11-х классов с родными Бориса Ильича Берлинтейгера, нашего земляка, воспоминаниями об отце поделился его сын – Александр Борисович. Он рассказал о том, как отец работал над рукописью «Моя малая Родина – село Красное» и передал ее в музей. Коллектив музея подготовил и провел театрализованные праздники «Покров-Батюшка», «Троица – Зелёные Святки», масленичные гуляния. Разработаны новые экскурсии: «Русское село Брюханово», пешая прогулка по улице Тракторной по маршруту музей – церковь – дом паромщика и «Тревожные дни Брюханово» по маршруту музей – торговая площадь – памятник истории «Борцам за Советскую власть».

Большая работа ведется в литературных музеях области.

В **Новокузнецком литературно-мемориальном музее Ф.М. Досто-**

евского проводятся занятия по программам «Путешествие в мир волшебного слова», «Мир музея», «Народно-православный календарь». Большой популярностью пользуются литературно-музыкальные вечера по программе «Литературный театр». 8 и 9 ноября в связи со 192-й годовщиной со дня рождения русского писателя был показан спектакль «Пути и перепутья» по названию экспозиции, в которой и развернулось само представление. В основу сценария положены факты из жизни Достоевского, его дневниковые записи и художественные произведения, переписка с друзьями. Кроме того, были организованы и проведены творческие встречи с детским поэтом Сергеем Протасевичем и поэтом Виктором Бокиным. 21 марта, накануне юбилея города, и в сентябре состоялись встречи с писателями города, на которых обсуждались вопросы литературного процесса в Новокузнецке и в целом в Кузбассе, планы и проекты совместных мероприятий.

В Мариинском литературно-мемориальном доме-музее В. Чивилихина работали студия творческого развития «Природа и творчество», где проходят мастер-классы по сухоцветам, клуб любителей поэзии «Мариинск сокровенный», где выступают не только признанные, но и начинающие поэты, клуб любителей живописи, литературная гостиная, творческое объединение «Кудесница», мастера которого готовы поделиться своим опытом. Заседания и встречи проводятся по программам ежемесячно. К юбилею области сотрудники музея разработали викторину для школьников по истории Кузбасса «Я – большой России малая росинка». В рамках музейного всеобуча разработана программа «Уроки Чивилихина», посвященная 85-летию писателя. 6 марта прошел Час памяти «Слово писателя». Поскольку В.А. Чивилихин значительное внимание в своем творчестве уделял взаимоотношению человека и природы, боролся за сохранение озера Байкал и кедровых лесов Сибири, в рамках «Часа памяти» прошла презентация нового издания «Красной книги Кемеровской области», которое представили специалисты департамента природных ресурсов и экологии – ученые, авторы статей. 16 мая была проведена акция, в результате которой на территории городского сада заложили аллею имени В. Чивилихина из 85 кедров. Главным событием года были «Чивилихинские чтения», состоявшиеся 27 июля. Знаменательны они тем, что впервые была присуждена Литературная премия им. Чивилихина, учрежденная Советом народных депутатов Мариинского района по ходатайству музея. Первым обладателем премии стал известный мариинский поэт Григорий Иванович Воронкин. Участники чтений побывали на экологическом празднике «Флористическая радуга». Завершением чтений стала конференция «Писатель и читатели», в которой приняли участие члены Союза писателей России из Кузбасса.

В **литературно-мемориальном музее В.Д. Федорова** (с. Марьевка Яйского района) проводятся занятия по культурно-образовательным программам «Связь времен в народном искусстве», «Образцы народной поэзии в русском фольклоре», «Добрые и светлые праздники прошлого» и по литературному краеведению. В четырех объединениях ведется кружковая работа, одно из них – «Колесо истории» – историко-краеведческого направления. Разработана программа к 95-летию со дня рождения В. Федорова, в рамках которой организован и проведен областной молодежный форум; в музее состоялся тематический вечер по творчеству В.Федорова «Отчий дом». Для школьников проведены исторический час «Марьевка в поэзии Федорова» и тематический час «Расул Гамзатов и Василий Федоров: студенческие годы». На базе ДК Ижморского района совместно с детским литературным клубом «Искорка» состоялась поэтическая встреча «Я тоже Марьевский...». Главным событием стали прошедшие 3 августа Федоровские чтения, собравшие до 2 тысяч человек, приехавших из Кемерово, Красноярска, Новосибирска. В рамках чтений прошел районный фольклорный конкурс «Под небом России».

В **выставочном зале, галерее «Вернисаж» г. Белово** на базе каждой выставки ведется большая работа. На региональной конкурсной выставке народной куклы «На кузбасском подворье» прошли мастер-классы, круглые столы по обмену опытом. Городская выставка художественно-изобразительного искусства «Художники – любимому городу» стала ареной для проведения праздников: «Квартирник» для творческой молодежи, концерта бардовской песни новокузнецанина Е. Харитонов. При проведении «Библионочи» состоялась скайп-конференция для библиотекарей и читателей города с московским писателем А. Снегиревым. 27 декабря прошла скайп-конференция Е. Мочаловой с московским писателем Г. Каковкиным. Для учащихся художественно-графического отделения Беловского педагогического колледжа организовывались творческие встречи со многими авторами выставок, в том числе с Л.А. Адмакиной. XI областная выставка-конкурс «Шахтерский характер» открылась серией праздничных встреч шахтеров, художников, поэтов, самодеятельных артистов с беловчанами. Появилось новое направление в работе. В феврале по инициативе Л.Д. Адмакиной и бутика модной итальянской одежды «Cavallina» был проведен мастер-класс с дизайнером-стилистом из г. Новосибирска, а уже с осени мастера первого модельного агентства «Tina-Model» провели первые занятия в школе для детей и их родителей.

В **Калтанском выставочном зале «Музей»** на базе постоянной экспозиции «Русская изба» ведутся занятия по музейно-образовательной программе «Культура и быт русского населения конца XIX-начала XX

века», проведены музейные уроки «Мой папа – шахтер». Состоялась встреча «Учитель, перед именем твоим...», на которую были приглашены ветераны педагогического труда, удостоенные звания «Заслуженный учитель школы РФ»: Дубровина А.Ю., Носова Л.К., Разваляев Ю.Д., Песоцкая Е.И. В июле на творческую встречу «Кистью и пером» с художником и поэтом Геннадием Елиным пришли друзья, члены поэтических клубов «Родник» (г. Калтан) и «Кедр» (г.Осинники), творческая интеллигенция города. Великолепный рассказчик с огромным жизненным опытом, прекрасно знающий историю, литературу, живопись, не лишенный чувства юмора, Геннадий Ильич умело и долго «держал» аудиторию. В июне состоялся концерт лауреата региональных и международных конкурсов Богдана Стефанюка (гитара).

В Междуреченском выставочном зале работали студии декоративно-прикладного искусства «Сибирский сувенир», изобразительного искусства, создана фотостудия «Ракурс». Активно работали отделения художников, мастеров ДПИ, фотографов творческого объединения «Клуб «Колорит», арт-студия «Радуга», в рамках которой был проведен ряд мастер-классов.

Выставочный зал г. Ленинска-Кузнецкого уникален тем, что в его составе есть террариум. В Год защиты экологической среды разработаны новые экскурсии: «Ящеры и динозавры – первые обитатели Земли»; «Виды дневных и ночных бабочек и их жизненный цикл от рождения из коконов до нескольких дней полета», «Класс РЫБЫ. Видовое многообразие животных подводного мира», Класс РЕПТИЛИИ. Змеи, ящерицы, черепахи – потомки динозавров», «Правящая рептилия – крокодил», «Особенности жизни крупных и мелких пресмыкающихся в природе и условиях зоопарка».

В музеях области по разработанным программам ведется большая работа **по патриотическому воспитанию** – встречи, уроки, занятия к 70-летию освобождения Сталинграда и снятия блокады Ленинграда, к 95-летию ВЛКСМ. Отмечались Дни защитника Отечества, дни интернационалистов, День памяти 9 мая и День скорби 22 июня, День космонавтики, День памяти жертв политических репрессия, появился новый праздник – День Героев Отечества.

В Анжеро-Судженском, Ленинск-Кузнецком, Междуреченском, Березовском музеях и музее-заповеднике «Красная Горка» традиционным мероприятием стало вручение паспортов молодым гражданам России.

В музее-заповеднике «Томская Писаница» 23 февраля проведена военно-спортивная программа «Эх, добры молодцы», в ходе которой кадеты областной школы-интерната полиции и школы-интерната МЧС показывали свое умение в разборке-сборке автомата, подъеме и рывке

гирь, армрестлинге. На межрегиональном фестивале казачьей культуры «Кузнецкая вольница» выступали фольклорные коллективы и мастера боевых искусств. В музее-заповеднике «Трехречье» для учащихся прошла военно-патриотическая игра «Зарница». В сентябре в «**Кузнецкой крепости**» совместно с СПУ «Новокузнецкий стрелковый клуб», МУ «ГДК» и администрацией Центрального района г. Новокузнецка прошло соревнование-фестиваль «Кузнецкий стрелок» с показательными выступлениями по ножевому бою и соревнования любительских команд. В **экомузее «Тюльберский городок»** проведены слеты школьников Кемеровского района «Школа выживания» и воспитанников военно-патриотического клуба «Десантник».

Кемеровским областным краеведческим музеем в отделе военной истории реализуется программа «Памятные даты и дни воинской славы России», в рамках которой в течение года проведено 11 крупных мероприятий. Например, 5 декабря на областном уровне прошел День памяти Героя Советского Союза Н.А. Шорникова, посвященный 60-летию со дня его рождения.

В Беловском краеведческом музее на мероприятии «Время выбрало нас», посвященном выводу войск из Афганистана, состоялась передача в фонды музея материалов (медальона, личного оружия и вещей) солдата Великой Отечественной войны Ивана Тимофеева, уроженца Белово, найденных на месте боев. Предметы переданы в музей командиром Томского поискового отряда М. Санаевым. В 2012 году останки солдата были торжественно перезахоронены в городе Белово.

Юргинский городской музей принял активное участие в перезахоронении останков Ф.А. Андрушкевича, бойца Красной Армии, считавшегося без вести пропавшим в 1942 году и найденного поисковым отрядом «Подвиг» под городом Ельня Смоленской области.

Новый музей воинской славы Междуреченского городского музея стал местом проведения патриотических мероприятий. Здесь прошла встреча матерей погибших военнослужащих; отмечали День Победы ветеранские организации предприятий и учреждений – ГОФ «Томусинская», шахты им. Ленина, разрезоуправления ОАО «Южный Кузбасс», городской совет ветеранов, правление РСВА, проходили встречи с допризывниками – «Есть такая профессия – Родину защищать», Дни памяти воинов-интернационалистов.

В Тяжинском районном музее к Дням воинской славы России и защитника Отечества стало традицией начинать уроки мужества на Аллее Героев, а затем уже в музее детям показывали фильм о знаменитом земляке Н.И. Масалове, которому в 2013 году посмертно присвоено зва-

ние «Герой Кузбасса», и видеосюжет «Последний сталинградец», посвященный П.М. Траханову. В период летних каникул для детей проведены экскурсии по маршруту памяти таяинца – Героя Кузбасса Н.И. Масалова.

Ко дню космонавтики в **Прокопьевском городском музее** состоялась встреча с прокопчанином В.А. Ромкиным, который во время прохождения срочной службы в ракетных войсках в 1961 году отслеживал полет Ю.А. Гагарина.

К 95-летию ВЛКСМ в **Новокузнецком художественном музее** состоялась городской вечер-встреча комсомольского актива «Комсомол – моя судьба!». В **историко-этнографическом музее «Чолкой» (с. Беково)** было организовано районное комсомольское собрание. В **доме-музее В. Чивилихина** проведена литературная гостиная «Комсомольская юность моя» – встреча комсомольцев разных поколений, на которой члены клуба любителей поэзии «Мариинск сокровенный» прочли свои стихи о комсомоле. В **Промышленновском районном историко-краеведческом музее** прошла встреча с бывшим освобожденным секретарём комсомольской организации колхоза «Победа» Т.В. Костенко. В **Тяжинском районном музее** состоялись встречи учеников школы № 1, студентов агротехникума с бывшими комсомольцами, в числе которых были: Р.Л. Хюссон – первый секретарь Тяжинского районного комитета ВЛКСМ в 1970-80-х гг., Е.А. Головацкая – ветеран педагогического труда, секретарь учительской комсомольской организации в 1960-е годы, Почетный дорожник В.Ф. Акуленко и многие другие, на районном уровне проведена конференция.

В **Ленинск-Кузнецком музее в День памяти жертв политических репрессий** провели акцию «Зажги свечу Памяти» – митинг у памятного места. В октябре, в **музеях-заповедниках «Мариинск исторический» и «Трехречье»** прошел День памяти жертв политических репрессий с участием узников лагерей МарЛАГа Н.С. Старцевой, М.Н. Роговой, З.Н. Тихоновой и их родственниками – сыном заключенного ГорШорЛага Н. Кузнецова Юрием Николаевичем, приехавшим из Москвы.

Отмечая Год экологической защиты, сотрудники музеев области проводили тематические экскурсии, уроки, беседы, занятия в игровой форме по экологии.

В историко-культурном и природном музее-заповеднике **«Томская Писаница»** в апреле прошел экологический праздник «День птиц» – театрализованная программа с участием сказочных персонажей, конкурсы, игры и викторины.

В **Кемеровском областном краеведческом музее** прошел областной семинар директоров музеев Кемеровской области. На базе отдела природы прошла презентация второго издания Красной книги Кузбасса.

Презентацию провел зав. кафедрой зоологии и экологии КемГУ, д.б.н. Н.В. Скалон. Подобные презентации проведены во многих муниципальных музеях.

В **музее-заповеднике «Мариинск исторический»** прошли экологические акции по очистке берегов реки Кии от бытового мусора, в которых приняли участие три отряда волонтеров из Мариинска, Анжеро-Судженска, Берёзовского, Кемерова, Верх-Чебулы, Томска под руководством инструкторов.

В связи с празднованием Международного Дня музеев 17 мая музейным посетителям Кемеровской области были представлены интересные программы «Ночь музеев – 2013».

В **Кемеровском областном краеведческом музее** прошла акция «Музей – вселенная открытий». В залах отдела истории происходил музейный перформанс «Коридоры времени» – каждые полтора часа присутствующие оказывались в дикой первобытной эпохе, в сказочном средневековом замке, во времена царения шаманизма. В **музеях Новокузнецка** реализовывался проект «Школьный автобус» и городская межмузейная экскурсионная программа «Ночь в музее». Начинаясь она на театральной площади, где всех желающих совершить путешествие ждали автобусы. В художественном музее они участвовали в театрализованном шоу «Зов Кайласа» на фотовыставке Сергея Балалаева (г. Москва), совершали обряды медитации. В литературном музее Ф.М. Достоевского им показывали театрализованную квест-игру «По страницам неизвестного Новокузнецка». В филиале краеведческого музея единственный раз в году театрально демонстрировали уникальный подлинник – жалованную грамоту на чин майора капитану Ивану Суковкину (за подписью императрицы Екатерины II). Заканчивалось путешествие в Кузнецкой крепости, где проходило театрализованное действие на тему открытия кузнецкой ярмарки.

В **Анжеро-Судженске, Верх-Чебуле** с концертными программами выступали творческие коллективы города, проводились мастер-классы.

В **Гурьевске** в рамках программы: «Ночь в музее – в старом доме у Бачата» работало фотоателье «На память», археологическая площадка «Тайны древних курганов»; чаепитие «У купца Ермолаева».

В **Ленинске-Кузнецком** сотрудники музея подготовили театрализованную экскурсию «От «Успеха» к успеху – ожившие страницы истории Кольчугинского рудника». У входа в музей гостей встречали Сказитель Истории и Дама с приветственными словами, провожали их к персонажам истории начала XX века – лоточникам, рукодельницам, Гостям показали сценку из истории Копикуза. с участием приглашенных актеров в

ролях И.И. Федоровича (директора-распорядителя Копикуза) и К.В. Здановича (управляющего Кольчугинским рудником).

В **Мариинском краеведческом музее** прошел конкурс детского рисунка на асфальте «Любимый город», музейный квест «Найди клад».

В **Прокопьевске музей** впервые проводил праздник «Музейная ночь – 2013», посвятили они его 70-летию Кемеровской области и Году мастерового человека. Дети рисовали на асфальте, а в музее сотрудники знакомили с инсталляциями, выставками, проводили конкурсы и викторины: «Знай наших» (о шахтерских профессиях, орудиях труда), «Тебя, мой город, познаю», «Ожившие музейные предметы: «Пряха», мастер-классы: «Поющая глина», «Кукла-оберег в русских традициях».

В **Промышленновском районном музее** отмечали не только Международный день музеев, но и свой собственный – 20 лет назад жители поселка собрались на открытие краеведческого музея. А сегодня наряду с интерактивными экскурсиями и мастер-классами, по которым посетителей провел «Сказитель старины глубокой», состоялась презентация выставки «История гужевого транспорта». Все желающие могли не только наглядно ознакомиться с ними и узнать историю каждого из них, но и даже посидеть в санях, бричке.

Анализ отчетов показал, что в государственных музеях и музеях городских образований культурно-образовательная деятельность ведется на основе программ, в некоторых районных небольших музеях есть только перечень мероприятий без учета регионального компонента, что ограничивает использование музейных коллекций в качестве образовательной составляющей. В разнообразных формах работы по-прежнему доминируют музейные уроки, мастер-классы.

X. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Выставка – специфическая оперативная форма публикации музейных коллекций и научной работы коллектива музея по их изучению. Выставки сами по себе разнообразны и сложны и, естественно, что в современном музее они выполняют ряд различных функций, которые учитываются при принятии решения о проведении выставки в музее. Выставки позволяют оперативно реагировать на потребности момента. Они увеличивают число доступных для широкого зрителя музейных предметов из фондов, позволяют показывать предметы из своего и других музеев в различных сочетаниях и контекстах, увеличивая таким образом число возникающих смыслов, расширяя информационное поле каждого предмета и в целом – возможности музейной коммуникации.

Общие показатели по выставочной деятельности музеев области

Таблица 13

Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них открытых в отчетном году (единиц)	Из общего числа выставок			
		В музее		Вне музея	
		Из собственных фондов	С привлечением других фондов	Всего	Из них за рубежом
1	2	3	4	5	6
2012	1322	757	403	567	0
2013	1375	720	449	601	0

(Расшифровку обобщенных данных см. в таблице № 10 в приложении)

В 2013 году в государственных и муниципальных музеях Кузбасса работало 1770 выставок, на 41 больше, чем в 2012, из них 1375 вновь созданных (в государственных музеях – 338, в муниципальных – 1031).

Наибольшее количество вновь открытых выставок в Кемеровском областном краеведческом музее – 114.

Среди муниципальных образований лидирует Анжеро-Судженский краеведческий музей, здесь открыто 72 выставки (в 2012-м – 67). Значительно выросло число вновь открытых выставок в Новокузнецком художественном музее – 56, Промышленновском районном историко-краеведческом музее – 55, в музее Гурьевска – 51.

Из собственных фондов музеи организовали 720 выставок (государственные – 121, муниципальные – 559).

С привлечением экспонатов из фондов других музеев создано 449 выставок: в государственных музеях – 43, в муниципальных – 406.

Помимо выставок, размещавшихся непосредственно в залах музеев, создавались выставки и вне их стен. Всего таковых было 601 – государственные музеи представили 174, муниципальные – 427. В частности, историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница» провел вне музея 74 выставки, историко-краеведческий музей г. Белово – 37.

В выставочной деятельности на современном этапе приоритетными являются крупномасштабные проекты, которые успешно реализуются в государственных музеях Кемеровской области. Тематика их связана с объявленными темами года: в России – 70-летие Кемеровской области и объявленный Губернатором Кемеровской области А.Г. Тулеевым Год мастерового человека, Год охраны окружающей среды России, перекрестный Год Нидерландов и России, 70-летие Сталинградской битвы.

В муниципальных образованиях музеи работали по «своим» памятным датам.

В 2013 году не работал для посетителей **Новокузнецкий краеведческий музей**, в **Гурьевском музее** закрыт второй этаж. В **музее-заповеднике «Томская Писаница»** ремонтно-строительные работы велись в экспозициях: «Шорский улус Кезек», «Доме Марфы Кискоровой», свадебном шалаше «Одаг», «Время и календари», «Монгольская юрта». В музее-заповеднике «Кузнецкая крепость» в июне 2013 г. были закрыты на ремонт выставочный и экспозиционный залы «Древняя история региона».

За текущий год новые экспозиции открыты в музее-заповеднике **«Томская Писаница»** – мини-зоопарк «Сельский дворик», где посетители могут не только увидеть домашних животных, но погладить их и покормить. В **Междуреченском краеведческом музее** 5 февраля принял первых посетителей музей воинской славы. В новом помещении три зала: один зал посвящен Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., два зала – локальным войнам в Афганистане и в Чечне. В основном здании на месте военной экспозиции на средства гранта открылась постоянно действующая выставка-инсталляция «Русская изба». В **Мариинском краеведческом музее** новая экспозиция – «Комната старого фотографа» воссоздает интерьер быта мариинского купечества начала XX века. В **Прокопьевском краеведческом музее** юбилей области был отмечен открытием экспозиции «Становление города Прокопьевска». Подробно и образно показан путь от поселка до крупного промышленного центра,

пережившего репрессии, войну и расцвет угольной промышленности в конце XX века. В **Тисульском музее** открыта экспозиция «Находки и открытия: из прошлого в будущее (археологическое прошлое Тисульского района)». Перед музеем **истории и природы Горной Шории г. Таштагола** оформлена ландшафтная композиция с деревянными скульптурами хозяйки воды, духов, здесь будут проводить культовые и свадебные обряды.

В **Кемеровском областном краеведческом музее** построены три экспозиции: в отделе военной истории – «Живая история от кольчуги до мундира». Основой для нее стала коллекция оружия и облачения воинов X-XVI вв. и хакасских национальных музыкальных инструментов заместителя председателя комитета Совета Федерации по экономической политике Сергея Владимировича Шатирова, переданная в дар Губернатору А.Г. Тулееву. Экспозиция «Земля открыла людям свой талант, и свой талант земле открыли люди» включает три тематических раздела: «Награды Кемеровской области», «Награды Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева», «Оружие как символ доблести и чести». Основой для них стали фалеристическая коллекция и оружие из фонда подарков Губернатора Кемеровской области. В отделе истории реконструирована экспозиция «Из истории угольной и металлургической промышленности Кемеровской области».

23 января в международном аэропорту г. Кемерово открыта экспозиция «Человек и Космос», посвященная летчику-космонавту, дважды Герою Советского Союза А.А. Леонову, созданная музеем-заповедником **«Красная Горка»** при содействии **Кемеровского областного краеведческого музея**.

Музей-заповедник «Красная Горка» в перекрестный год Россия – Голландия реализовал международный выставочный проект, в который вошли: выставки «Голландцы в Кемерово», «Оживший памятник», посвященная Школе Кемеровского рудника архитектора Ван Лохема, совместная с музеем «Дом «Корабль» (г.Амстердам) «Жизнь в построенных идеалах», «Голландская мельница» – световая конструкция на территории музея в ландшафтном секторе «Маленькая Голландия».

К 70-летию Кемеровской области самым крупным межмузейным передвижным выставочным проектом был проект **Кемеровского областного краеведческого музея** «С любовью к Кузбассу». В его рамках раскрывались следующие темы: «Международные связи Кузбасса», «Семь чудес Кузбасса»; «Экономический потенциал Кузбасса»; «Вклад территорий в развитие Кузбасса»; «Коллекции: декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура»; «Литературное наследие», «Православные святыни». Такое многообразие тем обусловлено особенностью собрания

из фонда подарков Губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву. Он реализован в 9 городах (Новокузнецке (Музей-заповедник «Кузнецкая крепость»), Киселевске, Прокопьевск, Мысках, Междуреченске, Топках, Ленинске-Кузнецком (музей), Березовском, пгт. Крапивино). Интерес к выставке был большой, поскольку состояла она из двух разделов: в первом подарки Губернатору из фонда областного музея, во втором материалы принимающего музея по местной истории. Общее число посетителей выставочного проекта – 34332 человека.

Больше всего федеральных и региональных проектов в 2013 году было реализовано в **Кемеровском областном музее изобразительных искусств** – 9 всероссийских и 3 региональных. Самые крупные из них: «Подарки вождям» из собрания Государственного Центрального музея современной истории России (г. Москва); «Продолжая традиции собирательства» из собрания Государственного музея искусства народов Востока (г. Москва) – 252 произведений ДПИ, графики, скульптуры; «Благословенна ты в женах», посвященная образу Пресвятой Богородицы – 85 икон из собрания Государственного исторического музея (г. Москва); «О Тебе радуется...» – 67 икон из фондов Государственного музея древнерусского искусства им. Андрея Рублева (г. Москва); «Небесное и земное» – 93 произведения западноевропейского искусства из собрания Государственного Музея истории и религии (г. Санкт-Петербург). Значительным событием стала межрегиональная выставка молодого искусства Сибири – «АЗ ЕСМЬ», на которой было представлено 193 произведения из авторских собраний (живопись, графика, скульптура, инсталляция). В рамках авторского проекта «Созвездие региона» прошла персональная выставка А.А. Ключева (г. Красноярск). На праздновании Дня шахтера в Ленинске-Кузнецком работала тематическая передвижная выставка из 13 произведений. К юбилею области передвижные выставки работали в учебных заведениях города.

Несколько всероссийских и региональных проектов реализовал **Новокузнецкий художественный музей**: «О тебе радуется. Иконы Богородицы из собрания музея имени Андрея Рублева»; «Сальвадор Дали. Священное писание» (из частной коллекции) совместно с компанией «Артгид» (г. Москва); «Петроглифы Хакасии. Древность и современность» из фондов Хакасского национального краеведческого музея им. Л.Р. Кызласова и частной коллекции С.Г. Нарылкова; фотовыставки Сергея Балалаева «Зов Кайласа» (г. Москва). Большую работу музей ведет с молодыми художниками – традицией стала городская выставка-акция «Окна», куда свои произведения может представить любой желающий.

В **выставочном зале, галерее «Вернисаж» (г. Белово)** впервые в области проведена I-я региональная выставка «Современность и класси-

ка сибирской пастели»; кроме того, беловчане увидели выставку «Лики русской иконы» из Московского музея древнерусской культуры им. А. Рублева. Региональный уровень был у II выставки-конкурса народной куклы «На Кузбасском подворье», посвященной 70-летию Кемеровской области.

В **Ленинск-Кузнецком выставочном зале** прошла первая областная выставка-конкурс «Во горенке» среди и музеев и клубных учреждений на лучшую бытовую коллекцию народностей Кузбасса. Победителями стали Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа с коллекцией игрушек, историко-этнографический музей «Чолкой» и другие. Кроме того, две передвижные выставки – «Живые тропические бабочки» и «Зоотерариум» привезены из республики Дагестан.

На региональном уровне работает **Юргинский музей детского изобразительного искусства Сибири и Дальнего Востока**. Из 13 основных выставок в музее 4 – региональные, в их числе «Искусство города N» – выставка работ учащихся и преподавателей Детской художественной школы № 2 г. Новосибирска); «Радуга Кузбасса» – областная выставка детского творчества из коллекции Губернаторского культурного центра «Юные дарования Кузбасса». Кроме того, три передвижные выставки работали на территории 10 городов и посёлков в 6 сибирских регионах (г.г. Кемерово, Красноярск, Барнаул, Горно-Алтайск, Сургут, Мегион, Нижневартовск, Когалым и т.д.).

Мысковский историко-этнографический музей с выставкой по этнографии участвовал в IV Международном форуме малых народов Сибири, Азии и Дальнего Востока в Хакасии (д. Гладенькая). Из Новосибирского музея имени Н.К. Рериха в Мысках экспонировалась выставка «Великие полководцы России», портретные репродукции, написанные в разное время художниками. Кроме того, в деревне Чувашка частный предприниматель Кастараков Юрий Николаевич построил этнокультурный центр, где музей открыл выставку «Духовная культура шорцев».

В юбилейном году ведущие музеи области подготовили передвижные выставки. «Юбилейная мозаика» **музея-заповедника «Томская Писаница»** (к 25-летию его создания) была представлена в пяти населенных пунктах Кузбасса, среди них Тисуль, Тяжин, Мариинск.

К 70-летию Кемеровской области во многих музеях области открывались выставки. Самой масштабной была выставка **Кемеровского областного краеведческого музея** «Вековая поступь Кузбасса». Ее участниками стали 13 музеев Сибири, откуда были привезены уникальные экспонаты, рассказывающие об истории нашего края с древнейших времен до середины XX века. В **Анжеро-Судженском музее** создана выставка «Анжеро-Судженск в истории Кузбасса», состоящая из разделов «Люди земли

Кузнецкой», «Не меркнет с годами шахтерская слава». Выставка «Через культуру – к миру и согласию» познакомила посетителей с историей развития культуры в Анжеро-Судженске – от первого клуба, открытого на Судженских коях в 1906 году до современных достижений учреждений культуры города. В **городском музее имени В.Н. Плотнокова г. Березовского совместно с историческим музеем Тайгинского городского округа** реализован выставочный проект «Тайны русской избы». В натуральную величину была воссоздана русская изба, дополняли ее картины художницы В.Н. Сидоровой из серии «Деревенские мотивы». В **Гурьевском краеведческом музее** подготовлены четыре фотовыставки в окнах: «Гурьевск – знакомый незнакомец», «Город детства», «Улицы города – память поколений», «Улица имени Героя» с видами Гурьевска и его жителей. В **выставочном зале «Музей» Калтанского городского округа** по итогам исследовательского проекта «След в истории Калтана и Кузбасса» подготовлена выставка «Гордись, Кузбасс, людьми своими!» о людях, внесших значительный вклад в развитие Кузбасса. «История школ. Истоки...», рассказывающая об истории 14 школ Калтана и посвященная 100-летию образования, первая начальная школа открыта в 1913 году. В **Киселевском городском музее** прошли выставки «Вклад Кузнецкого металлургического комбината в развитие Кемеровской области», основой которой стал личный архив И.А. Мченского (г. Новокузнецк), и «Листая старые страницы» (из собственных фондов музея), посвященная 80-летию городской газеты «В бой за уголь».

В **Крапивинском районном краеведческом музее** на областной передвижной выставке «Краски земли Кузнецкой» было представлено 30 лучших работ художников-любителей с областных пленэров, организованных Кемеровским областным центром народного творчества и досуга. В декабре открылась выставка «Разукрашу валенки и больши, и маленьки!» – творческие работы жителей пяти территорий, в том числе поселков Каменный, Михайловский, села Борисово, победителей районного конкурса. Выездная выставка «Синтез элементов духовной культуры народов Крапивинского района через призму православного христианства» экспонировалась на Международной православной выставке-ярмарке «Святая Русь – Великая Россия».

Ленинск-Кузнецкий краеведческий музей, как и весь город, праздновал День шахтера, на здании висел большой информационный баннер «Летопись родного города в фотографиях», а в залах работала выставка «С любовью к Кузбассу»; к юбилею области подготовлена выставка «Имя в истории города. Председатели Ленинск-Кузнецкого городского исполнительного комитета 1917-1991 гг.». В **Мариинском музее** проведены выставки: «Первые газеты Мариинска», «Семейный фотоаль-

бом», «Эпоха мечтателей: будни и праздники» (предметы быта, одежда из серии «Назад в СССР»). В **Междуреченском выставочном зале** из 23 выставок – 4 городских конкурсных – «Моя профессия – моя жизнь» совместно с Центральной городской больницей, «Мир, в котором мы живем» совместно городским управлением образования, «Мастер – золотые руки» – свое творчество представляли медицинские работники, педагоги и все желающие, занимающиеся фотографией, живописью, декоративно-прикладным искусством. Фотовыставка **«Распадская угольная компания: 10 лет вместе!»** рассказывала о флагмане угольного Кузбасса, построенном в 1970-е годы и преобразованном в акционерное общество в 2003 году.

В **Новокузнецке в литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского** интересной получилась выставка памяти новокузнецкой поэтессы Л.А. Никоновой «Любе Никоновой. Преданно и нежно...», на которой можно было увидеть книги с дарственными подписями поэтессе, ее вещи. «Тронуть душу читателя...» – выставка к 75-летию со дня рождения новокузнецкого прозаика Владимира Неунывахина. «Пером и кистью о рабочих Кузбасса» – выставка поэтических сборников, книг и живописных полотен писателей и художников города, «Достоевский в изображении кузбасских художников». В **филиале Новокузнецкого краеведческого музея** открылись выставки «Кемеровской области – 70!», «Человек, создавший эпоху...» (о начальнике комбината «Кузбассуголь» В.И. Воробьеве), «А гору зовут по-прежнему», посвященная новокузнецкому исследователю-гляциологу П. Шпиню. В музее-заповеднике **«Кузнецкая крепость»** создана передвижная фотовыставка «Мы очень гордимся тобою, Кузбасс» о символике городов Кемеровской области. Фотовыставка «Металлургия нашего города» размещена в музее Новокузнецкого техникума строительных технологий. Совместно с краеведами на археологическом материале открыта выставка «Традиции тюрков юга Западной Сибири». Вниманию посетителей представлены экспонаты, отражающие материальную и духовную культуру древнего населения Южной Сибири.

В **Юргинском городском музее** к юбилею области открыты выставки: «Кузбасс: люди и судьбы», «О людях, построивших завод, о заводе, создавшем город», «Мне напомнил старый патефон...», рассказывающая об истории Юрги 1950-60-х гг.».

Патриотическое воспитание является неотъемлемой частью выставочной работы всех музеев Кемеровской области. Большая работа ведется в отделе военной истории Кемеровского областного краеведческого музея, Музее воинской славы Междуреченского краеведческого музея и т.д. Выставка «Жили два товарища» в **Беловском городском музее** была

создана на основе материалов, найденных поисковиками железнодорожного техникума № 5, и рассказывала о жизненном пути выпускника СПТУ Алексея Котегова, удостоенного звания Героя Советского Союза, и П. Д. Кудашкина, участника Великой Отечественной войны, бывшего мастера производственной практики училища. В **выставочном зале «Музей» Калтанского городского округа** на выставке «Подвигу доблести память и честь» были представлены экспонаты с мест боев, привезенные поисковым отрядом округа, земля с Мамаева кургана. В **Юргинском досуговом центре** созданы выставки «В боях за Сталинград», «Защитники Отечества. Связь поколений», «Они ковали Победу!». В **экомузее «Тюльберский городок»** создана передвижная выставка «Мемориальные памятники Кемеровского района по увековечиванию Победы советского народа в Великой Отечественной войне», и ее увидели в п. Новостройка и школах Кемеровского района. День памяти политических репрессий многие музеи отметили выставками. В **музее-заповеднике «Трехречье»** восстановлена и обновлена работа выставки о знаменитом горшорлаговце А.В. Дьякове, предсказателе погоды.

Юбилеи писателей в 2013 году отметили два литературных музея. К 95-летию поэта В.Д. Федорова в литературно-мемориальном музее (с. Марьевка) оформлена выставка «Я душу распахну...», на которой представлены новые материалы, переданные семьей поэта. «Воспоминание о друге» – тематическая выставка, посвященная дню памяти В.Д. Федорова, в Кемеровской научной библиотеке оформлена передвижная юбилейная выставка.

К 85-летию **В. Чивилихина в литературно-мемориальном доме-музее** писателя созданы выставки: «Семейный альбом» – документы, фотографии из семейного архива, «Владимир Чивилихин – защитник среды обитания», «Только одна земля» и передвижная выставка департамента природных ресурсов и экологии Кемеровской области «Краснокнижные представители растительного и животного мира Кузбасса», на которой рассказывали о природоохранной деятельности писателя.

В **Беловском краеведческом музее** к 75-летию города открыта выставка «Мой город в судьбе Кузбасса» (в музее «Шахтёрская слава»), на которой были представлены копии архивных документов, редкие фотографии, газеты 1930-х годов, альбомы, письма. Во Дворце творчества детей и молодежи во время юбилейных торжеств работали передвижные выставки: «80 легендарных лет. «Пионерка» – значит первая» – о первом градообразующем предприятии города. В ДК угольщиков – «Ликвидированные угольные предприятия города», «Шахта Чертинская-Южная: История становления и развития», «Белово – город будущего», «Шахтерские династии компании Белон», «Новый городок: страницы истории» и

другие. В Культурном центре поселка Инской была оформлена выставка из фондов музея, посвящённая 50-летию образования поселка Инской. К празднованию 60-летия со дня образования отдела культуры города Белово в Центральном Дворце культуры была оформлена экспозиция «Культуру – в массы!». 75-летию города Белово была посвящена фотодокументальная выставка «Город мой – судьба моя», памяти Александра Никифоровича Зяблицева – летописца, краеведа, патриота своего города.

24 августа посёлок Ижморский отметил свой 120-летие. В районном музее были организованы две выставки в рамках «Города мастеров» – выставка работ мастеров ДПИ и ИЗО и фотовыставка «История предприятий посёлка Ижморский», которая рассказала о развитии предприятий посёлка с первых дней до нашего времени, о знаменитых людях, о их трудовых подвигах и рабочих буднях. **В музее истории крестьянского быта села Красного** (Ленинск-Кузнецкий район) в юбилейный год работали выставки «Дорога длиною в 70 лет», «Мой район – труженик, солдат и победитель» к 75-летию образования Ленинск-Кузнецкого района и «Вторая жизнь старых вещей» к 25-летию образования самого музея. В **Осинниковском краеведческом музее** к 75-летию города открыт зал истории города «От истоков до современности», в котором работают выставки «Осинники: прошлое и настоящее», «История города в документах и фотографиях»

В **историческом музее Тайгинского городского округа** наряду с выставками по прикладному искусству открыта фотовыставка, посвящённая 80-летию аэроклуба и 115-летию освящения церкви А. Критского. В **Топкинском городском музее** выставкой «Завод и город – 65 мгновений жизни» отметили круглую дату градообразующего предприятия – цементного завода. Совместно с Государственным архивом Кемеровской области и архивным отделом района создана выставка «От губернии – к области: страницы истории», документально повествующая об истории города и образовании Кемеровской области.

Под эгидой Года мастерового человека работали несколько музеев. В **Кузедеевском музее декоративно-прикладного искусства** из 12 выставок 8 – по декоративно прикладному и изобразительному искусству, среди них: выставка работ А. Фомченко «Лаковая миниатюра», выставка «Памяти учителя» – рисунки, акварель Е.П. Толченицына. В **музее «Береста Сибири»** г. Мариинска из 18 выставок 15 были посвящены мастерам декоративно-прикладного искусства, наиболее крупные персональные: О.Д. Комарова, А.Н. Панова – «Берестяная благодать», Е.Л. Гаденовой и её воспитанников, С. Краснолуцкого – «Серпентиновая сказка». В **Тягинском районном музее** из 12 выставок 9 – по декоративно прикладному

искусству, в числе которых «Коллекция идей» – персональная выставка работ Н.С. Лизуновой и ее дочери Юлии; среди экспонатов изделия из бисера, вязаные вещи, интересные предметы из бумаги, вышивка. В «Городе мастеров» свои работы представили учащиеся и преподаватели образовательных учреждений Тяжинского района всех видов. По результатам выставки участники награждены грамотами Управления образования.

Активизация экологического воспитания в области связана с тем, что 2013 объявлен **Годом экологической защиты**. Департамент природных ресурсов и экологии Кемеровской области совместно с учеными Кемеровского университета подготовили передвижную выставку «Красная книга Кузбасса», которая объехала большую часть музеев. На открытии проводились презентации второго тома Красной книги с вручением одного экземпляра. Отдел природы **Кемеровского областного краеведческого музея** реализовал масштабные региональные выставочные проекты: «12 шагов эволюции», «Природные сокровища Кузбасса», который явился участником Культурной Олимпиады «Сочи-2014» и получил разрешение на использование её эмблемы на рекламных материалах. Выставка «Хранить заказано» рассказывает о самых первых формах охраны природы в Кузбассе – о заказниках. Большую работу провел **Ленинск-Кузнецкий выставочный зал**, в составе которого есть террариум. На передвижных выставках «Тайны глубин», «Джиманджи» (рыбы, рептилии и приматы из г. Омска) и фотовыставке из г. Междуреченска «Тропюю Кузнецкого Алатау» велась большая работа по экологическому воспитанию. В музее-заповеднике «**Кузнецкая крепость**» прошла выставка «Птицы на Кузнецкой крепости». В **Крапивинском районном музее** на выставке «Этот удивительный мир птиц» экспонировалась коллекция птиц М.П. Лехнера, научного сотрудника кафедры зоологии и экологии КемГУ.

Завершая обзор, необходимо отметить, что в выставочной работе музеев области продолжается процесс разработки и реализации выставочных проектов – на базе одной выставки создаются тематические выставки. Тематика выставок становится разнообразнее, хотя по-прежнему доминируют выставки декоративно-прикладного искусства.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Таблица №1

Краткая характеристика фондов государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК)

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов, требующих реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
1.	Государственное учреждение культуры «Кемеровский областной краеведческий музей»	72571	17216	563	38
2.	Государственное учреждение культуры «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	5921	487	98	11
3.	Государственное автономное учреждение культуры КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	12368	9614	736	0
4.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	39306	6022	160	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов, требующих реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
5.	Муниципальное бюджетное учреждение «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	2873	644	10	12
6.	Муниципальное учреждение Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	355	0	0	0
7.	Муниципальное учреждение «Историко-краеведческий музей» г. Белово	9800	3661	628	0
8.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской музей имени В.Н. Плотнокова»	14410	3786	0	0
9.	Муниципальное бюджетное учреждение «Гурьевский городской краеведческий музей»	16661	75	32	0
10.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ижморский районный краеведческий музей»	9278	1373	233	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов, требующих реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
11.	Муниципальное автономное учреждение Музей-заповедник «Красная Горка»	19359	4952	45	0
12.	Муниципальное бюджетное учреждение «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тольберский городок»	4054	721	115	10
13.	Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий музей», г. Киселевск	10956	2769	40	0
14.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Крапивинский районный краеведческий музей»	8534	796	15	0
15.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории крестьянского быта села Красного»	2555	430	0	0
16.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»	1717	126	382	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
17.	Муниципальное бюджетное учреждение Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	0	0	0	0
18.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Выставочный зал» г. Ленинска-Кузнецкого	166	20	0	0
19.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Краеведческий музей» г. Ленинска-Кузнецкого	17800	5351	97	10
20.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Маринск исторический»	0	0	0	0
21.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей»	10440	14440	161	0
22.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал Музей «Береста Сибири»	2205	140	0	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов, требующих реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
23.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал литературно-мемориальный дом-музей В. Чивилихина	2943	518	27	0
24.	Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	2176	100	1	0
25.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Выставочный зал», г. Междуреченск.	212	104	0	0
26.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краеведческий музей», г. Междуреченск	15759	6205	16	16
27.	Муниципальное бюджетное учреждение «Мысковский историко-этнографический музей»	1340	1975	7	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
28.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Новокузнецкий краеведческий музей»	56430	3813	689	1
29.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новокузнецкий художественный музей»	9040	213	359	22
30.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	17432	1177	1907	8
31.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	7126	3405	30	1
32.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	16601	6021	0	0
33.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Прокопьевский городской краеведческий музей»	18997	937	0	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	11321	512	473	0
35.	Муниципальное бюджетное учреждение «Исторический музей Тайгинского городского округа»	4496	139	0	0
36.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	9306	3546	17	0
37.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей-заповедник «Трехречье» – филиал экомузей «Тазтол»	150	0	0	0
38.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей-заповедник «Трехречье»	155	38	0	0
39.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	3348	3080	301	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц	Число предметов, требующих реставрации, единиц	Отреставрировано в отчетном периоде, единиц
40.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Топкинский исторический музей»	10837	4127	1146	0
41.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» Историко-краеведческий музей – филиал №-1 пгт. Тяжинский	956	170	0	0
42.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Чебулинский районный краеведческий музей»	9704	886	57	0
43.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	8466	220	3	0
44.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краеведческий музей г. Юрги»	32233	1663	0	0
45.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Юргинский культурно-досуговый центр»	13539	5181	0	0
	ИТОГО:	513896	116653	8348	129

Список государственных и муниципальных музеев Кемеровской области, хранящих предметы, содержащие драгоценные металлы и камни (согласно форме №4-экспонаты)

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг
			единица измерения, грамм				единица измерения, грамм		единица измерения, карат					
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте				
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	3353	921,31	292,09	25527,26	8813,64	38,64	5,64	20 (0,463)	0	0	0	0	
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	79	63,60	43,61	4004,83	3379,76	0	0	0	0	0	0	0	
3.	ГАУК Ю «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	18	0	0	933,31	814,90	0	0	0	0	0	0	0	
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	92	188,15	164,28	2325,49	2151,31	13,75	13,75	0	0	0	0	0	

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро			Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг
			единица измерения, грамм				единица измерения, грамм			единица измерения (штук),					
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в чистоте						
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолой» Беловского района	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7.	МУК «Историко-краеведческий музей» г. Белово	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
8.	МБУК «Городской музей им. В.Н. Плотнокова», г. Берёзовский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	32	76,86	56,33	790,35	728,73	2,75	56,33	13 (0,24)	0	0	0	0		

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг	
			единица измерения, грамм						в чистоте	в лигатуре					в чистоте
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте							
12.	МБУ «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тюльберский городок»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
13.	МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск	23	0	0	1389,72	*	0	0	0	0	0	0	0		
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
16.	МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		

Количество (штук), единица измерения (карат)

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг
			единица измерения, грамм				единица измерения, грамм		единица измерения, грамм					
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте				
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
19.	МАУК «Краеведческий музей», г. Ленинск-Кузнецкий	197	122,49	109,68	2196,46	1910,99	8,25	8,25	8,25	0	0	0	0	
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей»	153	0	0	1010,125	809,335	0	0	0	0	0	0	0	
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал Музей «Береста Сибири»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг
			единица измерения, грамм				единица измерения, грамм		единица измерения (штук), единица измерения (карат)					
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте				
23.	МБУК Музей-заповедник «Мариинский исторический» – филиал Литературно-мемориальный дом-музей В. Чивилихина	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
25.	МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
26.	МБУК «Краеведческий музей», г. Междуреченск	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро			Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг	
			единица измерения, грамм							в лигатуре	в чистоте					в чистоте
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре							
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	917	570,46	466,76	17656,36	15147,52	30,25	30,25	13 (0,24)	2(1,20)	0	0				
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	32	0	0	2866,88	2420,17	0	0	0	0	0	0				
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	130	12,82	8,78	2503,22	2189,29	0	0	1(0,05)	9(0,33)	9(0,27)	1(0,2)				
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	7	0	0	282,41	245,48	0	0	0	0	0	0				
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				
33.	МБУК «Прокляевский городской краеведческий музей»	102	59,03	56,08	1050,06	931,55	5,5	5,5	0	0	0	0				

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро				Платина			Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг	
			единица измерения, грамм															
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре					в чистоте
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Количество (штук), единица измерения (карат)
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
37.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье» филиал экомузей «Тазгол»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
38.	МБУК музей-заповедник «Трехречье»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Продолжение табл. 2

	Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото		Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг	
			единица измерения, грамм										Количество (штук), единица измерения (карат)
			в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте					
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
40.	МБУК «Топкинский исторический музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» – Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тяжинский	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
43.	МБУК «Юргинский музей детского искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
44.	МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

Наименование учреждения	Число предметов, содержащих драгоценные металлы и камни	Золото				Серебро		Платина		Бриллианты	Сапфиры	Рубины	Жемчуг
		единица измерения, грамм											
		в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте	в лигатуре	в чистоте				
45. МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
ИТОГО:	5135	2014,72	1197,61	62536,475	39542,675	99,14	119,72	47(0,993)	11(12,53)	9 (0,27)	1 (0,2)		

Примечание: * Данные отсутствуют в форме №4 – экспонаты.
 ** Данные неполные, т.к. не во всех отчетах формы №4 – экспонаты указана масса драгоценных металлов в чистоте.

**Список государственных и муниципальных музеев Кемеровской области,
хранящих холодное и огнестрельное оружие
(согласно форме 8-НК)**

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц
1.	Государственное учреждение культуры «Кемеровский областной краеведческий музей»	216	23
2.	Государственное учреждение культуры «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	0	0
3.	ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	0	0
4.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	10	0
5.	Муниципальное бюджетное учреждение «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	16	0
6.	Муниципальное учреждение Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	0	0
7.	Муниципальное учреждение «Историко-краеведческий музей» г. Белово	0	2
8.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской музей имени В.Н. Плотникова»	17	0
9.	Муниципальное бюджетное учреждение «Гурьевский городской краеведческий музей»	4	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц
10.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ижморский районный краеведческий музей»	0	0
11.	Муниципальное автономное учреждение Музей-заповедник «Красная Горка»	0	0
12.	Муниципальное бюджетное учреждение «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тольберский городок»	0	5
13.	Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий музей», г. Киселевск	6	0
14.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Крапивинский районный краеведческий музей»	13	0
15.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей истории крестьянского быта села Красного»	0	0
16.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»	3	0
17.	Муниципальное бюджетное учреждение Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	0	0
18.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	0	0

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц
19.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Краеведческий музей» г. Ленинска-Кузнецкого	47	0
20.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Мариинск исторический»	0	0
21.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей»	31	0
22.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал Музей «Береста Сибири»	0	0
23.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Мариинск исторический» – филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В.Чивилихина	1	0
24.	Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	0	0
25.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Выставочный зал», г. Междуреченск.	0	0
26.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краеведческий музей», г. Междуреченск	14	1
27.	Муниципальное бюджетное учреждение «Мысковский историко-этнографический музей»	2	4

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц
28.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Новокузнецкий краеведческий музей»	134	0
29.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новокузнецкий художественный музей»	0	0
30.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	193	0
31.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	0	0
32.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	4	0
33.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Прокляевский городской краеведческий музей»	52	0
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей».	17	0
35.	Муниципальное бюджетное учреждение «Исторический музей Тайгинского городского округа»	4	0
36.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	16	3

	Наименование учреждения	Число предметов основного фонда на конец года, единиц	Число предметов научно-вспомогательного фонда, единиц
37.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры Музей-заповедник «Трехречье» – филиал экомузей «Тазгол»	0	0
38.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры музей-заповедник «Трехречье»	0	0
39.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	4	0
40.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Толкинский исторический музей»	5	1
41.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» – Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Таяжинский	0	0
42.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Чебулинский районный краеведческий музей»	0	0
43.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	0	0
44.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Краеведческий музей г. Юрги»	22	0
45.	Муниципальное автономное учреждение культуры «Юргинский культурно-досуговый центр»	0	0
	ИТОГО:	831	39

Информатизация музеев Кемеровской области (согласно форме № 8-НК)

		Число персональных компьютеров, авторизованных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты, да – 1/ нет – 0	Наличие собственного сайта да – 1/ нет – 0	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея, да – 1/ нет – 0	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	30	1	1	1	1	27872	7962	528
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	18	1	1	1	0	6408	4913	900
3.	ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	36	1	1	1	1	339	339	56
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	8	1	1	1	0	0	0	0
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	2	1	1	1	0	810	0	0
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г.Белово	3	1	1	1	0	0	0	0
7.	МУК «Историко-краеведческий музей» г.Белово	5	1	1	1	0	535	13	13

Продолжение табл. 4

	Музей	Число персональных компьютеров, автоматизированных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты, да – 1/ нет – 0	Наличие собственного сайта да – 1/ нет – 0	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея, да – 1/ нет – 0	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
8.	МБУК «Городской музей им. В.Н. Плотникова» г. Берёзовский	5	1	1	1	0	0	0	0
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	5	1	1	1	0	512	512	0
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	3	1	1	1	0	288	288	0
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка» г. Кемерово	23	1	1	1	0	8954	6506	32
12.	МУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тольберский городок»	2	1	1	1	0	1034	1034	20
13.	МБУ «Краеведческий музей» г. Киселевск	4	1	1	0	1	0	0	0
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	6	1	1	1	0	8534	649	0
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	2	1	1	0	0	0	0	0

Продолжение табл. 4

	Музей	Число персональных компьютеров, авторизованных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты, да – 1/ нет – 0	Наличие собственного Web-сайта да – 1/ нет – 0	Наличие мест для работы посетителей с электронными ресурсами музея, да – 1/ нет – 0	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
16.	Комитет по культуре, кино и делам молодежи Новокузнецкого района. «Музей декоративно-прикладного искусства» пос. Куздеево	2	0	1	0	1	0	0	0
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	4	1	1	0	0	0	0	0
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	2	1	1	0	0	0	0	0
19.	МУК «Краеведческий музей» г. Ленинск-Кузнецкий	6	1	1	1	0	342	342	15
20.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»	6	1	1	1	0	0	0	0
21.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал «Городской краеведческий музей»	3	1	1	1	0	0	0	0
22.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал Музей «Береста Сибири»	2	1	1	1	0	0	0	0

Продолжение табл. 4

	Музей	Число персональных компьютеров, автоматизированных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты, да – 1/ нет – 0	Наличие собственного сайта да – 1/ нет – 0	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея, да – 1/ нет – 0	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
23.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В.Чивилихина	3	1	1	1	0	0	0	0
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	2	0	1	0	0	0	0	0
25.	МБУ «Выставочный зал» г.Междуреченск	6	1	1	1	0	41	41	41
26.	МБУК «Краеведческий музей», г.Междуреченск	10	1	1	1	1	2427	1427	37
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	3	1	1	0	0	0	0	0
28.	МБУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	15	1	1	1	0	7854	6363	941
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	16	1	1	1	0	8901	8711	777

	Музей	Число персональных компьютеров, авторизованных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты, да – 1/ нет – 0	Наличие собственного Web-сайта да – 1/ нет – 0	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея, да – 1/ нет – 0	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог, единиц	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	14	1	1	1	0	7237	7237	316
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	5	1	1	1	0	323	323	38
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей» администрации Осинниковского городского округа	5	1	1	0	0	0	0	0
33.	МБУК «Прокляевский городской краеведческий музей»	5	1	1	1	0	0	0	0
34.	МБУ «Промышленновский районный Историко-краеведческий музей»	3	1	1	0	0	0	0	0
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	4	1	1	1	1	753	753	0
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	6	1	1	1	0	4800	70	10

Продолжение табл. 4

	Музей	Число персональных компьютеров, автоматизированных рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты,	Наличие собственного Web-сайта	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея,	Число музейных предметов, внесенных в электронный каталог,	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, из которых доступны в Интернете
37.	МУ «Управление культуры администрации Таштагольского района» Экомузей «Тазгол»	0	0	0	0	0	0	0	0
38.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье»	3	1	1	0	0	0	0	0
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	3	1	1	1	1	0	0	0
40.	МБУК «Толпинский исторический музей»	4	1	1	1	0	98	98	0
41.	МБУК «Тяжинский историко-краеведческий музей»	3	1	0	0	0	0	0	0
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	3	1	1	1	1	660	660	0
43.	МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	4	1	1	1	0	2539	1045	194

	Музей	Число персональных компьютеров, авторских рабочих мест, единиц	Наличие доступа в Интернет	Наличие электронной почты,	Наличие собственного Web-сайта	Наличие мест для работы посетителей электронными ресурсами музея,	Число музейных пред-метов, внесенных в электронный каталог,	из них, имеющих цифровые изображения, единиц	из них, доступны в Интернете
44.	МБУК «Краеведческий музей города Юрги»	3	1	1	0	0	0	0	0
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	3	1	1	0	0	0	0	0
	ИТОГО	300	42	43	31	8	91261	49286	3918

Музеи Кемеровской области на региональных и российских порталах

	Музей	Наличие справки на сайте «Культура Кузбасса»	Наличие страницы на портале «Музеи России»	Дата обновления на портале «Музеи России»
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	1	1	17.03.2012
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	1	1	23.12.2011
3.	ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	1	1	19.11.2013
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	1	1	23.10.2003
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	1	1	22.10. 2001
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г.Белово	1	1	31.03. 2012
7.	МУК «Историко-краеведческий музей» г.Белово	1	1	17.03. 2012
8.	МБУК «Городской музей им. В.Н. Плотнокова»г.Берёзовский	1	1	05.05. 2013
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	1	1	17.03. 2012
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	1	1	17.03. 2012
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка» г.Кемерово	1	1	17.03. 2012
12.	МУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок»	1	1	17.03. 2012

	Музей	Наличие справки на сайте «Культура Кузбасса»	Наличие страницы на портале «Музеи России»	Дата обновления на портале «Музеи России»
13.	МБУ «Краеведческий музей» г. Киселевск	1	1	17.10. 2002
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	1	1	17.03. 2012
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	1	1	17.03. 2012
16.	Комитет по культуре, кино и делам молодежи Ново-кузнецкого района. «Музей декоративно-прикладного искусства». пос. Куздеево	1	1	14.05. 2003
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	0	0	
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	1	0	
19.	МУК «Краеведческий музей» г. Ленинск-Кузнецкий	1	1	06.07. 2007
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	0	1	23.03. 2012
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал «Городской краеведческий музей»	1	1	28.03. 2012
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал Музей «Береста Сибири»	0	1	22.03.2012
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В.Чивилихина	1	1	04.04.2012

	Музей	Наличие справки на сайте «Культура Кузбасса»	Наличие страницы на портале «Музеи России»	Дата обновления на портале «Музеи России»
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	1	1	06.04.2010
25.	МБУ «Выставочный зал» г. Междуреченск	1	0	
26.	МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	1	1	18.04.2012
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	1	1	31.03.2012
28.	МБУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	1	1	15.03.2010
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	1	1	17.03.2012
30.	МБУК Музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	1	1	03.04.2013
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	1	1	17.03.2012
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей» администрации Осинниковского городского округа	1	1	23.05.2000
33.	МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»	1	1	12.10. 2013
34.	МБУ «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	1	1	31.03.2012
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	1	1	31.03.2012

	Музей	Наличие справки на сайте «Культура Кузбасса»	Наличие страницы на портале «Музеи России»	Дата обновления на портале «Музеи России»
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	1	1	07.04.2010
37.	МУ «Управление культуры администрации Таштагольского района» Экомузей «Газгол»	0	1	20.01.2000
38.	МБУК Музей-заповедник "Трехречье"	0	0	
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	1	1	17.03.2012
40.	МБУК «Топкинский исторический музей»	1	1	23.05.2000
41.	МБУК «Тяжинский историко-краеведческий музей»	1	1	30.10.2002
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	1	1	10.01.2001
43.	МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	1	1	30.03.2010
44.	МБУК «Краеведческий музей города Юрги»	1	1	03.04.2010
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	0	0	23.05.2000
	ИТОГО	39	40	

Площадь и характеристика помещений государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК)

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц				
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры		Размещение музеев		
						Регionalного значения	Федерального значения	В отдельном здании	В жилом здании	В одном здании с другими учреждениями
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	0	2718,7	1245,6	205,8	0	0	0	3	
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	0,01517	2004,8	916,6	372,3	0	0	1		
3.	ГАОУ КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	156	1295,6	551	217,2	0	1	25	2	
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	0	428,7	240	51,3	0	0		1	
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	3	1000	930	40	0	0	8		1

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц			
				Экспозиционная выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры	Размещение музеев		
							В от-дель-ном зда-нии	В жи-лом зда-нии	В одном здании с другими учреждения-ми
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	0	300	200	32	0	0	1	
7.	МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово	0	446,3	288,9	18	0	0	1	2
8.	МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова»	0,34	460	244,5	54	0	0	1	
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	0,035	404	185	19,7	0	1	1	
10.	МБУК «Ижморский район-ный краеведческий музей»	0,026	149,7	89,2	26,2	0	0	1	
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	0,51	862,2	423,6	91,8	0	1	1	
12.	МБУ «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник – «Тольберский городок»	10	2749	76	41	0	0	7	

Продолжение табл. 6

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц			
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры	Размещение музеев		
							В от-дель-ном зда-нии	В жи-лом зда-нии	В одном здании с другими учреждения-ми
13.	Муниципальное бюджетное учреждение «Краеведческий музей» г. Киселевск	0,24	243,8	159,4	34	0	0	1	
14.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Красноивинский районный краеведческий музей»	0,2	384	252	90	0	0		1
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	0,16	295	159,5	19,8	0	1	1	
16.	МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузедеевский музей декоративно-прикладного творчества»	0	100	80	20	0	0		1
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	0	305,3	159,8	30,4	0	0		1

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц				
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры		Размещение музеев		
						Регionalного значения	Историко-культурный	В отдельном здании	В жилом здании	В одном здании с другими учреждениями
18.	МБУК «Выставочный зал» Г. Ленинск-Кузнецкий	0,04	711,5	410	20	0	0	0	1**	
19.	МАУК «Краеведческий музей» города Ленинска-Кузнецкого	0	580	400	65	0	0	0	1	
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	104,8	19,6	0	0	0	0	59	1*	
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филiaal «Городской краеведческий музей»	0,1	413,3	294	40,0	0	0	0	1	
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филiaal Музей «Береста Сибиря»	0,15	208	131,4	29	0	0	1	1*	
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск – исторический» Филiaal Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина	0,8	282	136	21	0	0	1	1	

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц			
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры	Размещение музеев		
							В от-дель-ном зда-нии	В жи-лом зда-нии	В одном здании с другими учреж-дения-ми
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	0,5	263	253	10	0	1	1	1
25.	МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	0	258,2	115,5	24,3	0	0		1
26.	МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	0	685	520,2	79,7	0	0		3
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	0	258	172	9	0	0		1**
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей	0,4	1685	1115	95	0	1	1	1
29.	МБУК «Новокузнецкий художе-ственный музей»	0,3	2891	851	259	0	0		1
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	20	2429	649	105,5	1	0	3	

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц	Размещение музеев			
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов		Памятники истории и культуры	Размещение музеев		
								В от-дель-ном зда-нии	В жи-лом зда-нии	В одном здании с другими учреждения-ми
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	0,25	435	191	46	1	0	3		
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	0	500	400	25	0	0		1	
33.	МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»	0	1236	930	65	0	0		1	
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	1,5	800	765	200	0	0	2		
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	0	141,3	110,5	19,5	0	0			1
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	0	465	338	77	0	0		1	

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц				
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры	Размещение музеев			
							В от-дельном зда-нии	В жи-лом зда-нии	В одном здании с другими учреждения-ми	
37.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье» – филиал экомузей «Тазагол»	75	950	700	20	0	1	23		
38.	МБУК музей-заповедник «Трехречье»	4,1(2,6)	571,24	524,24	0	0	0	12		
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	0,06	132	61	24	0	1	1		
40.	МБУК «Топкинский исторический музей»	0	403	181	41	0	0			1
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» - Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тажинский	0	172	112,34	16,77	0	0			1
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	0,4	605	385	17	0	1	2		

	Наименование учреждения	Общая площадь территории музея, га	Общая площадь помещений (зданий) кв. м	Из нее		Число строений, единиц				
				Экспозиционно-выставочная площадь	Площадь под хранение фондов	Памятники истории и культуры		Размещение музеев		
						Федерального значения	Регионального значения	В отдельном здании	В жилом здании	В одном здании с другими учреждениями
43.	МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	0	399,9	160	60	0	0	1		
44.	МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	0	300,2	204,9	24	0	0	2		
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	0	140	100	40	0	0	1	1	
	ИТОГО:	37892617	32081,34	16411,18	2796,27	2	70	98	25	11

Примечание: 1* МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» и МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» филиал Музей «Береста Сибири» находятся в одном здании;

1** Музеи, размещенные в помещениях, пристроенных к жилым зданиям

Безопасность государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК)

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения	Охранно-пожарная сигнализация
		Сторожевая (музея)	Сторожевая (вневедомственная)	ОВД		
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	-	+	-	+	+
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	-	-	+	-	+
3.	ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	+	-	+	-	+
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	-	-	-	-	+
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	-	-	-	+	+
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	-	-	-	+	+

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения	Охранно-пожарная сигнализация
		+	-	-		
7.	МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово	+	-	-	+	+
8.	МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотнокова»	+	-	-	-	+
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	-	-	-	+	+
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	+	-	-	-	+
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	-	+	-	-	+
12.	МБУ «Этноэкологический музей (эко-музей)- заповедник - Тюльберский городок»	+	-	-	-	+
13.	МБУ «Краеведческий музей» г. Киселевск	-	-	-	-	+
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	+	-	-	-	+
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	+	-	-	-	-

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения		Охранно-пожарная сигнализация
16.	МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципально-го района Кузнецовский музей декоративно-прикладного творчества»	-	-	-	+	+	+
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	-	-	-	+	+	+
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	+	-	-	-	-	-
19.	МАУК «Краеведческий музей» города Ленинска-Кузнецкого	-	-	-	-	-	+
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	+*	-	-	-	-	-
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал «Городской краеведческий музей»	+	-	-	-	-	-
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал Музей «Берега Сибири»	+*	-	-	-	-	+
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск-исторический» Филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В.Чивилихина	+	-	-	-	-	+

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения		Охранно-пожарная сигнализация
		+	-	+	-	+	
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	+	-	+	-	+	+
25.	МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	-	+	+	-	+	+
26.	МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	-	-	-	-	-	+
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	+	-	+	-	-	+
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	+	-	-	-	-	+
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	+	-	+	-	-	+
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	+	-	+	+	+	-
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	+	-	-	-	-	-
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	+	-	-	-	-	+

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения	Охранно-пожарная сигнализация
		+	-	-		
33.	МБУК «Прокляевский городской краеведческий музей»	+	-	-	-	+
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	-	-	-	-	+
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	-	-	-	+	+
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	-	-	-	-	+
37.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье» филиал Экомузей «Тазгол»	-	-	-	-	-
38.	МБУК музей-заповедник «Трехречье»	+	-	-	-	+
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	+	-	-	-	-
40.	МБУК «Толкинский исторический музей»	+	-	-	-	+
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» - Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тяжинский	+	-	-	-	+

	Наименование учреждения	Виды охраны			Автоматические установки пожаротушения	Охранно-пожарная сигнализация
		+	-	-		
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	+	-	-	-	+
43.	МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	+	-	-	+	+
44.	МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	+	-	-	+	+
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	-	-	-	-	-
	ИТОГО:	27	3	3	15	36

Примечание:

+*МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» и МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал Музей «Береста Сибири» находятся в одном здании.

Данные по персоналу музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК)

Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
				Высшее профессиональное	всего	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	
								Из них имеют ученую степень
1. ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	53	56	22	20	0	4	3	41
2. ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	38	48,5	10	10	0	4	10	15
3. ГАУК КО «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	76	69	28	23	5	14	11	14
4. МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	10	10	6	6	0	3	2	2
5. МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	8	8	7	4	0	3	1	3
6. МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	5	5	2	2	0	1	0	2
7. МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово	10	10	6	4	0	5	0	2

	Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
					Высшее профессиональное	Из них имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
8.	МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова»	18	19	7	5	0	4	1	2
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	9	8	4	2	0	0	3	3
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	8	9	4	3	0	2	1	5
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	36	33	16	16	2	1	0	27
12.	МБУ «Этноэкологический музей-заповедник «Тюльберский городок»	10	13	6	5	1	2	1	7
13.	МБУ «Краеведческий музей» г. Киселевск	5	5	2	2	0	1	2	2
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	6	6	3	3	1	0	1	2
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	4	4	2	1	0	0	2	0

	Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
					Высшее профессиональное	Из них имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
16.	МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузнецовский музей декоративно-прикладного творчества»	2	3	2	1	0	0	1	1
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	8	8	3	3	0	0	0	8
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	10	10	1	1	0	0	0	8
19.	МАУК «Краеведческий музей» г. Ленинска-Кузнецкого	11	12	4	3	0	3	0	7
20.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический»	16	16	6	6	0	11	0	0
21.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал «Городской краеведческий музей»	14	14	6	7	0	5	0	2
22.	МБУК Музей-заповедник «Мариинск исторический» Филиал Музей «Береста Сибири»	9	9	2	1	0	3	0	0

	Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
					Высшее профессиональное	Из них имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» Филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина	10	10	4	2	0	1	0	3
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» Литературно мемориальный музей В.Д. Федорова	6	6	2	1	0	3	3	0
25.	МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	14	14	8	7	0	0	1	1
26.	МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	17	18	11	10	0	5	1	3
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	11	11	5	4	0	1	1	7
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	37	47	17	15	0	5	4	13

Продолжение табл. 8

	Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
					Высшее профессиональное	Их имеющих ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	46	46	19	15	0	16	7	10
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	54	61	23	13	2	10	3	37
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	20	23	7	6	0	4	2	4
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	14	14,5	5	5	0	2	2	10
33.	МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»	23	19	6	4	0	1	1	3
34.	Муниципальное бюджетное учреждение «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	11	10	6	6	0	1	3	6
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	5	5	2	1	0	1	2	1

	Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
					Высшее профессиональное	Из них имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	
									всего
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального района	9	11	5	0	5	0	0	9
37.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье» филиал Экомузей «Тазгол»	4	5	1	0	0	1	0	2
38.	МБУК музей-заповедник «Трехречье»	11	11	2	0	0	0	0	9
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	5	4,5	1	0	1	1	1	3
40.	МБУК «Топкинский исторический музей»	12	11,5	3	0	3	1	1	0
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» - Историко-краеведческий музей филиал №-1 пгт. Тяжинский	11	11	2	0	2	2	4	5
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	10	10	2	0	1	0	1	9

Окончание табл. 8

Наименование учреждения	Численность работников всего	Численность по штатному расписанию	Из общего числа основной персонал	Из них имеют образование		Из числа штатных работников имеют стаж		
				Высшее профессиональное	Из них имеют ученую степень	От 3 до 6 лет	От 6 до 10 лет	Свыше 10 лет
43. МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	17	17	9	4	0	4	2	7
44. МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	11	12,5	5	5	0	3	1	4
45. МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	5	5	3	3	0	0	0	1
ИТОГО:	729	748,5	297	241	11	126	79	300

Показатели культурно-образовательной деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК)

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число массовых мероприятий, музеев, единиц	Число образовательных программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	150,8	140,5	10,3	2790	211	175	6
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	59,4	53,9	5,5	1211	80	81	5
3.	ГАУК Ю «Историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская Писаница»	313,6	155,6	158	4037	167	37	3
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	61,5	37,5	24,0	1269	72	33	4
5.	МБУ «Историко-этнографический музей «Чолкой» Беловского района	49,0	30,0	19,0	170	90	160	3
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Вернисаж» г. Белово	61,02	23,02	38,0	200	56	35	5
7.	МУ «Историко-краеведческий музей» г. Белово	24,5	14,9	9,6	653	99	190	5

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число массовых мероприятий, музеев, единиц	Число образовательных программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
8.	МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотнокова»	17,0	15,6	1,4	670	4	27	0
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведческий музей»	18,2	14,1	4,1	306	36	99	3
10.	МБУК «Ижморский районный краеведческий музей»	6,2	3,3	2,9	58	31	58	2
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка».	66,8	58,3	8,5	2426	17	85	13
12.	МБУ «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тюльберский городок»	9,7	6,3	3,4	231	12	18	5
13.	МБУ «Краеведческий музей», г. Киселевск	27,5	18,2	9,3	387	26	35	3
14.	МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей»	8,3	4,3	4,0	380	53	43	1
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	10,1	8,1	2,0	152	31	29	2
16.	МБУК « Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципального района Кузнецовский музей декоративно-прикладного творчества»	10,4	5,4	5,0	27	6	24	2

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число массовых мероприятий, музеев, единиц	Число образовательных программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Калтанского городского округа	12,4	10,3	2,1	258	36	35	1
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	19,5	18,5	1,0	352	0	26	0
19.	МАУК «Краеведческий музей» города Ленинска-Кузнецкого	50,0	41,4	8,6	779	97	124	2
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	26,939	22,396	4,543	134	12	68	2
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей».	29,8	24,0	5,8	214	45	45	1
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал Музей «Береста Сибири»	17,2	15,8	1,4	238	17	112	3
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал Литературно-мемориальный Дом-музей В. Чивилихина	11,6	10,0	1,6	144	19	64	3

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число массовых мероприятий, музеев, единиц	Число образовательных программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» – Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	16,0	12,5	3,5	103	37	35	3
25.	МБУК «Выставочный зал» г. Междуреченск.	20,9	7,3	13,6	224	0	63	3
26.	МБУК «Краеведческий музей» г. Междуреченск	18,4	15,1	3,3	465	14	137	4
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	17,3	12,8	4,5	200	30	82	1
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	59,1	41,9	17,2	481	302	39	5
29.	МБУК «Новокузнецкий художественный музей»	146,0	137,7	8,3	1291	89	90	10
30.	МБУК «Музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	137,9	135,7	2,2	1388	390	103	5
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	28,3	20,2	8,1	884	35	57	5
32.	МБУК «Осинниковский городской краеведческий музей администрации Осинниковского городского округа»	28	24,9	3,1	573	4	189	5

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число массовых мероприятий, музеев, единиц	Число образовательных программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
33.	МБУК «Прокопьевский городской краеведческий музей»	46,2	35,8	10,4	16	22	6	
34.	МБУ «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	43,8	28,5	15,3	47	192	3	
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	8,3	3,2	5,1	36	16	2	
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муниципального округа	35,3	16,7	18,6	25	18	2	
37.	МБУК «Музей-заповедник «Трехречье» – филиал экомузей «Газ-гол»	13,5	13,5	0	20	2	0	
38.	МБУК «Музей-заповедник «Трехречье»	3,9	3,1	0,8	3	8	0	
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	8,8	5,2	3,6	13	5	3	
40.	МБУК «Топкинский исторический музей»	8,9	5,4	3,5	19	24	1	

	Наименование учреждения	Посещения музея			Число экскурсий, единиц	Число лекций, единиц	Число мероприятий, музеев, единиц	Число образовательно-вых программ, единиц
		Посещений всего, тыс. чел.	Число посещений выставок и экспозиций в музее, тыс. чел	Число посещений выставок вне музея, тыс. чел				
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» - Историко-краеведческий музей – филиал №-1 пгт. Тажинский	5,1	3,5	1,6	65	15	45	1
42.	МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей»	7,1	5,6	1,5	170	10	123	2
43.	МБУК «Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	36,8	13,8	23,0	586	21	28	1
44.	МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	44,5	13,3	31,2	383	4	3	1
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуговый центр»	10,6	2,0	8,6	200	150	33	1
	ИТОГО:	1806,16	1289,116	517,043	26202	2497	2917	138

Таблица № 10
Выставочная деятельность государственных и муниципальных музеев Кемеровской области
(согласно форме 8-НК)

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
1.	ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей»	136	114	102	16	18	0
2.	ГУК «Кемеровский областной музей изобразительных искусств»	62	61	17	27	18	0
3.	ГАУК КО «Историко-культурный и при- родный музей-заповедник «Томская Писаница»	140	76	2	0	138	0
4.	МБУК Анжеро-Судженского городского округа «Городской краеведческий музей»	72	72	35	13	24	0
5.	МБУ «Историко-этнографический му- зей «Чолкой» Беловского района	65	25	50	8	7	0
6.	МУ Выставочный зал, галерея «Верни- саж» г. Белово	49	49	3	22	24	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
7.	МУ «Историко-краеведческий музей», г. Белово	106	44	60	9	37	0
8.	МБУК «Городской музей имени В.Н. Плотникова»	16	16	6	3	7	0
9.	МБУ «Гурьевский городской краеведче- ский музей»	52	51	24	6	22	0
10.	МБУК «Ижморский районный краевед- ческий музей»	32	17	15	5	12	0
11.	МАУ Музей-заповедник «Красная Горка»	33	21	22	0	11	0
12.	МБУ «Этноэкологический музей (экомузей)-заповедник «Тюльберский городок»	16	4	4	1	11	0
13.	МБУ «Краеведческий музей», г. Кисе- левск	23	23	10	10	3	0
14.	МБУК «Крапивинский районный крае- ведческий музей»	53	34	23	11	19	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
15.	МБУК «Музей истории крестьянского быта села Красного»	9	9	5	1	3	0
16.	МБУК «Центр народного творчества и досуга Новокузнецкого муниципально-го района Кузнецовский музей декоративно-прикладного творчества»	21	1	7	1	13	0
17.	МБУ Выставочный зал «Музей» Кал-танского городского округа	26	26	9	11	6	0
18.	МБУК «Выставочный зал» г. Ленинск-Кузнецкий	11	10	2	9	0	0
19.	МАУК «Краеведческий музей» города Ленинска-Кузнецкого	27	27	6	10	11	0
20.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический»	6	3	4	1	1	0
21.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал «Городской краеведческий музей»	26	25	11	14	1	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
22.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – филиал Музей «Берегста Сибири»	18	15	4	9	5	0
23.	МБУК Музей-заповедник «Маринск исторический» – Филиал Литературно-мемориальный дом-музей В.Чивилихина	18	18	4	11	3	0
24.	МБУ «Централизованная клубная система Яйского муниципального района» – Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова	25	25	15	0	10	0
25.	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Выставочный зал г. Междуреченск.	44	44	0	22	22	0
26.	МБУК «Краеведческий музей», г. Междуреченск	47	47	11	19	17	0
27.	МБУ «Мысковский историко-этнографический музей»	44	25	4	24	16	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
28.	МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей»	54	45	22	16	16	0
29.	МБУК «Новокузнецкий художествен- ный музей»	56	56	7	40	9	0
30.	МБУК музей-заповедник «Кузнецкая крепость»	27	27	9	15	3	0
31.	МБУК «Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского»	24	22	16	4	4	0
32.	МБУК «Осинниковский городской крае- ведческий музей администрации Осин- никовского городского округа»	34	16	21	6	7	0
33.	МБУК «Прокольевский городской крае- ведческий музей»	25	21	17	1	7	0
34.	МБУ «Промышленновский районный историко-краеведческий музей»	90	55	46	27	17	0
35.	МБУ «Исторический музей Тайгинского городского округа»	32	31	11	9	12	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
36.	МБУК «Музей этнографии и природы Горной Шории» Таштагольского муни- ципального района	28	24	22	2	4	0
37.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье» – филиал экомузей «Тазтол»	3	2	3	0	0	0
38.	МБУК Музей-заповедник «Трехречье»	4	3	3	0	1	0
39.	МБУК «Историко-краеведческий музей Тисульского района»	16	16	12	2	2	0
40.	МБУК «Топкинский исторический му- зей»	19	13	3	12	4	0
41.	МБУК «Центр народного творчества и культурно-досуговой деятельности» – Историко-краеведческий музей – фи- лиал №-1 пгт. Тяжинский	12	12	2	3	7	0
42.	МБУК «Чебулинский районный крае- ведческий музей»	37	37	19	11	7	0

	Наименование учреждения	Число выставок всего, единиц (сумма граф 3,4,5)	Из них от- крытых в от- четном году, единиц	Из общего числа выставок			
				В музее		Вне музея	
				Из соб- ственных фондов	С привле- чением других фондов	Всего	Из них за рубежом
		1	2	3	4	5	6
43.	МБУК «Юргинский музей детского образовательного искусства народов Сибири и Дальнего Востока»	42	42	14	14	14	0
44.	МБУК «Краеведческий музей г. Юрги»	34	34	13	10	11	0
45.	МАУК «Юргинский культурно-досуго- вый центр»	56	37	25	14	17	0
	ИТОГО:	1770	1375	720	449	601	0

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
I. Характеристика государственной и муниципальной Музейной сети Кемеровской области – 2013 год	5
II. Характеристика фондов музеев	12
III. Внедрение инновационных технологий в музеях Кемеровской области.	31
IV. Площадь и характеристика помещений музеев.	39
V. Состояние безопасности музеев	45
VI. Персонал музеев	48
VII. Научно-исследовательская деятельность	50
VIII. Издательская деятельность	54
IX. Культурно-образовательная деятельность	58
X. Выставочная деятельность	82
Приложение.	92

**Информационно-аналитический отчет
о деятельности государственных
и муниципальных музеев
Кемеровской области
за 2013 год**

Ответственный за выпуск А. В. Правда
Корректор Е. Л. Ясинская
Компьютерная верстка Т. А. Кравченко
Подписано в печать 14.02.14. Формат 60x90 1/16
Бумага офсетная. Печать на ризографе.
Гарнитура Calibri. Уч.-изд. л. 3,9
Заказ № 20. Тираж 150 экз.

ООО «Примула»
Тел. (3842) 76-10-01