## Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области

## Государственное учреждение культуры «Кемеровский областной краеведческий музей»

# Отчет Деятельность ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» за 2017 год

Утверждаю: Директор ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» \_\_\_\_\_О.А Феофанова 10 января 2018 г.

### Содержание:

І. Основные показатели деятельности музея за 2017	3 -11
год	
Основные достижения	
II. Научно-фондовая деятельность	12- 16
III. Научно-исследовательская деятельность	<b>17 - 2</b> 3
IV. Научно-методическая деятельность	24 - 27
V. Экспозиционно-выставочная деятельность	28 - 50
VI. Научно-просветительная деятельность	51 - 63
VII. Информационная деятельность	64 - 76

#### І.ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЯ. ОСНОВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Деятельность ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» в 2017 году основывалась на Государственном задании, утвержденном Департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области (Таблица 1) и «Плане мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы Кемеровской области, направленные на и повышение эффективности сферы культуры», утвержденном распоряжением Коллегии Администрации Кемеровской области № 178-р от 25.02 2013г.

2017 год Указом Президента Российский Федерации В.В. Путина был объявлен годом экологии.

Согласно «Государственной программе по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» главными юбилейными событиями 2017 г. являлись:

75-летие начала битвы за Сталинград (17 июля 1942 г.- 2 февраля 1943 г.); 60-летие запуска первого искусственного спутника земли и начала космической эры (4 октября 1957г.);

100-летие революции 1917 года в России.

Были определены следующие основные приоритеты музея на 2017 год:

- в рамках Года экологии в России серия выставок и мероприятий, демонстрирующих природное богатство Кузбасс,
- разработка и реализация проектов, отражающих культурно-историческое наследие России и Кемеровской области:
- к 100-летию революции 1917 года в России выставка «Стрелка 19 17»;
- к 90-летию Кемеровского областного краеведческого музея (6 октября 2019г.) музейный проект «Открываем кладовые», включающий серию выставок и мероприятий;
- к 70-летию праздника День шахтера выставочный проект и праздничные мероприятия;
- к 60-летию запуска первого искусственного спутника земли и начала космической эры выставки и мероприятия;
- к 20-летию коллекции «С любовью к Кузбассу» серия выставок и мероприятий;
- музейный выставочный проект «История в Fashion», включающий серию выставок, отражающих культурно-историческое наследие Кемеровской области;
- к 75-летию Кемеровской области выездной выставочный проект «Родина наша Кузбасс», выставочный проект «История побед и достижений», мероприятия;
- к 100-летию г. Кемерово выставки и мероприятия;

- серия выставок и мероприятий, направленных на патриотическое воспитание граждан:
  - разработка и реализация проекта, посвященного 75-летию начала битвы за Сталинград;
  - выставки, посвященные дням воинской славы России и памятным датам военной истории Отечества;
  - мероприятия, направленные на патриотическое воспитание граждан Российской Федерации.
- активизация работы музея в интернет-пространстве (сайт, социальные группы);
- организация и проведение экспедиционных исследований на территории местонахождения динозавров Шестаковском комплексе;
- разработка и реализация новых экскурсионно-краеведческих маршрутов;
- реализация показателей Государственного задания и «Дорожной карты»;
- укрепление материально-технической базы музея, создание комфортной и безопасной среды пребывания посетителей.

Таблица 1 Выполнение государственного задания за 2017 г.

Наименование показателя	Единица	Значение,	Фактическое	
	измерения	утвержденное в	значение за	
		государственно	год	
		м задании		
1	2	3	4	
1. Наименование государственной музейных коллекций	услуги: Публич	ный показ музей	ных предметов,	
	Чел.	140550	140562	
Число посетителей вне стационара	Чел.	22500	22505	
Число посетителей удаленно через сеть Интернет	Чел.	5200	5212	
2. Наименование работы: Формир сохранения и безопасности музейны			-	
Количество предметов	Ед.	78261	78511	
3. Наименование работы: Осуществление реставрации и консервации музейных				
предметов, музейных коллекций		<del>.</del>		
Количество предметов	Ед.	45	45	
4. Наименование работы: Осуществление экскурсионного обслуживания				
Число экскурсий	Ед.	3033	3035	
Количество экскурсантов	Чел.	89952	89955	

5. Наименование работы: Создание экспозиций (выставок) музеев, организация					
выездных выставок					
Количество экспозиций (выставок)	Ед.	116	116		
В стационарных условиях					
Количество экспозиций (выставок)	Ед.	26	27		
Вне стационара					
6. Наименование работы: Выполнение поисковых научных исследований					
Количество объектов	Ед.	1	1		

В 2017 году ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» был открыт для посещения **307** дней.

Число посещений музея составило **140 562** человека, что на 12 человек больше запланированного Государственным заданием.

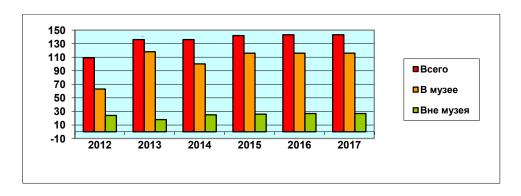
Число индивидуальных посещений музея составило 50 607 человек.

Число экскурсионных посещений составило 89 955 человек.

Из числа экскурсионных посещений **53 916** человек составляет группа лиц до 16 лет.

В 2017 году для посетителей работали **143** разномасштабных выставочных проекта: **116** в музее (**100** выставок из фондов музея, **16** с привлечением экспонатов из других фондов) и **27** вне музея. (Диаграмма 1).

Диаграмма 1 Выставки музея за 2012-2017 гг.



Самыми масштабными стали следующие выставочные проекты:

#### Выставка из фондов КОКМ «История в Fashion».

17 февраля 2017 года в отделе истории Кемеровского областного краеведческого музея состоялось открытие самой стильной выставки года из фондов музея «История в Fashion», выставки о моде и красоте. Выставка – яркая иллюстрация к истории костюма конца XIX века, 40-50-х, 70-х годов XX столетия.

Выставка состояла из трёх разделов. В первом разделе была представлена коллекция крестьянского и городского костюма конца XIX – начала XX веков, которая включала в себя: красочные крестьянские

сарафаны, женские и мужские рубахи, косоворотки, яркие пояса, цветастые платки. Среди представленных предметов одежды встречались настоящие редкости: к ним относится городской костюм со сложным кроем, застроченными мелкими складками, рюшами из тюля и кружева.

Второй раздел был посвящен моде 40-50-х годов XX столетия. В разделе была представлена интересная коллекция блузок из натурального и искусственного шёлка, из капрона с оригинальным декором. Иметь такую блузку в своем гардеробе мечтала любая женщина. Знаменитые актрисы Людмила Касаткина, Татьяна Конюхова, Людмила Гурченко демонстрировали такие блузки в известных кинолентах того времени. Ярким экспонатом являлся женский плюшевый жакет - прекрасный пример послевоенной роскоши, который был доступен лишь единицам. Особый колорит выставке придавали модные аксессуары начала XX века: сумочки из кожи и лака, разнообразные шляпки, летние перчатки в стиле Нью Лук, бусы, броши, серьги и др. Ароматы прошлого — коллекция парфюмерии того времени, пробуждала воспоминания и ностальгию у своего зрителя.

Третий раздел посвящен моде 60-70-х гг. XX века. Посетители увидели платья, костюмы и легкие пальто из рельефной синтетической ткани: кримплен, трикотин, ворсолан. Газовые платки, сумки и летние шляпы из синтетической соломки. В разделе был показан знаменитый плащ «Болонья», непревзойдённый своей компактностью и практичностью. Габардиновое пальто, как символ финансовой стабильности и благополучия прошлого столетия.

Особое место на выставке занимали интерьерные фотолокации — специально созданные интерьеры для фотосъемки посетителей. Главная особенность фотоинтерьеров — это использование живописных полотен, антикварной мебели, подлинных предметов, которые создавали атмосферу тех времен. Среди фотолокаций: сани-розвальни — транспорт, на котором путешествовали по Московско-Сибирскому тракту в XIX веке; интерьер комнаты модистки 30-х гг. XX века, где посетители могли шить на раритетной машинке Zinger; интерьер гостиной квартиры 70-х гг. XX века. Разноплановость и богатство коллекций, а так же тематические фотолокации задавали выставке особый современный тон, где главные действующие лица в мире моды и красоты — это люди!

## Выставка «Дамская сумочка и кошелёк» - из фондов Ярославского художественного музея.

Выставка «Дамская сумочка и кошелёк» - часть собрания декоративноприкладного искусства Ярославского художественного музея — крупнейшего музея искусств в российской провинции. С 1980-х годов музей собирает коллекцию дамских сумочек XIX-XX веков, насчитывающую в настоящее время более 100 произведений. Среди них сумки европейского производства из гобелена, кожи, замши, металла, расшитые цветными нитями и бисером настолько мелким, что ни одна современная иголка не может быть продета через бисеринку. Дамские сумочки к началу XX столетия поражали многообразием материалов и техник их создания. Сумочки изготавливались и отдельными мастерицами, и специализированными мастерскими. На больших предприятиях начала XX выпускали металлические фермуары и цепочки для изготовления сумочек, изготавливали сумки в технике кольчужного плетения. На выставке демонстрируется уникальная сумочка, которая ни раз спасала жизнь и кошелёк своей обладательнице. Это не просто красивый аксессуар, с ней в пару ещё идёт свисток для отпугивания хулиганов.

Экспонировались также и кошельки прошлых веков. Посетители увидели необычные длинные кошельки с узкой прорезью, которые были популярны ещё в 40-ые годы XIX века. В народе их прозвали кошельками скряги, потому что изделие было разделено колечками на две половины для золотых и серебряных монет. Через узкую прорезь в кошелек помещалось лишь два пальца, соответственно взять из кошелька можно было только пару монет.

Дамская сумочка — не просто аксессуар, а один из самых необходимых и важных предметов для женщины, который вмещает целый мир. Впечатляли выставочные изделия из раковин моллюска, перламутра. Изящные и элегантные, фантазийные и удобные, сумочки отражают характер, вкус и настроение своей обладательницы. О сумочках, о женщинах и о капризах моды — об этом можно было поразмышлять на изысканной выставке.

#### Возвращение Сибирского пситтакозавра в Кузбасс

В 2017 году завершился финальный этап проекта, целью которого стала реставрация и представление широкой публике натурного скелета пситтакозавра сибирского – эндемичного вида динозавров, обнаруженного на Кузбасса. Проект базе Кемеровского территории осуществлялся на областного краеведческого музея сотрудничестве при тесном специалистами Палеонтологического института (ПИН) им. А.А. Борисяка PAH.

Остатки «ужасных ящеров» были найдены экспедиционным отрядом музея в 2014 году на Шестаковском местонахождении позвоночных раннего мелового периода. С момента обнаружения скелетов пситтакозавров до их представления в экспозиции отдела прошло более трех лет. Этому событию предшествовали сложные раскопки, многоэтапная камеральная обработка и реставрация. После извлечения скелетов из вмещающих пород в 2014 году они были доставлены в Палеонтологическую лабораторию КОКМ, где начались работы по предварительной очистке и реставрации костного материала. В ноябре 2015 года был произведен разбор на отдельные фрагменты наиболее крупного и полно сохранившегося скелета, после чего под руководством сотрудников ПИН РАН эти фрагменты были упакованы в монолиты и отправлены в Москву для дальнейшей обработки.

По прибытию в ПИН РАН специалисты продолжили препарирование и реставрацию костей пситтакозавра. Скульпторами-реставраторами изготовлены модели недостающих фрагментов, параллельно проведены

работы по созданию виртуальной модели пситтакозавра с учетом реальных размеров животного. Модель создана на основании сложных измерений и результатов сканирования оригинальных и отреставрированных костей. Следует подчеркнуть, что это первый в России проект препараторскомонтажных работ столь высокого уровня сложности, сочетающий новейшие компьютерные технологии и ремесленные «секреты старых мастеров».

осуществления проекта решались не только касающиеся экспозиционных исследований, разработки совершенствования препарирования окаменелостей, методик И фундаментальные научные проблемы. В частности, были получены новые данные по морфологии отдельных костей и строению посткраниального скелета сибирских пситтакозавров в целом. На их основе был изготовлен металлический каркас, специальный на котором особым монтировались кости животного, повторяя свое анатомическое расположение в настоящем скелете.

В начале декабря 2016 года в Палеонтологическом музее им. Ю.А. Орлова была торжественно открыта временная выставка «Сибирский пситтакозавр», главным экспонатом которой стал натурный скелет пситтакозавра на металлическом несущем каркасе. В середине июля 2016 года директором Палеонтологического музея А. А. Карху в Кемеровский была областной краеведческий музей передана полномасштабная пластиковая копия данного скелета. Копия скелета размещалась постоянной экспозиции Отдела природы КОКМ до июня 2017 года, после чего на ее место был установлен настоящий скелет ящера-попугая из Шестаково.

Копия скелета кузбасского динозавра стала центральным экспонатом передвижных выставок музея.

## Выставка из фондов КОКМ «В гостях у динозавра» открылась 17 июня 2017 г. в МБУК «Чебулинский районный краеведческий музей».

Кемеровский областной краеведческий музей открыл масштабный выставочный проект в деревне Шестаково Чебулинского района Кемеровской области.

Перед посетителями предстал уникальный музейный предмет из фондов областного музея - монтированная полномасштабная копия скелета Пситтакозавра Сибирского. Копия выполнена на основе натурного образца Пситтакозавра Сибирского, найденного при раскопках на Шестаковском комплексе в 2014-м году экспедиционным отрядом Кемеровского областного краеведческого музея.

Также на выставке представлены артефакты, найденные в результате археологических раскопок курганного могильника Шестаково-3 (деревня Шестаково Чебулинского района Кемеровской области) в 2014 - 2015-м годах сотрудниками лаборатории археологии ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр угля и углехимии Сибирского отделения Российской академии наук». Могильник из четырех курганов Таштыкской

культуры был открыт в 1974 г. А.М. Кулемзиным. Среди представляемых находок - кости животных, вещи из железа и бронзы, фрагменты керамических сосудов. Предварительная датировка — V-VII вв. н.э.

В 2017 году состоялась одна выставка в другом регионе Российской Федерации.

Совместная выставка из фондов КОКМ и музея «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ «Наследие Великого Шелкового пути» с 01.07.2017г. по 03.07.2017г. была представлена на Международном культурно-туристическом форуме в г. Абакан (Республика Хакасия). Экспозиция состояла из уникальных археологических артефактов, свидетельствующих о направлении и интенсивности торговых и культурных связей на территории современной Кемеровской области.

Среди экспонируемых находок наибольший интерес представляли китайские зеркала с растительным орнаментом. Редкой находкой стал бронзовый кинжал, выполненный в характерном для культур скифского времени Южной Сибири зверином стиле.

Кроме того, экспозиция содержала такие артефакты, как китайские монеты с характерным квадратным отверстием в центре, бронзовые подвески, украшения, предметы вооружения и др., которые дают право утверждать, что по территории Кемеровской области проходило одно из ответвлений Великого шёлкового пути.

В отчётном году выставки вне музея посетило 22 505 человека.

По итогам 2017 года количество предметов основного фонда, хранящихся в музее, насчитывает **78511** предмет, научно-вспомогательного фонда - **16 982** предмета.

Из них, предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни насчитывают **3 462** предмета.

В течение 2017 г. посетителям музея было представлено **19 624** предмета, что составляет **более 20%** от общего числа предметов, хранящихся в музее.

В течение 2017 года в основной фонд музея поступило 792 предмета.

В 2017 году ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» выполнил нормативы Государственного задания по основным направлениям деятельности.

#### Основные достижения

В 2017 году подготовлен к изданию и опубликован ежегодный «Информационно - аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области за 2016 год». Кемерово, 2017г.

В 2017 году экспедиционным отрядом ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» в соответствии с разработанной программой научных

исследований «Палеонтологическое изучение ископаемых остатков палеозойских и мезозойских отложений территории Кемеровской области» продолжены палеонтологические раскопки на местонахождении континентальной фауны раннего мелового периода, расположенном в деревни Шестаково Чебулинского района Кемеровской окрестностях области. Раскопки проводились в рамках лицензии на право пользования недрами с целью сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов на участках «Кийский опорный разрез», «Кийско-Сертинский комплекс» и «Антибес» (серия КЕМ, №01732 от 10.07.2013). В 2015 году КОКМ получил «Дополнение №1 к Лицензии КЕМ 01732 ПД», продлевающее срок действия Лицензии до 01.10.2020 г.

Раскопки экспедиционным отрядом музея проводились с 13 июня по 20 августа 2017 года.

2017 150 За время полевого сезона года найдено более палеонтологических образцов, включая остатки разнообразных групп позвоночных раннего мелового периода, в т.ч. нескольких видов динозавров. Полученные ходе экспедиции материалы доставлены палеонтологическую лабораторию музея, где в настоящее время проводятся работы по их изучению и подготовке к экспонированию.

Самой значимой находкой этого сезона стали остатки скелета стегозавра, вида, ранее не описанного на Шестаковском комплексе и в Сибири. Дальнейшее изучение этой находки даст возможность более точного определения и, возможно, выделения нового вида, ранее не известного науке.

В октябре 2017 года был подготовлен «Информационный отчет о проведении экспедиционных работ в июне-августе 2017 года в рамках программы научных исследований «Палеонтологическое изучение ископаемых остатков из палеозойских и мезозойских отложений территории Кемеровской области» по лицензии на право пользования недрами с целью сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов серии КЕМ №01732 ПД от 10 июля 2013г., «Дополнение №1 к Лицензии КЕМ 01732 ПД», продлевающее срок действия Лицензии до 01.10.2020 г.»

В 2017 году продолжилась разработка новых экскурсионно-краеведческих маршрутов по Кузбассу.

- «В центре России, в сердце Кузбасса» (посёлок Трудармейский Прокопьевского района).

Маршрут, в который всё включено, рассчитан на семьи, которые мечтают не только поближе познакомиться с родным краем, но и получить изрядную порцию положительных впечатлений. Фотосессия на природе в кампании дружелюбных хаски, активный отдых на горе «Лысой», уютный аквапарк с сауной и хамамом. Дегустация продукции местных производителей.

- «Легенды Арчекаса» (г. Мариинск, база отдыха «Арчекас»).

Сезонный маршрут, который предполагает активный зимний отдых. На базе отдыха «Арчекас» организован прокат лыж, катание на собачьей упряжке, сноутюбинг парк.

- «Беловский эксклюзив» (г. Белово).

В программе маршрута обзорная автобусная и пешая экскурсия по г. Белово, посещение «Беловского рыбного хозяйства», а также посещение бассейна под открытым небом с горячей водой.

- «Ловись рыбка большая и маленькая».

Гастрономический тур, который включает посещение «Беловского рыбного хозяйства». Здесь проводится подробная экскурсия, в процессе которой экскурсанты знакомятся с огромным разнообразием рыб, с их образом жизни.

#### **II.** НАУЧНО-ФОНДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

#### Общая характеристика коллекций музея

По итогам 2017 года количество предметов основного фонда, хранящихся в музее, насчитывает 78511 предметов, научно-вспомогательного фонда - 16 982 предмета.

Коллекции музея распределены следующим образом:

- живопись **326** предмета
- графика **2 687** предметов
- скульптура 203 предмета
- предметы прикладного искусства, быта и этнографии 5 649 предметов
- предметы нумизматики 19543 предмета
- предметы археологии 2330 предметов
- редкие книги 5.788 предметов
- оружие 278 предметов
- документы  $8 \ 864$  предмета
- фотографии и негативы 7 871 предмет
- предметы естественно-научной коллекции  $-3\ 015$  предметов
- предметы минералогической коллекции 682 предмета
- предметы техники 1 159 предметов
- предметы печатной продукции 7 587 предметов
- прочие **12 529** предметов.

Из них, предметы, содержащие драгоценные металлы и драгоценные камни насчитывают **3 462** предмета.

#### Учет музейных предметов и музейных коллекций

В течение 2017 года в основной фонд музея поступило **792** предмета. Из них: **51** предмет поступило в коллекцию подарков, наград и

архив Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева. Коллекция «Археология» пополнилась **235** предметами - результатом археолого-этнографической экспедиции на территории Ленинск-Кузнецкого района Кемеровской области.

371 предмет поступили в дар от частных лиц по 15 договорам пожертвования. 136 предметов скомплектованы научными сотрудниками музея.

На временное хранение в 2017 г. принято **287** предметов. Из них 189 предметов, принятых для экспонирования на выставках, возвращено владельцам.

Количество экспонатов научно-вспомогательного фонда уменьшилось на 42 экспоната, в связи с тем, что они были списаны по приказу Департамента культуры и национальной политики Кемеровской области от 19 мая 2017 г. №198.

## Обзор музейных предметов, поступивших в фонды в 2017 году.

Коллекция «Археология» пополнилась экспонатами эпохи поздней бронзы XI -VII вв. до н.э., эпохи Средневековья, Сросткинская Культура, вторая пол. IX — первая пол. X вв. Памятник Мусохраново I и Торопово-7 Ленинск-Кузнецкого района Кемеровской области. Среди них наиболее ценные комплекты украшений конского снаряжения, наборы конской сбруи.



- 1. Наконечник ремня сбруйный
- 2. Пряжка. Комплект украшений конского снаряжения.
- 3. Накладка на ремень сбруйная. Комплект украшений конского снаряжения.

Ленинск-Кузнецкий район богат памятниками археологии, он неоднократно обследовался археологами. В результате разведок было выявлено более 50 памятников от эпохи камня до средневековья, раскопаны несколько поселений, могильников, городищ, обнаружены случайные находки. Названия археологических памятников соответствуют населенным пунктам, вблизи которых они обнаружены.

Эпоха Средневековья. Сросткинская Культура. Вторая пол. IX — первая пол. X вв. Памятник Мусохраново-I.



Коллекция «Бонистика» пополнилась коллекцией лотерейных билетов денежно-вещевой лотереи союзных республик СССР: РСФСР, Армянской ССР, Азербайджанской ССР, БССР, Грузинской ССР, Казахской ССР, Латвийской ССР, Литовской ССР, Молдавской ССР, Таджикской ССР, Туркменской ССР, Узбекской ССР, Украинской ССР, Эстонской ССР с 1960 по 1964 гг. (252 ед.).





Обзор музейных предметов, поступивших в 2017 году в коллекцию «С любовью к Кузбассу»

#### (Подарки Губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву)

В 2017 г. в коллекцию подарков и наград Губернатора Кемеровской

области А.Г. Тулеева поступило 51 предмет.



В коллекцию «Часы» поступил новый экспонат. Часы-паровоз со встроенными термометром и барометром. Часы выполнены в стиле индустриального дизайна, который был очень популярен в Европе перед Первой мировой войной. При запуске специального механизма у паровоза начинают вращаться колёса паровоза. Бой часа и получаса осуществляется в железнодорожный колокол. Изготовлены по образцу французских часов начала 1910 - х гг. Французские антикварные модели часов-паровозов отличаются детальной проработкой комплектующих и являются украшением коллекций известных музеев России.



Коллекция «Самовары» пополнилась самоваром «Лев Толстой». Самовар комбинированный, сочетает в себе возможность подогрева воды, как от электричества, так и при помощи углей, на тулове уникальная чеканка «Лев Толстой». В комплект входит не только сам изысканно украшенный самовар, но и аксессуары — вытяжная труба, поднос, полоскательница.

## Учет и хранение предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни

В 2017 г. на экспертизу в Западно-Сибирскую государственную инспекцию пробирного надзора было передано **47** предметов. Экспертиза показала, что **20** предметов имеют содержание драгоценных металлов, достаточных для их постановки на специальный учет.

По итогам 2017 г. в фондах музея хранится **3462** предмета, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни. Из них:

- 45 предметов из золота
- 212 предмета из серебра
- 49 предметов нумизматики из золота
- 3 156 предметов нумизматики из серебра.

#### Движение фондов

В течение 2017 г. посетителям музея было представлено 19 624 ед. предметов, что составляет более 20 % от общего числа предметов, хранящихся в музее.

#### Фотофиксация музейных предметов и музейных коллекций

В целях обеспечения юридической и физической защиты музейных предметов и коллекций, музей проводит фотофиксацию предметов. В течение 2017 г. была проведена фотофиксация **3296** предметов следующих коллекций:

- новые поступления коллекция «Археология» 235 ед.
- палеонтологическая коллекция- 226 ед.
- документы (сканирование)- 1835 ед.
- коллекция «Новогодние игрушки» 1000 ед.

По итогам 2017 г. цифровые изображения имеют **17 965** музейный предмет (занесены в базу АС-МУЗЕЙ 3 **17 003** изображений)

## Автоматизированный учет музейных предметов и музейных коллекций

По итогам 2017 г. в БД АС МУЗЕЙ-3 внесено **35732** предметов, что составляет 37% от общего числа предметов основного и научновспомогательного фонда, хранящихся в музее.

#### Регистрация музейных предметов в Государственном каталоге Музейного фонда РФ

В течение 2017 г. в Госкаталоге было зарегистрировано **3035** предметов. Всего в Государственном каталоге зарегистрировано **3722** предмета.

## Закрепление за Кемеровским областным краеведческим музеем коллекций на праве оперативного управления

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. № 1093 Кемеровскому областному краеведческому музею были переданы в оперативное управление **50507** предметов, являющихся федеральной собственностью. Между ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей», учредителем музея — департаментом культуры и национальной политики Кемеровской области и Министерством культуры РФ был заключен трехсторонний договор № 1380-01-41/05-15 от 22 апреля 2015 г.

#### Хранение музейных предметов и музейных коллекций

Общая площадь фондохранилищ составляет **418,2 кв.м.** Площадь фондохранилища в здании музея пр-т Советский, 51 увеличилась на **107 кв.м.** и составляет **313,6 кв.м.** Площадь хранилища естественно-научной коллекции в отделе природы музея – пр-т Советский, 55 составляет **104,6 кв.м.** 

## Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций

Согласно Госзаданию в 2017 году была проведена консервация экспонатов коллекции «Палеонтология». Это черепа бизона- 12 ед., 4 ед. - бивня мамонта, а также новые поступления. Всего 45 (сорок пять) ед.

#### III. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Организация научных исследований местонахождения континентальной фауны раннего мелового периода, расположенного в окрестностях деревни Шестаково Чебулинского района Кемеровской области.

В 2017 году совместный экспедиционный отряд ГУК «Кемеровского областного краеведческого музея» (далее — КОКМ) и Палеонтологического института им. А.А. Борисяка РАН (далее — ПИН РАН), в соответствии с разработанной программой научных исследований «Палеонтологическое изучение ископаемых остатков из палеозойских и мезозойских отложений территории Кемеровской области», продолжил палеонтологические раскопки на местонахождении континентальной фауны начала мелового периода, расположенном в окрестностях деревни Шестаково Чебулинского района Кемеровской области.

Раскопки проводились в рамках лицензии на право пользования недрами с целью сбора минералогических, палеонтологических и других геологических коллекционных материалов на участках «Кийский опорный разрез», «Кийско-Сертинский комплекс» и «Антибес» (серия КЕМ, №01732 от 10.07.2013).В 2015 году КОКМ получил «Дополнение №1 к Лицензии КЕМ 01732 ПД», продлевающее срок действия Лицензии до 01.10.2020 г.

Экспедиционный отряд КОКМ приступил к работе 13 июня 2017 года. С 22 июня по 31 июля в составе экспедиционной группы работали специалисты Палеонтологического института им. А.А. Борисяка РАН (далее ПИН РАН) Е.Н. Мащенко и А.В. Подлеснов. Ежедневно проводилась препарирование полученного материала, подготовка научной документации о раскопках, подготовка оборудования для следующего этапа работ.

До 20 августа произведено полное извлечение окаменелостей найденных в ходе полевых работ. Перспективные участки раскопа законсервированы. Полевой сезон 2017 года закрыт в соответствии с планом.

#### Экспедиционный период

Полевые работы проводились с 13 июня по 20 августа 2017 года в Чебулинском районе Кемеровской области на территории Шестаковского местонахождения фауны континентальных позвоночных раннего мелового периода. Раскопки велись на трёх участках(рис.1):

-на местонахождении Шестаково-1 — участок Шестаковского яра от начала естественного обнажения правого берега реки Кия до 500м ниже по течению Кии от д. Шестаково;

-на местонахождении Шестаково-2 — около 500 м на ЮВ от д. Шестаково.

-на местонахождении Шестаково-3 – около 1 км ЮВ д. Шестаково.

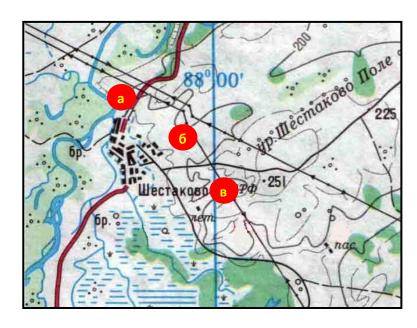


Рис.1. Места проведения палеонтологических раскопок 2017 года и их координаты:

- а) Шестаково-1 (от N55°54′397′′ до N55°54′120′′, от E87°56′500′′ до E87°57′200′′);
- б) Шестаково-2 (от N55°53′696′′ до N55°53′675′′, от E87°58′636′′ до E87°58′687′′);
- в) Шестаково-3 (от N55°52′940′′ доN55°52′930′′, от E87°59′580′′ до E87°59′280′′).

## Предварительные итоги палеонтологической экспедиции полевого сезона 2017 года

3a 2017 года найдено более 150 время полевого сезона палеонтологических образцов, включая остатки разнообразных групп позвоночных раннего мелового периода, в т.ч. нескольких видов динозавров. Полученные ходе экспедиции материалы доставлены палеонтологическую лабораторию музея, где в настоящее время проводятся работы по их изучению и подготовке к экспонированию в музее.



Рис.2. Зуб хищной рептилии. Местонахождение Шестаково-2.

Вероятно, самой значимой находкой этого сезона стали остатки скелета стегозавра, вида, ранее не описанного на Шестаковском комплексе и в Сибири. Дальнейшее изучение этой находки даст возможность более точного определения и, возможно, выделения нового вида, ранее не известного науке.



Рис.3. Хвостовой позвонок стегозавра в породе

В рамках культурно просветительской деятельности сотрудники экспедиционного отряда, традиционно, приняли участие в ежегодном районном празднике-фестивале «В гостях у динозавра», где ими проводились

лекции в «Интерактивной палатке» и были организованы экскурсии для всех желающих прикоснуться к древнейшим артефактам.

В этом году, специально для гостей и туристов, на раскопе Шестаково-3 была оборудована полевая палеонтологическая лаборатория, где проводилась первичная обработка находок. Опыт оказался весьма удачным и возымел необычайный интерес у посетителей. Раскопки сопровождались многочисленными экскурсиями жителей и гостей Кемеровской области. За два месяца работы экспедиционного отряда Шестаково-1 и Шестаково-3 посетило более 1000 человек с целью ознакомления с ходом палеонтологических раскопок.



Рис.4. Полевая лаборатория для оперативной обработки материала «интерактивная палатка».

В дальнейшем по результатам экспедиционных работ планируются публикации научных и научно-популярных статей, выступления на научных палеонтологических конференциях различного уровня.

Работа экспедиционного отряда и музейной экспозиции регулярно освещалась в СМИ, как в печатных изданиях, так и в телевизионных программах.

## 2. Разработка тематико-экспозиционных планов и обоснований новых выставочных проектов, текстов экскурсий и лекций

За 2017 г. сотрудниками отделов музея разработаны тематикоэкспозиционные и структурные планы к выставочным проектам. Выставки сопровождались разработкой тематических экскурсий и лекций.

## 3. Разработка экскурсионно-краеведческих маршрутов по Кузбассу и Сибири.

В рамках проекта «Музеотур» в 2017 году сотрудники музея реализовали десять экскурсионно-краеведческих маршрутов по Кузбассу и один маршрут по Сибири.

-«Кемерово-Гурьевск-Салаир-Кемерово».

Маршрут включает посещение историко-этнографического комплекса «Чолкой», смотровой площадки Бачатского угольного разреза, обзорную экскурсию по г. Гурьевск, посещение церкви Святого Пантелеймона, Святого источника Пророка Иоанна Предтечи и Петропавловской церкви в г. Салаире.

-«Кемерово-Новокузнецк-Кемерово».

Маршрут включает посещение наиболее значимых культурноисторических памятников одного из самых красивых и старинных городов Кемеровской области-Новокузнецка. В ходе экскурсии туристы знакомятся с музеем-заповедником «Кузнецкая крепость», Новокузнецким планетарием, Литературно-мемориальным музеем Ф.М. Достоевского, Собором Рождества Христова.

-«Кемерово-село Красное-Ленинск-Кузнецкий-Кемерово».

В маршрут входит посещение музея истории крестьянского быта, комплекса памятников под открытым небом (с. Красное), Свято-Троицкого храма, Серафимо-Покровского женского монастыря, музея пожарной техники в г. Ленинске-Кузнецком.

-«Кемерово-Мариинск-Кемерово».

Маршрут предполагает посещение купеческого странного города, признанного одним из семи чудес Кузбасса. Для туристов организована обзорная автобусная и пешая экскурсия по городу с посещением ансамбля зданий в стиле «Сибирского барокко», посещение единственного в Кузбассе музея «Береста Сибири», ремесленной мастерской семьи Михайловых и Свято-Никольского кафедрального собора.

-«Кемерово-Верх-Чебула-д.Шестаково-Кемерово».

Маршрут является сезонным и включает посещение Чебулинского краеведческого музея, часовню преподобного Филарета Срезневского, палеонтологические раскопки местонахождения динозавров, археологические раскопки. В завершении экскурсионного тура для экскурсантов - пикник на реке Кия.

-«Кемерово-Прокопьевск-Кемерово».

В маршрут входит посещение кондитерской фабрики «Кузбасс», дегустация и мастер-классы, посещение Прокопьевского краеведческого музея, где туристы знакомятся с экспозицией «Космос», страусиного ранчо,

где содержат страусов, фазанов, индюшек, кур и др., Собора Рождества Иоанна Предтечи.

-«Кемерово-Томск-Кемерово».

В программу маршрута входят автобусная и пешая экскурсия по г. Томску, посещение музея славянской мифологии, мастер-класс по росписи гипсовых фигурок.

В 2017 году появились следующие новые маршруты:

-«Легенды Арчекаса» (г. Мариинск, база отдыха «Арчекас»).

Сезонный маршрут, который предполагает активный зимний отдых. На базе отдыха «Арчекас» организован прокат лыж, катание на собачьей упряжке, сноутюбинг парк.

-«Беловский эксклюзив» (г. Белово).

В программе маршрута обзорная автобусная и пешая экскурсия по г. Белово, посещение «Беловского рыбного хозяйства», а также посещение бассейна под открытым небом с горячей водой.

-«Ловись рыбка большая и маленькая».

Гастрономический тур, который включает посещение «Беловского рыбного хозяйства». Здесь проводится подробная экскурсия, в процессе которой экскурсанты знакомятся с огромным разнообразием рыб, с их образом жизни.

- «В центре России, в сердце Кузбасса» (посёлок Трудармейский Прокопьевского района).

Маршрут, в который всё включено, рассчитан на семьи, которые мечтают не только поближе познакомиться с родным краем, но и получить изрядную порцию положительных впечатлений. Фотосессия на природе в кампании дружелюбных хаски, активный отдых на горе «Лысой», уютный аквапарк с сауной и хамамом. Дегустация продукции местных производителей.

Особое внимание уделяется семейному отдыху. В период осенних и зимних каникул сотрудниками были разработаны специальные экскурсии в упрощенном формате, рассчитанных на детскую аудиторию.

Разработке текстов по экскурсии предшествует исследовательская работа сотрудников музея. Анализируются исторические и литературные источники, сайты Интернета. Проводится подбор фотографий. Формируется «портфель экскурсовода».

За 2017 год было проведено 69 экскурсионно-краеведческих маршрутов, на 3 больше, чем в 2016 году. Участниками маршрутов стали: взрослые, дети, студенты, пенсионеры.

#### 3. Публикации и конференции за 2017 г.

#### 3.1. Публикации

- 1. «Информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области за 2016 год», Кемерово, 2017.
- 2. Koshkin E.S., **Kostyunin A.E.** Paper-mulberry hawkmoth *Parum colligata* (Walker, 1856) (Lepidoptera, Sphingidae), a new species for the fauna of Russia // Far Eastern Entomologist. 2017. No.344. P.18-20.
- 3. Костюнин А.Е. Бархатница гипполита. *Pseudochazara hippolyte* (Esper, 1783) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.88.
- 4. Костюнин А.Е. Бархатница тарпея, или энеида степная. *Oeneis tarpeia* (Pallas, 1771) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.88-89.
- 5. Костюнин А.Е. Сенница амариллис. *Coenonympha amaryllis* (Stoll, 1782) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.89-90.
- 6. Костюнин А.Е. Голубянка фальковича. *Neolycaena falcovitchi* Zhdanko et Korschunov, 1985 / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.90.
- 7. Костюнин А.Е. Червонец пятнистый, или пламенный. *Lycaena phlaeas* (Linnaeus, 1761) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.90-91.
- 8. Костюнин А.Е. Медведица даурская. *Chelis dahurica* (Boisduval, 1843) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.91-92.
- 9. Костюнин А.Е. Капюшонница серебристая. *Cucullia argentea* (Hufnagel, 1766) / Красная книга Чебулинского района. Кемерово: КРЭОО «Ирбис», 2017. Вып.5. С.92.
- 9. Рубрика «История Сибири, Кузбасса в датах и событиях» приложения «Золотые купола». Ведущая рубрики Кузнецова Л.Ф. Опубликованы следующие статьи: Строитель храма (о директоре шпалопропиточного завода г. Томска Г. И. Тригорлове), Кузбасс щедрый шеф «Кузбасса» (об атомной подводной лодке «Кузбасс»), Церковь-школа (о церкви Покрова Пресвятой Богородицы г. Новосибирск), Мечта, воплощенная в реальность (этнографический музей Чолкой».

#### 3.2. Участие в конференциях и семинарах

В 2017 году сотрудники музея принимали участие в конференциях и семинарах различного уровня.

- 1. Участие в Международном научно-практическом форуме «Культура евразийского региона» в г. Барнауле с докладом «Роль музейной коллекции раннемеловых позвоночных в формировании культурно-исторического образа Кемеровской области»
- 2. Участие в научно-практическом семинаре по повышению квалификации на базе Научно-методического центра естественно-научного музееведения Российской Федерации в Государственном Дарвиновском музее

- 3. І Международная научно-практическая конференция «Творчество Ф.М. Достоевского и современный культурный процесс», г. Новокузнецк
- 4. Международный культурно-туристский форум «Историкокультурное наследие как ресурс социокультурного развития» - «Сибер-Ил», Республика Хакасия.

#### IV. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно-методическая деятельность Кемеровского областного краеведческого музея осуществляется по следующим направлениям:

- предоставление информации по всем аспектам музейной работы, консультирование и оказание методической помощи сотрудникам музеев Кемеровской области;
- анализ опыта работы профильных музеев страны, который составляет основу для разработки задач, необходимых для совершенствования профессиональной деятельности музейных работников и публикации научных трудов в области музейного дела;
- рецензирование материалов по краеведению, концепций выставочных проектов, экспозиций, стандартов музейной деятельности;
- участие в организации музейных семинаров для музейного сообщества Кемеровской области по актуальным проблемам музейного дела;
- участие в стажировках на базе профильных музеев Российской Федерации;
- разработка и практическое осуществление тематических программ по краеведению для преподавателей предметников, учреждений дополнительного образования;
- оказание научно-методической помощи негосударственным музеям;
- организация ознакомительной учебной практики студентов вузов и профильных образовательных учреждений.

#### 1. Методическая работа с музеями города и области

- 1.1. В 2017 году сотрудники музея приняли участие в научнометодических мероприятиях областного уровня.
- 24.10.2017г.-27.10.2017г. Государственное учреждение дополнительного профессионального образования «Кемеровский областной учебно-методический центр культуры и искусства» проводило по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Школу руководителя музея». Лекции читали директор КОКМ О.А. Феофанова, заместитель директора о научной работе О.Н. Владимирова, главный хранитель Р.Ю. Алексеева.

1.2. На сайте музея в разделе «Для специалистов» регулярно в течение года публикуются методические материалы из опыта работы федеральных и региональных профильных музеев.

С целью удобства обращения, контактов, связи с музеями области несколько раз в год обновляется таблица с учетом происходящих изменений в музейной сети Кемеровской области. В таблице указаны полное наименование музеев области в соответствии с уставом, почтовый адрес, должность Ф.И.О. руководителя, телефон, факс, адрес сайта, е-mail. Информация размещается на сайте Кемеровского областного краеведческого музея в разделе «Методическая деятельность».

1.3. Ежегодно проводится анализ работы музеев области по результатам отчётов формы 8-НК и информационных отчётов музеев Кемеровской области.

Обработаны данные годовых отчетов 43 государственных и муниципальных музеев Кемеровской области, подведены итоги работы музеев по следующим разделам:

-Характеристика фондов государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК);

-Список государственных и муниципальных музеев Кемеровской области, хранящих предметы, содержащие драгоценные металлы и камни (согласно форме №4-экспонаты);

-Список государственных и муниципальных музеев Кемеровской области, хранящих холодное и огнестрельное оружие (согласно форме 8-НК);

-Площадь и характеристика помещений государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК);

-Безопасность государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК);

-Культурно-образовательная деятельность государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК);

-Выставочная деятельность государственных и муниципальных музеев Кемеровской области (согласно форме 8-НК).

По результатам анализа годовых отчетов 43 музеев области и сведения цифровых показателей ежегодно готовится сборник «Информационно-аналитический отчет о деятельности государственных и муниципальных музеев Кемеровской области».

1.4. Сотрудниками Кемеровского областного краеведческого музея оказываются методические консультации.

Сотрудникам муниципальных музеев Кемеровской области регулярно оказываются методическая помощь по различным вопросам музейной деятельности.

## 2. Методическая работа с образовательными учреждениями города и области и другими организациями

- Оказание методической помощи руководителям музеев образовательных учреждений.
  - Участие в работе Топонимической комиссии г. Кемерово.
- Оказание методической помощи в деле военно-патриотического воспитания военнослужащих 27 отряда специального назначения «Кузбасс» в/ч 6607.
- Участие в работе комиссии муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной» (г. Кемерово) по проверке школьных музеев, подавших заявки на подтверждение звание «Народный музей»
- Участие в жюри Городской поисково-краеведческой конференции школьников «Я Кемеровчанин»
- Участие в работе круглого стола в ГАКО «Взаимодействие Государственного архива Кемеровской области с образовательными, культурными, общественными организациями».
- С 11.02.2017г. по 28.04.2017г. (каждый четверг в течение 3 месяцев) в Кемеровском областном краеведческом музее проходили Музейно-ознакомительную практику студенты КемГИК Белоусова А.К., Кондратьев М.В., Першанина А.Н., Торопова К.В.

#### 3. Консультативная работа

Сотрудники отдела военной истории ведут работу с Подольским архивом Министерства обороны РФ, с архивами области, других регионов, а также с архивами ближнего и дальнего зарубежья.

Сотрудники отдела военной истории проводят консультации по Всекузбасской Книге памяти 1941-1945гг., книге «Блокада» и Книге Памяти «Афганистан 1979-1989гг.», предоставление информации по погибшим, пропавшим без вести, скончавшимся от ран.

Сотрудники музея дают консультации учащимся школ, колледжей, лицеев по истории и природе Кузбасса, оказывают методическую помощь студентам учебных заведений при написании рефератов, курсовых и дипломных работ.

## 4. Участие в работе городских, областных и межрегиональных конкурсов

Неоднократно сотрудники музея принимали участие в работе жюри городских и областных конкурсов:

-Участие в работе жюри III городского конкурса «Юный экскурсовод». Основное направление конкурса — развитие экскурсионной и краеведческой работы среди учащихся. Главной целью является выявление одаренных детей, занимающихся изучением экскурсоведения, музееведения, краеведения и историко-культурного наследия родного края. К участию в конкурсе приглашались учащиеся образовательных организаций г. Кемерово с 6-11 класс, занимающиеся экскурсионной работой. Было заявлено и

отсмотрено 42 работы, по итогам 16 участников вышли в финал. В заключительном этапе конкурса жюри определило тройку победителей.

- -Участие в работе жюри областного конкурса на лучшую организацию работы музеев образовательных организаций. Была проведена экспертная оценка 16 работ в номинациях «Выставки» и «Занятия». Конкурс проводится Департаментом образования и науки Кемеровской области совместно ГАУ ДО «Кемеровским областным центром детского и юношеского туризма и экскурсий».
- Участие в работе жюри областного студенческого конкурса «Уголок России отчий дом».

#### 5. Повышение квалификации сотрудников музея

В 2017 году 5 сотрудников Кемеровского областного краеведческого

музея прошли обучение на семинарах и курсах повышения квалификации.

музея прошли обучение на семинарах и курсах повышения квалификации.					
Ф.И.О.	Место обучения	Период	Вид	Тема	
сотрудника		обучения	обучения		
Бухтиярова	Государственное учреждение	07.02.2017г	Областной	«Новое в	
Екатерина	дополнительного	07.02.2017г.	семинар-	трудовом	
Сергеевна	профессионального		практикум	законодательст	
	образования «Кемеровский			Be»	
	областной учебно-				
	методический центр				
	культуры и искусства»				
-		10015015			
Феофанов	ФГАОУ ДПО «Кемеровский	10.04.2017г	Профессио	«Контролер	
Олег	ЦППК»	26.05.2017г.	нальная	технического	
Николаевич			переподгот	состояния	
			овка	автотранспорт	
	HOMERO	20.01.2017	П 1	ных средств»	
	ноудпо	20.01.2017г	Профессио	«Безопасность	
	«Многопрофильный центр	16.03.2017г.	нальная	дорожного	
	профессионального		переподгот	движения»	
	обучения»	20.00.2017	овка		
	ГАОУ ДПО КО «РЦПП	28.08.2017г	Повышение	«Организация	
	TETPAKOM»	01.09.2017г.	квалификац	работы и	
			ии	инструктаж	
				персонала по	
				вопросам обеспечения	
				доступности	
				для инвалидов объектов и	
Феофанова	ЧОУ ДПО «УДЦ	15.05.2017-	Повышение	услуг» «Контрактная	
Ольга	«ДИНКОМ»	02.06.2017	квалификац	«контрактная система в	
Александровна	WITH TOWN	02.00.2017	_	сфере закупок	
Александровна			ии	товаров, работ	
		<u> </u>		TOBapob, paool	

				и услуг для обеспечения государственн ых и муниципальны х нужд Ф3-44»
Ушакова Инна Геннадьевна	ЧОУ ДПО «УДЦ «ДИНКОМ»	15.05.2017- 02.06.2017	Повышение квалификац ии	«Контрактная система в сфере закупок товаров, работ и услуг для обеспечения государственных и муниципальны х нужд ФЗ-44»
		11.12.2017- 12.12.2017	Повышение квалификац ии	«Повышение экономической эффективности деятельности учреждений культуры»
Мамонова Ксения Владимировна	Научно-методический центр естественно-научного музееведения Российской Федерации (Государственный Дарвиновский музей)	17.04.2017r 22.04.2017r.	Повышение квалификац ии	

#### V. ЭКСПОЗИЦИОННО- ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основной экспозиционно-выставочной задачей деятельности Кемеровского областного краеведческого музея является максимально широкое ознакомление населения области с экспонатами и коллекциями, отражающими культурно-историческое и природное наследие региона, хранящимися в фондах музея. Для решения этой задачи музей создавал масштабные выставочные проекты, в рамках которых в течение года открывались тематические выставки, посвященные памятным событиям, персоналиям. Такая стратегия экспозиционно-выставочной деятельности приводит к систематическому обновлению экспонатов, что позволяет поддерживать постоянный интерес посетителей к музею.

## Экспозиционно-выставочная деятельность музея согласно Государственному заданию

Создание экспозиций (выставок) му	узеев, органи	зация выездных выс	тавок	
Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственном задании	Фактическое значение за год	
1	2	3	4	
Количество экспозиций (выставок) В стационарных условиях	Ед.	116	116	
Количество экспозиций (выставок) Вне стационара	Ед.	26	27	

#### Сведения об экспозиционно-выставочной деятельности (форма 8-НК)

Число	из них	из общего числа выставок проведены			
выставок	открытых	в музее		вне муз	ея
всего	в отчетном году	из собственных фондов	с привлечением других фондов	всего	из них в других регионах Российской Федерации
143	143	101	15	27	1

#### 1. Экспозиционная деятельность музея

В 2017 году в музее работало пять экспозиций.

#### Экспозиции музея:

#### • «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг.».

Открыта в 2006 г. и посвящена вкладу Кузбасса в тылу и на фронтах в Победу над фашистской Германией.

#### • «С любовью к Кузбассу».

Представляет коллекцию подарков Губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву, которая формируется с 1997 г. Предметы экспозиции иллюстрируют новейшую историю Кузбасса.

#### • «Живая история от кольчуги до мундира».

Создана в августе 2013 года. Представляет 100 предметов военного обмундирования, вооружения и традиционных музыкальных инструментов. Состоит из четырех разделов: «Оружие, доспехи и облачение воина-русичаХ-XVI вв.»; «Оружие доспехи и облачение воина-степняка X-XVI вв.»; «Готический рыцарь XV-XVI вв.»; «Вибрации небесных сфер». Посетителям представляется уникальная возможность познакомиться с вооружением средневековых воинов, потрогать предметы руками, облачиться в доспехи и окунуться в мир древних битв. Основа экспозиции — экспонаты, переданные в дар Губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву председателем комитета Совета Федерации по экономической политике С.В. Шатировым.

## • «Земля открыла людям свой талант и свой талант земле открыли люди».

Создана в октябре 2013 года. Экспозиция включает три тематических раздела: «Награды Кемеровской области», «Награды Губернатора Кемеровской области А.Г. Тулеева», «Оружие как символ доблести и чести» и представляет фалеристическую коллекцию, отражает важнейшие периоды в истории России и Кемеровской области середины XX – начала XXI веков.

#### • «Кузбасс – уникальный памятник природы».

В структуру экспозиции входят коллекции из фондов Кемеровского областного краеведческого музея: палеонтологическая, геологическая, зоологическая, энтомологическая. Огромный интерес представляет раздел, посвященный палеонтологическим раскопкам в окрестностях д. Шестаково. Уникальные экспонаты — полные скелеты и отдельные фрагменты скелетов пситтакозавров сибирских, монолиты со следами ряби моря мелового периода, скелеты древних крокодилов, сопровождаются показом видеоряда в 3-D формате.

Только в экспозиции Кемеровского областного краеведческого музея представлены этапы образования угля на территории Кузнецкого угольного бассейна. Барзасская рогожка (300 млн. лет назад) — самый древний уголь на земле, найденный в Кузбассе.

В экспозиции представлены интереснейшие находки, переданные Угольной компанией «Кузбассразрезуголь»: окаменевшие древесные растения – кордаиты (260-245 млн. лет назад), обнаруженные на Моховском разрезе; каменный Караканский диск (250 – 260 млн. лет назад).

Впервые в России в структуру музейной экспедиции вошла научная лаборатория по изучению сибирских динозавров, благодаря чему посетителям предоставляется возможность стать участниками реставрации и реконструкции палеонтологических находок. Для полноценного представления образа жизни динозавров раннего мелового периода (120 миллионов лет назад) в музейной лаборатории представлены «живые модели» - обитатели древней Земли.

#### 2. Выставочная деятельность музея

Одно из направлений экспозиционно-выставочной работы **отдела природы** в 2017 г. было посвящено уникальному местонахождению динозавров в Сибири — Шестковскому комплексу и найденным там экспонатам. Выставки отдела ярко иллюстрировали природное наследие Кемеровской области. В рамках Года экологии в отделе состоялось ряд выставок и мероприятий, демонстрирующих природное богатство Кузбасса.

**В отделе военной истории** экспозиционно-выставочная работа в 2017 году велась в двух направлениях: «Дни воинской славы России» и «Памятные даты Отечественной военной истории»; «История Кемеровской области».

Согласно «Государственной программе по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» главным событием 2017 г. стало: 75-летие начала битвы за Сталинград (17 июля 1942 г.- 2 февраля 1943 г.);

Выставочная деятельность отдела истории в течение года была направлена на решение следующих задач: эффективно организовать музейное пространство; с его помощью выстроить диалог с посетителями; интегрировать мультимедийные технологии в экспозицию и выставки отдела; организовать работу интерактивных зон на каждой площадке отдела.

Согласно «Государственной программе по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» главными юбилейными событиями 2017 г. являлись: 60-летие запуска первого искусственного спутника земли и начала космической эры (4 октября 1957г.); 100-летие революции 1917 года в России.

В отделе истории вниманию посетителей были представлены выставочные проекты, рассказывающие об истории России и Кемеровской области.

В 2017 г. успешно реализовывался выставочный проект «Музейные окна». Цель проекта - создать в столице Кузбасса новую выставочную площадку, доступную для просмотра 24 часа в сутки и демонстрирующую достижения, своеобразие и неповторимость культурной жизни региона.

В преддверии главного праздника Кузбасса — День шахтера, на Притомской Набережной у отдела военной истории Кемеровского областного краеведческого музея открылся тематический **Музейный павильон**, который стал многофункциональной музейной площадкой. В павильоне для посетителей работал мобильный кинозал, тематическая выставка, а также проводились различные мероприятия.

#### 2.1 Выставки, открытые в музее

В 2017 году в музее было открыто **116** выставок, из собственных фондов – **101**, с привлечением других фондов – **15**.

## 2.1.1. Выставки, отражающие культурно-историческое наследие Кемеровской области и России.

Следует особо отметить несколько выставок:

#### - к 100-летию революции 1917 года в России выставка «Стрелка 19 17»

Выставка из фондов КОКМ «Стрелка 19 17», посвященная 100-летию революции 1917г. в России открылась 07.11.2017г.

Партнеры Кемеровского областного краеведческого музея по выставочному проекту: Институт истории и международных отношений Кемеровского государственного университета, Государственный архив Кемеровской области.

Выставочный проект построен на параллельном показе событий, происходивших в столице России и на территории нынешнего Кузбасса. На

выставке прослеживается влияние Петроградских событий на перемены в жизни Сибири и Томской губернии, в которую входила современная Кемеровская область, особое внимание уделяется специфике истории Сибири и Кузбасса.

На выставке уделяется внимание особенностям истории Сибири и Кузбасса начала XX века, образованию политических партий и росте влияния большевиков в России, в Сибири и в Кузбассе, событиям октября 1917 года и их отражению в региональной истории.

«Стрелка 19 17» рассказывает об истории России и Кузбасса с начала XX века до весны 1918 года. На выставке представлено около 500 подлинных фотографий, документов, предметов, отражающих события революционного времени.

- к **90-летию Кемеровского областного краеведческого музея** (6 октября 2019г.) **музейный проект «Открываем кладовые»**, включающий серию выставок и мероприятий;

В 2019 г. Кемеровский областной краеведческий музей отпразднует свое 90-летие. В преддверии юбилея музей подготовил новый выставочный проект «Открываем кладовые», включающий ряд выставок и мероприятий. 23 февраля 2017 года проект начал работу в Музейно-выставочном центре

г. Белово, где состоялось открытие выставки «Сибирское гостеприимство».

Вниманию посетителей было представлено более 400 экспонатов, которые рассказывают о традициях приема гостей жителями Сибири, отражают культуру и быт разных сословий, повседневную жизнь горожан и крестьян.

- к 70-летию праздника День шахтера выставочный проект и праздничные мероприятия;

В отделе военной истории 09.08.2017г. открылась выставка ко «Дню Шахтёра-2017» из фондов КОКМ «Иду на линию огня. В забое замени меня». На выставке была показана история Стахановского движения, Героев Социалистического труда, научных достижений в горном деле — изобретение щита Н.А. Чинакалом (1937г.), проходческого комбайна «Кузбасс» Я.Я. Гуменником (1955г.) и т.д. Среди экспонатов орудия шахтёрского труда — отбойный молоток, кирка и обушок, набор касок и ламп (газометрических, «Вольфа»), а также предметы искусства — скульптуры из угля «Михайло Волков», «Святая Варвара», «Дары Земли Кузнецкой», авторские работы мастера И.И. Суворова.

Выставки были разноплановые. На выставке из фондов КОКМ «Награды за шахтёрский труд» была представлена коллекция орденов, медалей и знаков, которыми награждались шахтёры: орден Трудового Красного Знамени, медали «Ветеран труда», «За трудовую доблесть», «За трудовое отличие», знаки «Шахтёрской славы» І, ІІ, ІІІ степеней, знаки «Почётный шахтёр», «Победитель социалистических соревнований»,

«Ударник коммунистического труда», «Отличник социалистических соревнований» и др.

Выставка из фондов КОКМ «Шахтерская слава» была посвящена развитию угольной промышленности Кузбасса. Об истории праздника рассказывал Указ Президиума Верховного Совета СССР от 10 сентября 1947 года «Об установлении ежегодного праздника «День шахтера». На выставке посетители познакомились с обмундированием шахтеров и их орудиями труда.

## - к 60-летию запуска первого искусственного спутника земли и начала космической эры выставки и мероприятия;

На выставке из фондов КОКМ «Космос и Кузбасс» на черных квадратных стендах, символизирующих угольный Кузбасс, были помещены газеты 1960-1980-ых годов, отражающие жизнь нашего региона: полет в космос нашего земляка Б.В. Волынова, празднование Дня шахтера и Международного женского дня, добыча угля и выпуск металла, культурные и спортивные события. На выставке представлены образцы космического питания, космический скафандр «Сокол», принадлежавший летчику-космонавту Борису Волынову. Такая форма показа была выбрана не случайно: черным квадратом на картах отмечается наше главное богатство — уголь.

На выставке из фондов КОКМ «Космос глазами художника» были представлены живописные работы Галины Писаревской, члена Союза художников России, на тему космоса.

Выставка из фондов КОКМ «Они долетели до звезд!» рассказывала об истории покорения космоса человеком. О первом космонавте Земли – Ю.А. Гагарине, о наших земляках-героях - Б.В. Волынове и А.А. Леонове. На выставке представлены подлинные личные вещи космонавтов — фуражки, шлемофон, космическая ручка, аптечка-сковородка, фотографии и пр. Особым вниманием посетителей пользуется макет ракеты «Восток-1», сделанный из первой ступени корабля, на которой летал Ю.А. Гагарин.

Выставка из фондов КОКМ «60 лет покорений» о достижениях советской космонавтики: изучении и освоении космического пространства, запуске первого искусственного спутника земли, первом полете человека в космос и полете первой женщины-космонавта.

Выставка в окнах музея из фондов КОКМ «60 лет в космосе». Выставочная площадка - окна отдела истории по Советскому проспекту города, делает выставку доступной гостям столицы Кузбасса и кемеровчанам 24 часа в сутки. В числе экспонатов выставки плакаты и газетные полосы «Комсомольской правды» 1950-60-х гг. Выставка посвящена юбилейной дате - 4 октября 1957года, 60-летию запуска первого искусственного спутника Земли. В этот день началась новая эра в истории Человечества. На выставке демонстрируются лучшие образцы советского агитационного просветительского высокохудожественного плаката.

- к **20-летию коллекции** «С любовью к Кузбассу» серия выставок и мероприятий;

Музейная коллекция «С любовью к Кузбассу» содержит предметы декоративно-прикладного искусства, холодное и огнестрельное оружие, минералы, сувениры, редкие книги, живопись, графику, скульптуру, монеты, медали, памятные знаки, документы и фотографии. Коллекция уникальна, она, бесспорно, обладает не только исторической, культурной и художественной ценностью, но и несет в себе особое душевное тепло – «дар сердечный».

Ко Дню защитников Отечества 21.02.2017г. открылась выставка «Подарок для мужчин».

На выставке представлена коллекция холодного оружия: шашки, сабли, клинки, кинжалы, офицерские кортики и т.д. Живописные полотна: «Вид на Михайловский замок» Александриной И., «Первый снег» Кирчанова А., «Окрестности озера Шавло» Поздеева Ю., «Драмтеатр» Садчикова А., «Родные места» Черкасова П. и другие — стали ярким красочным дополнением к благородно-сдержанной выставке холодного оружия.

Выставка «Шедевры музейной коллекции». Выставка самых ценных и раритетных экспонатов. Представлено уникальное собрание предметов высокого искусства: скульптура «Пьеретта» французского скульптора начала XX в. Поль Филиппа, хрустальная чернильница с серебряной крышкой и на серебряном поддоне. Это изделие ведущего серебряника петербургского головного филиала фирмы Карла Фаберже - Юлия Александровича Раппопорта. Кофейный сервиз известной российским и мировым ценителям своим широчайшим ассортиментом уникальных по красоте изделий фирмы Овчиникова. Использование древнерусской формы и орнаментации с её полихромной узорчатостью нашло наиболее яркое выражение в данном произведении эмальерного искусства. Изделие отличается богатой эмалевой палитрой, каждый предмет из сервиза украшен многоцветной яркой эмалью, заполнившей детали филигранно выполненного орнамента.

Выставка «Шахматы: искусство побеждать». Выставка представлена коллекционными, историческими наборами шахмат, в разное время подаренных Губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву. С 21 по 24 сентября на уникальных шахматах проходил Куликовский шахматный турнир, а в остальное время, они были доступны вниманию посетителей музея. В коллекции представлены исторические шахматы «Ландскнехт», где фигуры изготовлены в виде немецких пехотинцев эпохи Возрождения, шахматы, оформленные в виде атрибутов шахтёрского труда, представлены шахматы «Непобедимые» знаменитого гроссмейстера Анатолия Карпова, исторические шахматы с фигурами воинов Средневековья. Жемчужиной выставки стали шахматы «Бородино», которые представляют собой скульптурное факсимиле солдат и офицеров Русской и Французской Армий Отечественной войны 1812 года. Фигуры солдат и офицеров выполнены из хрупкого фаянса и расписаны вручную.

- музейный выставочный проект «История в Fashion», включающий серию выставок, отражающих культурно-историческое наследие Кемеровской области;

17.02.2017г. — 01.06.2017г. Выставка из фондов КОКМ «История в Fashion». Выставка состояла из трёх разделов. В первом разделе представлена коллекция крестьянского и городского костюма конца XIX — начала XX веков, которая включает в себя: красочные крестьянские сарафаны, женские и мужские рубахи, косоворотки, яркие пояса, цветастые платки. Среди представленных предметов одежды встречаются настоящие редкости: к ним относится городской костюм со сложным кроем, застроченными мелкими складками, рюшами из тюля и кружева.

Второй раздел посвящен моде 40-50-х годов XX столетия. В разделе представлена интересная коллекция блузок из натурального и искусственного шёлка, позже из капрона с оригинальным декором. Иметь такую блузку в своем гардеробе мечтала любая женщина. Ярким экспонатом в разделе является женский плюшевый жакет - прекрасный пример послевоенной роскоши, который был доступен лишь единицам. Особый колорит выставке придают модные аксессуары начала XX века: сумочки из кожи и лака, разнообразные шляпки, летние перчатки в стиле Нью Лук, бусы, броши, серьги и др. Ароматы прошлого – коллекция парфюмерии того времени, пробудит воспоминания и ностальгию у своего зрителя.

Третий раздел посвящен моде 60-70-х гг. XX века. Посетители увидят платья, костюмы и легкие пальто из рельефной синтетической ткани: кримплен, трикотин, ворсалан. Газовые платки, сумки и летние шляпы из синтетической соломки.

Особое место на выставке занимают интерьерные фотолокации – специально созданные интерьеры для фотосъемки посетителей.

- к 75-летию Кемеровской области выездной выставочный проект «Родина наша — Кузбасс», выставочный проект «История побед и достижений», мероприятия;

Выставка из фондов КОКМ «История побед и достижений», посвящённая юбилею области открылась 19.12.2017г.

Рождённая в огне – так образно кузбасские поэты и писатели говорят и пишут про Кемеровскую область, которая была образована в годы Великой Отечественной войны 26 января 1943 года, а сегодня готовится отмечать 75летний юбилей. Появление нового региона на карте страны стало событием, без преувеличения, всесоюзного масштаба. В «горячие» годы именно кузбассовцы приняли на себя ответственность стать первыми в угольной и вторыми в металлургической промышленности страны. Объективно, с решению таких масштабных управлением ПО задач, Новосибирска, власть уже не справлялась. Рождённая в огненном сорок третьем, закалённая в мартеновских и коксовых печах Кемеровская область получила твёрдый характер и стала надёжной опорой государства, а многие кузбассовцы за 75 лет принесли славу не только Кузбассу, но и России.

Героическая судьба была предопределена уже в сороковых, а сразу два ордена Ленина, которыми в 20 веке награждены все кузбассовцы, только подчёркивают этот факт.

Высшие награды страны Советов, которыми был отмечен трудовой Кузбасс, сегодня хранятся в Кемеровском областном краеведческом музее и в юбилейном году станут частью выставки "История побед и достижений". Почётное право хранить и экспонировать свидетельства ежедневного подвига сотрудники музея реализуют профессионально. В новейшей истории подобной выставки ещё не было! Победы и достижения всех кузбассовцев рассматриваются через предметы, которые в разные годы были подарены соотечественниками или гражданами иностранных государств в знак признания выдающего характера жителей Кузнецкой земли. За 75 лет в числе тех, кто отмечал достижения, благодарил или, в восхищении, оказывал знак политические деятели, политики, были видные коллективы и частные предприниматели, деятели культуры, искусства и представители научной среды. Значительное место в экспозиции занимают подарки, предметы, которые были вручены Губернатору Кемеровской области Аману Тулееву, как человеку, который объединяет кузбассовцев и представляет их законные интересы. На выставке представлено свыше 70-ти подарков. Среди экспонатов легендарный легковой автомобиль Ford-40 model V8 1934 года выпуска, в отличном техническом состоянии, чернильница начала XX века фирмы «Фаберже», изделия Златоустовской оружейной фабрики (с 1815г.) – кинжалы-камы, сабля из булатной стали и др.

Выставка «История побед и достижений» — убедительное свидетельство конкретных производственных успехов и эффективности региона в целом. Знак признания достоинств трудолюбивых и надёжных людей, живущих в Кемеровской области. Выставка про каждого, кто жил и живёт в Кузбассе, считая эту землю своей Родиной.

## Выездной выставочный проект к 75-летию области из фондов КОКМ «Родина наша – Кузбасс!».

Кемеровский областной краеведческий музей начинает масштабный выставочный проект к 75-летию области. В течение всего 2017 года экскурсоводы И хранители разрабатывали концепцию выставки, которая основывается на редких артефактах, хранящихся в фондах и экспозициях музея. Например, в отделе военной истории представлены два подлинных ордена Ленина. Те самые, которыми область была награждена в 1967г. «За успехи, достигнутые трудящимися области в хозяйственном и культурном строительстве» и в 1970г. «За большие успехи, достигнутые трудящимися области в выполнении заданий пятилетнего плана развития промышленного производства И особенно отраслей угольной промышленности, металлургической и химической».

Многочисленные обращения кузбассовцев из разных городов и районов с просьбой дать возможность увидеть свидетельства ушедшей эпохи

привели к созданию выездного выставочного проекта «Родина наша — Кузбасс!». Таким образом, мы делаем предметы из фондов музея доступнее кузбассовцам и рассказываем о Кемеровской области не только в стенах музея, но и далеко за его пределами. При этом все расходы по перевозке музейных предметов, обеспечению сохранности и подготовке профессиональных экскурсоводов для реализации проекта Кемеровский областной краеведческий музей берёт на себя. Теперь даже в самых удалённых уголках Кемеровской области кузбассовцы смогут увидеть единственные, в своём роде, экспонаты, узнать об удивительных местах, которые прославили область.

Значительное место в экспозиции отведено «Семи чудесам Кузбасса» – «Поднебесным Зубьям» и обитающим там снежным барсам, монументу Эрнста Неизвестного «Памяти шахтёров Кузбасса», берестяному Мариинску, оберегающей регион «Золотой Шории», Азасской пещере, в которой видели следы Йети и Томской Писанице, святилище, где древние люди оставили самые настоящие рукотворные следы.

### - к 100-летию г. Кемерово выставки и мероприятия;

Накануне 100-летнего юбилея столицы открылась выставка **из фондов КОКМ «Кемерово – областной центр».** Выставка посвящена достопримечательностям столицы Кузбасса - Кемерово, представленным в виде почтовых открыток за 1970-е, 1980-е и 2000-е годы. Как менялся облик Кемерово, как сегодня выглядят исторические здания, что нового появляется в нашем городе, обо всем этом можно узнать, придя на выставку.

# Выставочный ретроспективный арт-проект «Артификация Кемерово» к 100-летию г. Кемерово из фондов КОКМ и авторской коллекции.

Выставка посвящена 100-летию города Кемерово, которое мы будем праздновать в 2018 году. Артификация от слова артификат — литературно-изобразительный документ на здание. На выставке представлено 81 паспарту, сочетающих историческую фотографию города, рисунок этого места, как оно выглядит сегодня и текст, который родился у художника во время рисования. Посетители видят фотографию площади со старым цирком и рисунок сегодняшней площади, фотографию улицы Ноградская и рисунок современной улицы и т.д. Автор артификатов Сер-йога Шалютин начал свой проект 1 сентября 2016 года и создал уже более 500 рисунков.

В отделе военной истории накануне Дня России и Дня города открылась выставка из фондов КОКМ «Кемерово – столица Кузбасса», посвящённая истории города и области, и крупным предприятиям, столицей Кузбасса: AT3 заводу («Химпром»), сделавшим Кемерово предприятию «Карболит» («Токем»), Коксохимическому заводу («Кокс»). в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.) производили взрывчатку и порох, необходимые фронту и функционируют до оставляя город Кемерово центром сегодняшнего дня, промышленности Кузбасса.

### 2.1.2. Выставки, отражающие природное наследие Кемеровской области.

Серия выставок была посвящена уникальному местонахождению динозавров в Сибири — Шестковскому комплексу и найденным там экспонатам.

Выставка из фондов КОКМ «Пситтакозавр Сибирский» открылась 23.06.2017 г. Выставка — результат многолетней планомерной работы Кемеровского областного краеведческого музея.

В 2014 году во время экспедиции в с. Шестаково научных сотрудников Кемеровского Областного Краеведческого музея и Палеонтологического института им. А.А. Борисяка из Москвы вновь был обнаружен полный скелет сибирского пситтакозавра. Это стало настоящей сенсацией – нигде в России подобных массовых захоронений, в которых отлично сохранились останки, просто нет! Работы по восстановлению скелета были начаты в лаборатории КОКМ с привлечением специалистов Палеонтологического института. Затем фрагменты скелета натурного образца и отдельные костные фрагменты были переданы Палеонтологическому институту для их реставрации и реконструкции с использованием традиционных реставрационных методов.

По просьбе московских коллег скелет отправили на выставку в Москву, а сейчас пситтакозавр вернулся домой. Теперь он навсегда останется в Областном краеведческом музее. Благодаря поддержке Администрации Кемеровской области Краеведческому музею удалось добиться того, что ценная находка не только остаётся в столице Кузбасса, но и будет выставлена в одном из залов отдела природы.

Непосредственные участники раскопок в Шестаково научные сотрудники КОКМ и Палеонтологического института им. А.А. Борисяка РАН г. Москва установили реставрированный скелет ящера на металлический каркас. На пресс-конференции учёные рассказали о планах и задачах, которые ставятся перед исследователями в Шестаково в 2017 году и достижениях в научных палеонтологических экспедициях.

Копия пситтакозавра сибирского, как и планировалось, отправилась в путешествие по Кузбассу.

Выставка из фондов КОКМ «Зубы хищников и растительноядных динозавров Мелового периода». Выставка рассказывает, как с помощью зубов, можно определить, какой пищей питались динозавры. Из фондов КОКМ представлены зубы пситтакозавра сибирского и хищных динозавров.

**Выставка из фондов КОКМ** «Профессия палеонтолог». На выставке посетители музея познакомились с наукой палеонтологией, увидели рабочие инструменты палеонтологов и палеонтологическую коллекцию динозавров из фондов КОКМ. Экскурсию на выставке проводили участники экспедиционного отряда КОКМ.

Выставка из фондов КОКМ «Потомки динозавров». На примере современных экзотических животных - ящериц можно изучить жизнь вымерших ящеров. Здесь та же градация: хищники и растительноядные

ящерицы. Игуана по кличке Арсений, как и Пситтакозавр Сибирский питается фруктами и овощами, обожает зеленый салат. Желающие могли прослушать лекцию о питании и жизнедеятельности ящериц, и поучаствовать в кормлении.

Была разработана передвижная выставка для образовательных учреждений г. Кемерово.

Выставка И3 фондов КОКМ «Шестаковский парк мелового периода». На базе выездной выставки были проведены занятия для учащихся Выставка учреждений. состоит образовательных палеонтологической экспедиции Кемеровского областного краеведческого музея, позволяющих узнать о древних обитателях Кузбасса: зауроподах, пситтакозаврах и др. Сотрудники музея открывают для ребят тайны и загадки палеонтологии. Основу выездного интерактивного занятия составляют необычные и редкие находки динозавров, сделанные экспедиционным отрядом Кемеровского областного краеведческого музея при проведении раскопок в Шестаково. Каждый, кто побывал на занятии, действительно стал настоящим исследователем и совершил немало открытий для себя. В ходе занятия школьники изучили карту мира, составили меню для динозавров, отгадали их название, обработали и препарировали настоящие кости. Но самое удивительное и нереальное, они прикоснулись к экспонатам, возраст которых составляет больше 130 млн. лет!

В рамках Всероссийской акции «Библионочь-2017» в ГУК «Кемеровская областная библиотека для детей и юношества» открылась выставка из фондов КОКМ «В поисках динозавра» (22.04.2017 г.). На выставке были представлены фрагменты оригинальных скелетов Пситтакозавра Сибирского, найденные на территории Чебулинского района в 2014-м году экспедиционным отрядом музея. Всем желающим представилась возможность принять участие в «Палеонтологическом практикуме».

В рамках Года экологии в отделе состоялось ряд выставок и мероприятий, демонстрирующих природное богатство Кузбасса. Несколько выставок были посвящены экологическим праздникам.

Выставка из фондов КОКМ «Природные памятники Кузбасса», посвященная Всероссийскому Дню заповедников и национальных парков (11.01.2017г. — 25.01.2017г.). Выставка приурочена к Году экологии и 100-летию заповедной системы России, рассказывает об особо охраняемых природных территориях родного края, которые являются одной из самых эффективных форм природоохранной деятельности. Выставка обращает внимание на необходимость сохранения уникальных природных объектов и территорий, находящихся в Кемеровской области.

Выставка из фондов КОКМ «Особый мир болот» (01.02.2017 г.). Выставка посвящена Всемирному Дню водно-болотных угодий. Посетители прикоснутся к таинственному миру болот! Узнают всю правду о болотах: о процессах их образования, экологическом значении и пользе для человека, о

роли в образовании полезных ископаемых, о животных, обитающих и растениях, растущих на болотах.

Выставка из фондов КОКМ «Заповедный Кузбасс» (07.02.2017 г.). Выставка приурочена к Году экологии и 100-летию заповедной системы России. Она посвящена особо охраняемым природным территориям Кузбасса.

Посетители Кемеровского областного краеведческого музея имеют возможность познакомиться с различными типами заповедных территорий на примере двух крупнейших ООПТ Кемеровской области — Государственного природного заповедника «Кузнецкий Алатау» и Шорского национального парка. Узнать о значении уникального природно-исторического памятника «Кузедеевская липовая роща».

Гости музея получают представление о роли заповедных территорий в сохранении природного и культурного наследия родного края и страны, узнают об истории становления заповедной системы России.

На выставке представлены чучела зверей и птиц, населяющих особо охраняемые природные территории Кемеровской области, изображения редких краснокнижных видов растений и животных, являющихся главными объектами охраны.

**Выставка из фондов КОКМ «Пернатые Кузбасса»** приурочена к Всемирному «Дню Птиц», в рамках «Недели Науки — Недели экологии». Выставка рассказывает о разнообразии пернатых на территории Кемеровской области, о мероприятиях и программах по их защите, работающих на территории Кузбасса.

# 2.1.3. Выставки, посвященные дням воинской славы России и памятным датам военной истории Отечества.

Дню вывода советских войск из Афганистана (15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества) и приближающемуся Дню защитника Отечества была посвящена выставка из фондов КОКМ «Кузбассовцы – Герои Афганистана».

На выставке вниманию посетителей были представлены экспонаты, рассказывающие подвигах кузбассовцев, принимавших участие в военных действиях в Афганистане. Это фотографии Героев Советского Союза — Запорожана И. В. и Шорникова Н. А.; комплекс личных фотографий и подлинных документов Крохи П.Б., Шишкина О.Ю., Лосева К.А. из фондов областного музея, автомат КалашниковаАКА74М, летняя полевая форма, модель танка Т-62.Большой интерес представляет штурвал самолета МИГ-23 и летный защитный шлем ЗШ-5А.

Выставка «Кузбассовцы – герои Афганистана» предоставляет возможность соприкоснуться с боевым прошлым тех, кто до конца выполнил свой интернациональный долг.

Выставка из фондов КОКМ «Кузбассовцы — участники освобождения Крыма и Севастополя», была посвящённая нашим землякам, участникам Крымской операции (8 апреля-12 мая 1944г.), в ходе которой

полуостров Крым был полностью освобождён от фашистов. Вниманию посетителей представлены фотографии и документы Героев Советского Союза — Борисова М.Ф., Буслова Ф.В., Николаева В.С., Любарского Н.Я., полных кавалеров ордена Славы — Лукьянова П.Г. и Щелкунова Н.И., а также обоймы от артиллерийских снарядов, земля с мест боёв за г. Севастополь, военная форма образца 1943г., винтовка Мосина, граната, осколки мин и др.

Выставка И3 фондов КОКМ «Песня Бухенвальда», приурочена к Международному дню освобождения узников фашистских апреля). узники Бухенвальда концлагерей (11 когда интернациональное восстание и, тем самым, спасли себя от неминуемой гибели. За годы Второй мировой войны через фашистские «лагеря смерти» прошло 18 млн. человек. Выставка демонстрирует ужасающие реалии, в заключённые, также отражена находились организации Бывших малолетних узников фашистских концлагерей г. Кемерово.

Выставка из фондов КОКМ «Чернобыль: обреченная АЭС», посвященной дню памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах. В этот день, в 1986 году, произошла авария на Чернобыльской атомной электростанции (ЧАЭС) — крупнейшая техногенная катастрофа XX века по масштабам ущерба и последствиям.

Вниманию были посетителей представлены экспонаты, рассказывающие о тех драматических событиях весны 1986 г., а также о кузбассовцах, принимавших участие в ликвидации последствий аварии. Это комплекс личных фотографий и подлинных документов Чередниченко В.В. и Корниенко В.А.; Брюханова П.А., Холодка С.В., Фортыгина Е.В., Гаврилова А.Е., Ильина А.Н., Токарева А.В., Фруленко Ю.А. из фондов областного музея, пропуска в закрытые зоны городов Чернобыль и Припять, комплекс орденов и медалей. Большой интерес представляют карманные дозиметры – приборы для измерения эквивалентной дозы ионизирующего излучения, а индивидуальная АИ-2, содержащая набор аптечка медицинской самопомощи военнослужащего.

Дню Государственного Флага России была посвящена выставка из КОКМ «Под великим флагом Отечества». экспонатами выставки стали: триколор – национальный символ страны, указы и принятые положения (документы) относительно государственного флага, атрибут власти – скипетр «Самодержавие» и герб Российской Федерации. На выставке посетители узнали историю флага от древности до менялся сегодняшних дней, увидели, как флаг Родины. Государственный флаг ведет свою историю от военных знамен. На выставке представлены уникальные образцы знамен русских Императорских пехотных полков, воевавших в Отечественной войне 1812 года. Особыми реликвиями являются знамена Кузбасских дивизий, сражавшихся на фронтах Отечественной войны. Современный Военно-морской Великой Российской Федерации представлен Андреевским флагом атомной

подводной лодки «Кузбасс». Необычный флаг от Кузбасских альпинистов, которые покорили гору Аконкагуа (Бразилия) в честь 70-летия Кемеровской области.

Ко Дню неизвестного солдата открылась выставка-презентация «Ни кто не забыт, ни что не забыто» находок поискового отряда АКМ («Активная кемеровская молодёжь», Пост №1). Среди экспонатов артефакты, найденные поисковиками на территории Тверской и Смоленской областей и в Карелии: магазины от пистолета-пулемёта Шпагина и винтовки Токарева, обеззараживающие вещества в колбах, солдатская каска, земля с мест боёв, солдатские ложки и котелок, и многое другое. Вниманию посетителей были представлены рабочие инструменты поисковиков — щуп, навигатор, компас, лопата и металлоискатель, и камуфляжная форма.

Выставка из фондов КОКМ «Твои Герои, Россия!», приуроченная ко Дню Героев Отечества. Вниманию посетителей были представлены экспонаты по кузбассовцам Героям Российской Федерации – Амелину С.А., Цветкову С.Е., Ибрагимову Т.Ф. Это личные документы, награды (представленные в/ч 6607) Героев, фотографии. Гости музея знакомились с устройством знаменитого АКА-74М (автоматом Калашникова) в «Оружейной палате» музея и формой военнослужащих.

Согласно «Государственной программе по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» главным юбилейным событием 2017 г. являлось 75-летие начала битвы за Сталинград (17 июля 1942 г.- 2 февраля 1943 г.).

В отделе военной истории была открыта выставка из фондов КОКМ «Зарево Сталинграда: 75 лет с начала битвы».

Выставка является дополнением к разделу экспозиции «Кузбасс в годы Великой Отечественной войны» - «Битва за Сталинград 18 июля 1942-2 февраля 1943гг.». Выставка отражает ход исторических событий тех дней (79 дней), подвиг наших земляков (Героя Советского Союза А.Д. Епанчина, красноармейцев - В.И. Новицкого, Н.М., Шугурова, подвиг ст. сержанта Я.Ф. Павлова и др.). Представлено более 50-ти экспонатов, среди которых личные документы защитников, их награды, земля с мест боёв за Сталинград, пистолет ТТ, военный бинокль, полевой компас и др.

# 2.2. Выставки вне музея

В 2017 г. Кемеровский областной краеведческий музей провел **27** выставок вне музея, в г. Кемерово и Кемеровской области экспонировалось **26** выставок, **1** выставка состоялась за пределами Кузбасса.

Совместная выставка из фондов КОКМ и музея «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ - «Наследие Великого Шелкового пути» была представлена с 01.07.2017г. по 03.07.2017г. на Международном культурно-туристическом форуме (Республика Хакасия). Экспозиция состояла из уникальных археологических артефактов,

свидетельствующих о направлении и интенсивности торговых и культурных связей на территории современной Кемеровской области.

Среди экспонируемых находок наибольший интерес представляли китайские зеркала с растительным орнаментом. Редкой находкой стал бронзовый кинжал, выполненный в характерном для культур скифского времени Южной Сибири зверином стиле.

Кроме того, экспозиция содержала такие артефакты, как китайские монеты с характерным квадратным отверстием в центре, бронзовые подвески, украшения, предметы вооружения и др., которые дают право утверждать, что по территории Кемеровской области проходило одно из ответвлений Великого шёлкового пути.

# 2.2.1. Выставки, отражающие культурно-историческое наследие Кемеровской области.

Для образовательных учреждений г. Кемерово было разработано ряд выездных выставок.

Передвижная выставка из фондов КОКМ «Из истории образования Кемеровской области» рассказывает об истории «рождения» Кемеровской области и развитии промышленности — металлургии и угледобыче. Среди экспонатов: шахтёрские каски, лампы, самоспасатель, орудия труда шахтёров — кайло, отбойный молоток; сувениры — скульптура из угля «Земля Кузнецкая» (работа известного скульптура Игоря Суворова, г. Топки), скульптура «Михайло Волкова», гравюра - карта «70 лет Кемеровской области» и др.

Передвижная выставка из фондов КОКМ «Масленицы - затейница». Экспонатами выставки стали: старинные самовары - главные участники чаепития в старорусских традициях, посуда, без которой не обойтись во время приготовления масленичных блинов (чугунки, ухваты, маслобойки, крынки). Коллекция ярких павлопосадских платков создавала атмосферу праздника. Особым интересом пользовалась коллекция шумовых народных инструментов (трещотки, хлопушки, рожки). На выставке ребята узнали историю возникновения праздника, его традиции, вспомнили пословицы и поговорки, а главное приняли участие в старинных русских играх и конкурсах.

# Выставка из фондов КОКМ «Человек. Вселенная. Космос».

Выставка тематически делилась на разделы: 1. Космос на службе человека, 2. Первый в Космосе, 3. Гордимся нашими земляками – космонавтами. На выставке представлены уникальные экспонаты: космический скафандр «Сокол», принадлежащий летчику-космонавту, Б.В. Волынову, личные вещи и документы космонавтов-кузбассовцев А.А. Леонова и Б.В. Волынова, фалеристическая коллекция ПО программе Интеркосмос, космическое изготовленное на Бирюлевском экспериментальном Россельхозакадемии. Посетители выставки смогут узнать об истории российской космонавтики, первом полете человека в Космос и интересных фактах из жизни людей, шагнувших к звездам.

Выставка из фондов КОКМ «Огненные гончары». Завораживающий культ огня практиковали люди, жившие на территории Кузбасса три с половиной тысячи лет назад. Значительную роль в исполнении обрядов играли разнообразные гончарные изделия. Увидеть керамическую посуду, найденную археологами на территории Кузбасса, можно на выставке.

Для образовательных учреждений области в рамках программы «Музейный десант» была разработана передвижная выставка из фондов **КОКМ «Пилоты звездного неба».** Выставка работала в гимназии №12 (г. Ленинск-Кузнецкий). выставке был представлен Ha скафандр «Сокол», принадлежавший летчику-космонавту Борису Волынову. Скафандр «Сокол» - космическая станция в миниатюре, от него зависит жизнь и здоровье космонавта во время взлёта и посадки корабля. Также на выставке дети увидели фрагмент парашюта, на котором спускаемый марта 1965 года вернулся аппарат с Алексеем Леоновым 18 космическую «вечную» ручку, головные уборы космонавтов: фуражку, подшлемник, бортовую аптечку корабля «Восход-2», макет космической ракеты «Союз», изготовленный из металла первой ступени ракеты «Восток», на которой 12 апреля 1961 года совершил полет Юрий Гагарин.

На выставке из фондов КОКМ «Символика города Кемерово», проходившей в администрации города Кемерово была представлена история городского герба, созданного на конкурсной основе (73 человека, 150 проектов). Из фондов Кемеровского областного краеведческого музея было представлено 20 лучших проектов, в том числе проект победителя новокузнецкого главного архитектора А. И. Выпова. Кроме того, экспонировались значки и знаки с гербом Кемерово из частной коллекции члена Союза геральдистов России Ю. Л. Фреймана.

С «Выставкой национальных культур» из фондов КОКМ музей принял участие во Всероссийской акции «Парад дружбы народов». Выставка состоялась на площади Советов г. Кемерово. Кузбасс — многонациональный регион, в котором проживают представители около 150 народностей. На выставке были представлены этнографические предметы, национальные костюмы, музыкальные инструменты, отражающие этнографию народов, проживающих на территории Кузбасса. Костюмы, музыкальные инструменты, предметы хозяйства и традиционных промыслов коренных жителей нашего края шорцев и телеутов, символ Горной Шории — скульптура «Золотая Шория» Даши Намдакова.

На I Международной научно-практической конференции «Творчество Достоевского и современный культурный процесс», проходившей в г. Новокузнецк была представлена выставка из фондов КОКМ «Имя Достоевского на карте Кемеровской области». Конференция была организована при поддержке Министерства культуры РФ.

Выставка рассказывала о Кузнецком периоде жизни великого писателя. Всего 22 дня за три приезда провел Ф.М. Достоевский в Кузнецке.

Но этот период имел огромное психологическое влияние на личность писателя и нашел отражение в его дальнейшем творчестве – в тех великих произведениях, которые были созданы позже.

# 2.2.2. Выставки, отражающие природное наследие Кемеровской области.

# Выставка из фондов КОКМ «Шестаковский комплекс - уникальная территория Кемеровской области».

Экспедиционный отряд Кемеровского областного краеведческого музея ведет палеонтологические раскопка на местонахождении динозавров в окрестностях с. Шестаково Чебулинского района Кемеровской области.

После прибытия из Москвы натурного скелета пситтакозавра сибирского, копия динозавра, как и планировалось, отправилась в путешествие по Кузбассу.

Была разработана выставка из фондов КОКМ «В гостях у динозавра».

Кемеровский областной краеведческий музей открыл масштабный выставочный проект в деревне Шестаково Чебулинского района Кемеровской области.

Перед посетителями предстал уникальный музейный предмет из фондов областного музея - монтированная полномасштабная копия скелета Пситтакозавра Сибирского. Копия выполнена на основе натурного образца Пситтакозавра Сибирского, найденного при раскопках на Шестаковском комплексе в 2014-м году экспедиционным отрядом Кемеровского областного краеведческого музея.

Также на выставке представлены артефакты, найденные в результате археологических раскопок курганного могильника Шестаково-3 (деревня Шестаково Чебулинского района Кемеровской области) в 2014, 2015-м гг. сотрудниками лаборатории археологии ФГБНУ «Федеральный исследовательский центр угля и углехимии Сибирского отделения Российской академии наук». Могильник из четырех курганов Таштыкской культуры был открыт в 1974 г. А.М. Кулемзиным. Среди представляемых находок - кости животных, вещи из железа и бронзы, фрагменты керамических сосудов. Предварительная датировка – V-VII вв. н.э.

В отделе природы проводились выставки, рассказывающие о пситтакозавре сибирском, о Шестаковском комплексе, где он был найден, о палеонтологических раскопках, которые ведет Кемеровский областной краеведческий музей.

В МБУК «Крапивинский районный краеведческий музей» работала выставка из фондов КОКМ «Восьминогие охотники».

Впервые Кемеровский областной краеведческий музей выезжал со своими подопечными — живыми пауками в кузбасские территории. Содержание и экспонирование живых тропических паукообразных является уникальным для российских музеев научно-просветительным проектом. Были подготовлены тематические экскурсии, посвящённые образу жизни,

повадкам и анатомии пауков-птицеедов, организованы показательные кормления, во время которых можно было понаблюдать за охотничьим поведением паукообразных, сделать «селфи» или посетить мастер-класс по изготовлению фигурок пауков и скорпионов.

Коллекция была приобретена музеем в декабре 2016 года. Этому событию предшествовал длительный подготовительный период. Сотрудники проанализировали многочисленные литературные источники, посвященные содержанию тропических членистоногих в неволе, провели переговоры со специалистами в этой области. В соответствии с полученными рекомендациями были выбраны наиболее крупные и яркие виды пауков-Для экспонирования В музее разработаны специальные обеспечивающие подсвеченные террариумы, посетителям близкое безопасное знакомство с этими животными. Выездная выставка – очередной этап развития проекта, который позволит демонстрировать членистоногих в разных городах Кузбасса и других регионах Российской Федерации.

Для образовательных учреждений г. Кемерово было разработано ряд выездных выставок.

Выставка из фондов КОКМ «Заповедный Кузбасс» проходила на базе МДОУ города Кемерово. На выставке были представлены, все те животные, которые проживают на территории Кемеровской области, а также Красная книга Кузбасса и карта ООПТ. В ходе занятия ребята знакомились с историей становления заповедной системы России, категориями особо охраняемых природных территорий и их особенностями. Также узнавали о редких видах животных, проживающих в заповедных уголках нашей области.

Выставка из фондов КОКМ «Планета шестиногих и восьминогих охотников». Представлена энтомологическая коллекция: тропические пауки и бабочки, экзотические жуки и цикады. О многообразии и роли насекомых на Земле, которая, по сути, принадлежит им.

На Кузбасском туристском форуме «Отдых. Путешествия. Гостеприимство» (12.05.2017г. – 14.05.2017г.) была представлена выставка из фондов КОКМ «Музей – визитная карточка региона». Выставка состояла из трех тематических разделов. В первом разделе «Музей как визитная карточка Кузбасса» была представлена информация об основных выставках и экспозициях отделов музея: отделе истории, природы и военной истории.

Раздел «Прадедушка русского дракона» рассказывал о палеонтологических раскопах, проводимых отрядом краеведческого музея на Шестаковском местонахождении раннемеловых наземных позвоночных, расположенном в Чебулинском районе Кемеровской области, а также о выездных экскурсиях, организуемых музеем на территорию Шестаковского комплекса и экспозиции отдела природы.

В разделе «Выходные дни вместе с музеем» была представлена информация об экскурсионно-краеведческих автобусных турах по городам Кузбасса и соседним областям, реализуемых областным музеем.

Кроме того, ярким дополнением к выставке стал настоящий череп пситтакозавра сибирского, найденный в д.Шестаково Чебулинского района.

# 2.2.3. Выставки, посвященные дням воинской славы России и памятным датам военной истории Отечества.

Для образовательных учреждений и организаций г.Кемерово была подготовлена выставка из фондов КОКМ «Во славу Отечества!». Выставка рассказывает об истории обмундирования и вооружения русских воинов от эпохи средневековья до современности. Представлены обмундирование дружинников – кольчуга, куяк, шлем, рыцарские доспехи – бригантина, койф, латные перчатки, оружие Великой Отечественной - винтовка Мосина, карабин, ППС, РПД, пистолет ТТ, пулемёт «Максим», обмундирование современной армии – снаряжение ВДВ, головной убор ВДВ, автомат Калашникова, каска «Сфера» и др.

Выставка из фондов КОКМ «Подвигом славны наши земляки» была представлена в Администрации Кемеровской области (здание №1).

Выставка включала 4 раздела. Первый раздел был посвящен 75-летию отправки на фронт бронепоезда «Лунинец». К концу 1941 года на всех железных дорогах страны были созданы отделы особых оборонных заказов и в той или иной степени налажен выпуск патронов, снарядов и другого оружия. Особые задания получили многие предприятия Томской железной дороги, в т.ч. и паровозное депо ст. Тайга. Коллективы паровозного и сформировали вагонного депо CT. Тайги специальную бригаду оборудованию бронепоезда в августе 1941 г. Основой для бронепоезда стал один из лучших паровозов депо - OB- 712. Бронепоезд «Лунинец» внес значительный вклад в Победу над фашистской Германией. Пройдя с боями от Воронежа до Нижней Силезии в городе Опеле, «Лунинец» закончил свой боевой путь.

Второй раздел был посвящен кузбасским дивизиям и воинским соединениям на фронтах Великой Отечественной войны. 75 лет назад кузбасские дивизии приняли первое боевое крещение. В ноябре 1941 г. в Кузбассе формируются 237-я, 303-я стрелковые дивизии. Вступили в бой они летом 1942 г. под Воронежем.

Третий раздел «Кузбасс – угольная база страны, центр черной металлургии». Кузбасс, выдавший перед войной 13,2 процента всей угледобычи и являвшийся второй всесоюзной кочегаркой, в военный период становится главной угольной базой страны. В годы войны шахтеры увеличили добычу угля с 21,1 млн. тонн до 28,9 млн. тонн.

# 2.3. Выставочный проект «Музейные окна»

В 2017 г. успешно реализовывался выставочный проект «Музейные окна». В окнах было размещено **10** выставок различной тематики. В столице Кузбасса создана новая выставочная площадка, доступная для просмотра 24

часа в сутки и демонстрирующая достижения, своеобразие и неповторимость культурной жизни региона.

В 2017 г. в окнах было размещено несколько партнерских выставочных проектов.

Фотовыставка «Коренные народы Сибири» и выставка «Этнокультурные традиции в декоративно-прикладном искусстве» в рамках партнёрского выставочного проекта Кемеровского государственного института культуры и Кемеровского областного краеведческого музея — «Окно в большой мир».

Выставки демонстрировали творческие работы студентов, выпускников и преподавателей Кемеровского государственного института культуры. Кафедра фотовидеотворчества. КемГИК представила фотовыставку «Коренные народы Сибири», в которой нашли отражение природа и быт народов Сибири и Алтая.

Кафедра декоративно-прикладного искусства КемГИК представила выставку «Этнокультурные традиции в декоративно-прикладном искусстве», в которой работы выполнены с использованием приемов художественной обработки бересты и дерева, художественной керамики.

Совместный **образовательный выставочный проект** Кемеровского областного краеведческого музея и школы совершенства «Art –style» ЦДОД им. В.Волошиной» - «**Юность в ретро».** 

Юные учащиеся школы совершенства на базе музейной выставки «История в Fashion» провели 5 занятий с фотосессиями в костюмах из музейной коллекции одежды конца XIX- середины XX веков. =

ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей», ГУК «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга» и редакцией Всероссийского научно-популярного журнала «Народное творчество: Личность, Искусство, Время» была организована выставка работ – участников Регионального фотоконкурса «Жизнь в объективе», посвященного Году экологии.

Цель конкурса — привлечение внимания общественности к красоте и уникальности природы Сибири и Кузбасса, ее экологическому состоянию и вопросам взаимодействия человека и природы.

26 фотографов из городов Мариинск, Березовский, Калтан, Прокопьевск, Кемерово, а также Мариинского, Тисульского, Яшкинского и Ленинск-Кузнецкого муниципальных районов предоставили свои работы на суд жюри. Все фотографии завораживают, впечатляют до мурашек своей красотой, точностью момента и гаммой красок, которую дарит нам природа Сибири.

Совместно с Кемеровским областным отделением Общероссийской общественной организацией малого и среднего предпринимательства «Опора России» комитетом по развитию женского предпринимательства были организованы две выставки «Мама может все!» и «Женский портрет».

В России сегодня именно женщины могут стать мощной творящей силой для устойчивого экономического роста. На ярких плакатах женщины,

занимающиеся бизнесом, рассказывают о себе, своих семьях и детях, о том, как им удается совмещать роли мамы и бизнес-леди. В России сегодня именно женщины могут стать мощной творящей силой для устойчивого экономического роста. Комитет по развитию женского предпринимательства «Опора России» проводил необычный и смелый проект под названием «Женский портрет» в ноябре и декабре. В нём участвовали бизнес-леди, которые в течение полутора месяцев занимались с художником, писали автопортрет и делились историями маслом своего старта картин в предпринимательстве. По итогам проекта выставка открылась в Кемеровском областном краеведческом музее.

Также в окнах были представлены выставки:

«Плакаты войны. На пути к Великой Победе»— интереснейшее собрание отсканированных цветных копий плакатов военного времени (1941-1945гг.). Каждый из плакатов посвящён определённому событию в ходе Великой Отечественной войны. Часть плакатов снабжена историческими справками;

### «Кузбасс зажигают звезды»- выставка из фондов КОКМ.

В каждом окне представлены портреты известных личностей России, которые поздравляют Кемеровскую область с главным праздником — Днем шахтера. Свои поздравления представляют: Любовь Казарновская, Татьяна Тотьмянина, Татьяна Устинова, Татьяна Веденеева, Илья Авербух, Алексей Ягудин, Артем Михалков, Алена Бабенко, Наталья Бестемьянова, Надежда Бабкина, Денис Мацуев, Алексей Немов, Николай Валуев, Екатерина Шаврина, Сергей Астахов, Анастасия Волочкова, Андрей Дементьев, Владимир Зельдин, Елена Ханга, Светлана Тома. Во время работы над проектом для известных личностей была проведена фотосессия с экспонатами из фондов Кемеровского областного краеведческого музея.

# Выставка в окнах музея из фондов КОКМ «60 лет в космосе».

В числе экспонатов выставки плакаты и газетные полосы «Комсомольской правды» 1950-60-х гг. Выставка посвящена юбилейной дате - 4 октября 1957, 60-летию запуска первого искусственного спутника Земли. В этот день началась новая эра в истории Человечества. На выставке демонстрировались лучшие образцы советского агитационного просветительского высокохудожественного плаката.

#### 2.4. Музейный павильон.

На Притомской Набережной у отдела военной истории Кемеровского областного краеведческого музея работал тематический Музейный павильон, который стал многофункциональной музейной площадкой. В павильоне для посетителей работал мобильный кинозал, тематическая выставка, а также проводились различные мероприятия.

К празднику - День Победы была подготовлена выставка из фондов КОКМ «На тропе войны», которая расположилась в армейской палатке у здания музея. Среди экспонатов вниманию посетителей были представлены агитационные плакаты времен Великой Отечественной войны, работы художника-фронтовика Кирчанова А.Н. Отдельный раздел был посвящён

полевой почте. На время майских праздников в армейскую палатку была перенесена музейная фото локация – «Вчера была война».

Выставка плакатов времен Великой Отечественной войны из фондов КОКМ «Плакаты зовут побеждать». Выставка располагалась в военной палатке у здания музея и была подготовлена к Всероссийской акции «Ночь искусств-2017». На выставке было представлено более 20 агитационных плакатов времен Великой Отечественной войны. Выставка была дополнена полевой красноармейской формой.

#### 3. Использование современных технологий в выставочном показе

Сегодня выставочные залы Кемеровского областного краеведческого музея имеют современное оборудование. Это оборудование уникально. Потому что оно разрабатывается и изготавливается с учетом размеров, конфигурации и площади конкретного помещения, типов, объемов и ценности выставляемых образцов, стилистики помещений и тематики выставки.

Современные витрины отвечают требованиям безопасности хранения экспонатов. Используемые в выставочном оборудовании системы освещения полностью исключают воздействие ультрафиолета, а также не нарушают внутренний температурный и влажностный режим хранения в витрине. При этом освещение обеспечивает хороший обзор экспонатов.

Для хранения и экспонирования кузбасского динозавра сотрудниками областного краеведческого музея было разработано специальное выставочное оборудование, аналогов которому в России нет, потому что оно разрабатывалось под определенный экспонат, учитывая все его особенности. Оборудование оснащено передвижной платформой для размещения экспонатов, стеклянный колпак поднимается при помощи специальных гидравлических устройств. Витрины по специальному заказу изготовлены фирмой «Арт Текникс» (г. Санкт-Петербург), изготавливающей эксклюзивное музейное оборудование. Витрина специально изготовлена для археологического особо ценного экспоната, требующего специфических климатических и световых условий хранения и демонстрации. Верхняя часть ИЗ безопасного ламинированного осветленного изготовлена закаленного стекла. Система освещения разработана с учетом светостойкости материалов музейных экспонатов, в спектрах излучения светодиодных источников отсутствуют инфракрасные И ультрафиолетовые света диапазоны. Освещение не влияет на температурный и влажностный режим внутри витрины. Витрина изготовлена из химически нейтральных и безопасных, экологически чистых материалов. Размеры островной витрины определялись с учетом размеров экспонатов и особенностей помещения музея. Витрины в проемах окон представляют собой комплекс, встроенный в общую архитектуру здания музея. Эти витрины также соответствуют всем современным требованиям экспонирования и хранения музейных ценностей.

Уникальные находки – полные скелеты и отдельные фрагменты скелетов пситтакозавров сибирских сопровождаются показом видеоряда в 3D формате, для осуществления показа установлен 3D проектор.

Впервые в музеях Кемеровской области в экспозиции отдела природы Кемеровского областного краеведческого музея применены самые перспективные и инновационные голографические 3D-дисплеи (3D-пирамиды). Необычные и эффективные 3D технологии позволяют сочетать объемное «виртуальное» изображение с реальными объектами, создавать визуальный эффект абсолютного присутствия трехмерного изображения.

Применение 3D-пирамид позволяет разместить в экспозиции большой объем дополнительной информации о представленных музейных экспонатах.

Голографические 3D-пирамиды можно увидеть лишь в нескольких музеях России. Кузбассовцы увидели самые передовые технологии в показе музейных ценностей, не выезжая за пределы региона.

В отделе истории активно используется широкоформатный экран с 3D проектором, современная рейлинговая система.

### VI. НАУЧНО – ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Научно–просветительная деятельность музея согласно Государственному заданию

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утвержденное в государственно м задании	год	
1	2	3	4	
Наименование государственной усмузейных коллекций	елуги: Публичні	ый показ м <mark>узей</mark>	ных предметов,	
Число посетителей в стационарных условиях	Чел.	140550	140562	
Число посетителей вне стационара	Чел.	22500	22505	
<b>Число посетителей удаленно через сеть Интернет</b>	Чел.	5200	5212	
Наименование работы: Осуществле	ние экскурсионн	юго обслуживані	ЯЯ	
Число экскурсий	Ед.	3033	3035	
Количество экскурсантов	Чел.	89952	89955	

Сведения о научно – просветительной деятельности (форма 8-НК)

No	Число	Число	Число	индивид	уальных	Число	экску	рсионных	Кроме
строк	дней в	посещений	посещений выставок и г		посещений, тыс чел.			того,	
И	году,	– всего,	экспозиций, тыс чел						число
	открытых	тыс. чел,	Всего	из них	из них	всего	из них	из них	посещ
	для	(сумма		посетителей	лицами		посетите	лицами	ений
	посещения	гр.4, 7)		льготных	В		лей	В	выстав
				категорий	возраст		льготных	возрасте	ок вне
				(из гр. 4)	е до 16		категори	до 16	музея,
					лет		й	лет	тыс
					(из гр.		(из гр. 7)	(из гр.	чел
					4)			7)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
41	307	140,5	50,6	13,0	28,5	89,9	16,5	53,9	22,5

№ стро	Число экскурсий	Число лекций,	Численн ость	Число массовых	Численность участников	Число образова-	Численность участников
ки	единиц	единиц	слушате лей лекций, человек	мероприяти й музея, единиц	массовых мероприятий, человек	тельных программ, единиц	образовательных программ, человек
1	11	12	13	14	15	16	17
41	3035	212	10851	62	12342	6	9593

В 2017 году музей был открыт для посещений с 10.00 до 19.00 часов, музей работал **307** дней. За этот период было проведено **3035** экскурсий, **212** лекций, музей посетили **140 562** человека, число посещений вне музея составило **22 505** человек.

Помимо традиционных форм музейной работы с посетителями (экскурсии, лекции, музейные уроки) были апробированы и успешно внедрены современные формы массовой работы: PR-акции, квест-игры, ночные экскурсии, экскурсионно-краеведческие маршруты по Кузбассу.

Разнообразные формы работы реализовывались в рамках масштабных тематических и развлекательных программ на базе выставок и экспозиций, и были рассчитаны на разновозрастную аудиторию. При строительстве выставочных проектов и экспозиций обязательно создавалось интерактивное пространство.

# 1. Программы музея

# 1. 1. Программа «Каникулы в музее»

В 2017 г. сотрудниками музея реализовывалась комплексная программа для летних лагерей «Каникулы в музее». В программу входят экскурсии, практикумы, квест-игры, интеллектуальные марафоны, музейные занятия и пр. Программа осуществляется в отделах природы, истории и военной истории.

# Программа весенних каникул «Модные люди» в отделе истории

В отделе истории весенние школьные каникулы прошли под слоганом «Модные люди». Каждое десятилетие XX века становилось модной

революцией в гардеробе граждан нашей страны. Корсеты, широкополые шляпки, первые брючные костюмы, галстуки, манишки, сумочки, перчатки, юбки-мини, первые джинсы, сапоги-чулки, ботинки на платформе - можно перечислять до бесконечности символы моды XX столетия.

Посетителям предлагали принять участие в акции «Спасибо, друг!» и дать шанс на вторую, практически вечную и почётную жизнь гардеробу из прошлого. Одежда, которую носили бабушки, дедушки, мамы и папы — это отражение целой эпохи. Но и это еще не все! Посетителям, пришедшим в музей в модном образе 30-х, 50-х, 60-х, 80-х и 90-х годов XX века вход в музей с 35% скидкой. Фотографии участников акции были размещены в официальной группе музея Вконтакте.

Самые юные гости музея приняли участие в мастер-классе «Дресскод», в ходе которого ребята раскрасили гипсовые фигурки русских барышень. Мастер-класс рассказал о тайном значении вышивки, которая украшала наряды девушек и парней. Все желающие могли повторить старославянские узоры на платье своей куколки в традициях старорусского дресс-кода.

В интерактивной зоне «От кутюр» ребята освоили профессию модельера и попробовали создать свой авторский эскиз модного наряда. Авторы лучших работ отмечены пригласительными билетами на выставки других отделов музея.

# Программа весенних каникул «В музей без принуждения» в отделе военной истории

В отделе военной истории школьные каникулы прошли под слоганом «В музей без принуждения». Иногда обойти экспозицию музея - задача из сложнейших и решить её смогут только сильнейшие! В веселой викторине «Почемуметр» посетителям необходимо отыграть каждый метр экспозиции, отвечая на вопросы ведущего. Каждый шаг посетителя стал для него открытием! В конце игры всех участников викторины ожидал сладкий приз! Самые эрудированные и смекалистые приняли участие в интеллектуальном квесте «Умники и умницы», в котором посетители, выполняя задания на смекалку, поэтапно познакомились с экспозицией музея. По итогам игры победителей ожидали сладкие призы и бесплатная фотосессия.

Все желающие могли принять участие в музейном занятии «К бою готов!», в ходе которого участники познакомились с коллекцией военного оружия 1945-2000-х гг., а также, по желанию, сдали армейский норматив по разборке и сборке автомата Калашникова, уложившись за 40 сек. В завершении занятия всех ожидала бесплатная фотосессия с оружием и военной формой.

Юные посетители музея приняли участие в веселой и познавательной игре «Пазлы истории». Ребятам предлагалось выполнить ряд интересных заданий и в игровой форме ознакомиться с экспозицией отдела военной истории. Всех участников игры в качестве вознаграждения ожидал сладкий приз и бесплатная фотосессия.

В уютной чайной посетители могли провести время за приятной беседой, наслаждаясь ароматным чаем по старинному рецепту с сушками.

# 1.2. Программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 гг.»

В рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» проводит большую работу. В отделе военной истории и в отделе истории каждый месяц проводятся мероприятия и открываются выставки.

Проводятся встречи школьников и студентов с ветеранами Великой Отечественной войны и тружениками тыла, с кадровыми военными, уроки мужества, патриотические беседы.

Так 18.02.2017г. состоялась встреча курсантов 2 курса Новосибирского военного института войск национальной гвардии РФ им. генерала армии И.К. Яковлева, прибывших в войсковую часть 6607 для стажировки с ветераном Афганистана, полковником в отставке, Зайцевым Александром Фёдоровичем. Курсанты познакомились с выставкой «Кузбассовцы - герои Афганистана», узнали о героях Афганской войны — Шорникове Н.А., Запоражане И.В. и др. В «Оружейной палате» прошла демонстрация вооружения советской армии, курсантам был показан фильм, повествующий о трагичных событиях Афганской войны и её героях.

Была организована встреча студентов с бывшими малолетними узниками фашистских концлагерей. Мероприятие было посвящено Международному дню освобождения узников фашистских лагерей (11 апреля).

Состоялась встреча учащихся с ветераном 7-го Зенитно-пулеметного полка А.В. Котенко. Встреча, посвященная 75-летию отправки на фронт 7-го Зенитно-пулеметного полка (1942г.), началась с торжественного возложения цветов у памятника воинам-кузбассовцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. 270 девушек из Кузбасса воевали в составе полка. На встрече присутствовали руководитель Школы подготовки инструкторов юнармейского мастерства «Гвардеец» Быков И.А., дочь зенитчицы Веремеенко Н. – Веремеенко Г.И. и др. Атмосфера встречи была наполнена живыми эмоциями и переживаниями, рассказами о боевых подвигах.

Была проведена **Акция «Звуки Памяти» и флешмоб «Голубь мира»** совместно с членами Общественной Палаты Администрации Кемеровской области. Мероприятие было приурочено к 22 июня - Дню Памяти и Скорби. Приглашённым была проведена краткая обзорная экскурсия по экспозиции отдела военной истории и занятие в «Оружейной палате» музея - «К бою готов!». В Наградной зале состоялось торжественное вручение благодарственных писем юнармейцам Поста №1. Гости музея приняли активное участие в музейной Акции «Звуки Памяти» и поместили колокольчики на памятную стелу «Победа», в память о 27-ми миллионах

погибших в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг.). Завершилось мероприятие флешмобом «Голубь мира», на котором присутствующие отправили в небо на воздушном шаре бумажного голубя с пожеланиями жить в мире и взаимопонимании.

В отделе военной истории прошёл **Куликовский шахматный турнир.** Приурочен к историческому сражению на Куликовском поле в 1380г. между московским князем, Дмитрием Донским и ханом Золотой Орды, Мамаем. Турнир состоял из двух отборочных туров (21-22.09), полуфинала (23.09) и финала (24.09), в нём приняли участие шахматисты разных возрастов. Все партии проходили на шахматных комплектах, в разное время подаренных губернатору Кемеровской области А.Г. Тулееву. Среди них - шахматы «Бородино», где фигуры, изготовлены из фаянса, представлены в виде скульптурных факсимиле командующих и солдат русской и французской армий, а в шахматах «Непобедимые», подаренных Чемпионом мира Анатолием Карповым, фигуры изготовлены из ценных пород дерева - самшита и ореха.

# Всероссийский проект по строительству общероссийского мемориала жертвам политических репрессий «Стена скорби».

Кузбассовцы приняли участие в масштабном Всероссийском проекте по общероссийского строительству мемориала жертвам политических репрессий «Стена скорби». Инициативные группы по всей стране собирали камни с памятных мест: бывших колоний, тюрем, расстрельных мест. Природный камень станет основанием площади мемориала. Работу в области организовал Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, а сотрудники Кемеровского областного краеведческого музея осуществили сбор камней и их отправку в Москву. Для отправки в Москву «безмолвные свидетельства» прислали Анжеро-Судженск, Прокопьевск, Кемерово, Ленинск-Кузнецкий, Новокузнецк, Мариинск, Междуреченск, Тайга, Чебула и Тисуль.

# Мероприятие «Украшаем Геральдическую музейную ёлку»

12 декабря 2017 года в отделе истории Кемеровского областного краеведческого музея состоялось традиционное мероприятие, посвященное К участию геральдической музейной елки. школьники, которые за 2017 ГОД чаще всего посещали выставки краеведческого музея.

Основа мероприятия — это интерактивное занятие по геральдике Кузбасса. В каждом зале ребят встретили различные персонажи, которые рассказали о значении символов герба Кузбасса. Для перехода в другой зал, а точнее прохождения этапа, школьники выполняли задания, которые помогали закрепить знания по геральдике.

В финале ребята прошли блиц-опрос на тему «Одним гербом едины» и получили право украшать музейную ёлку уникальными геральдическими шарами, которые отражают историю Российской Государственной символики. Шары изготовлены по специальному заказу московским заводом

«Иней», на них изображены гербы, существовавшие в России с 1497 по 1993 гг.

# 1.3. Культурно-образовательная интерактивная программа «Здравствуй, музей»

Программа разработана для детей старшего дошкольного возраста и учащихся начальных классов города Кемерово. Программа включает цикл интерактивных занятий с сентября по май, круглогодичные занятия и выездные занятия. Каждое занятие сопровождается творческим заданием.

Цель программы:

- расширение социокультурного пространства, включение музейноэкскурсионной среды как части культурного наследия в учебновоспитательный процесс;
- формирование у детей ценностного отношения к культурноисторическому наследию родного края через музейный предмет.

Задачи программы:

- научить ребенка рассматривать «музей» как источник исторического знания через интерактивные методы работы с детьми;
- формирование у детей представления целостной научной картины мира;
  - воспитание интеллектуально-развитой гармоничной личности.
- В программу входят: ежемесячные занятия в музее, выездные занятия вне музея на базе образовательных учреждений г. Кемерово.
- В 2017 г. программа реализовывалась среди воспитанников детских садов и учащихся начальной школы на базе отдела истории.

### 1.4. Программа выходного дня

В отделе истории, природы и военной истории проходили мероприятия «Программы выходного дня». В субботу и воскресенье для посетителей музея разрабатывались и проводились различные мастер-классы, лекции, просмотры фильмов и пр.

# 08.04.2017 г.-09.04.2017г. Программа выходного дня в рамках Всемирного дня здоровья.

- 2017 года специалисты клуба любителей экзотических декоративных животных г.Кемерово «КемТерра» провели познавательную гастрономических пристрастиях лекцию обитателей тропических джунглей, рассказали самых крупных вегетарианцах мире животных. Самые смелые получили возможность самостоятельно покормить и подержать на руках понравившихся животных, а также принять участие в вегетарианской эстафете и сравнить на вкус животную и растительную пищу — кочан капусты и сверчка.
- 9 апреля все желающие смогли побывать на открытом уроке по йоге и попробовать себя в роли настоящего мастера. Кроме того, в течение дня проводился мастер-класс для маленьких посетителей. Все желающие смогли

изготовить из специальных материалов пушистого тропического паука, улитку или хамелеона.

### 2. Праздничные и развлекательные мероприятия.

### 2.1. Праздничные программы.

# Праздничная программа «Боевой новый год» в отделе военной истории.

Каждый день посетителям отдела проводились увлекательные экскурсии по выставке «Зеркало истории», где они знакомились с известными актёрами театра и кино, защищавших родину в Великой Отечественной войне. Популярностью пользовалась «оружейная палата», а также зал с рыцарскими доспехами, которые гости могли примерить, и ощутить тяжесть холодного оружия собственными руками. Геральдическая новогодняя ёлочка знакомила посетителя не только с историей российского герба, но и с историей празднования Нового года в Российской империи. Желающие поучаствовали в музейных играх «Почемуметр», «Умницы и умники», проверив полученные в ходе экскурсии знания. Любители музыки смогли услышать чарующие звуки тибетской поющей чаши, и «провалится» в музейную нирвану. На новогодние каникулы гостей музея угощали сладкими «Петушками» (конфетами), сушками и вкусным чаем на сибирских травах.

### Праздничная программа «Новый год в тропиках» отдела природы.

областной краеведческий музей Кемеровский приглашал желающих отправиться в новогоднюю сказку среди неведомых жителей Bcex присутствующие тропиков. познакомились таинственных экзотическими жителями музея, увидели их кормление и приняли участие в увлекательных экскурсиях. Посетители смогли увидеть прекрасных бабочек, порхающих среди зелени экзотических растений, понаблюдать за охотой гигантских пауков-птицеедов, познакомиться с водными черепахами, змеями и другими тропическими животными.

Все желающие приняли участие в приключенческой игре «Куда пропал Дед Мороз?», в мастер-классах по изготовлению открытки в технике лепидомозаика и елочной игрушки в виде тропического паука, по росписи гипсовой фигурки новогоднего персонажа.

Посетителям предлагалась совершить «Ночную экскурсию в палеомир» по залам отдела природы в полной темноте. Предлагаемая ситуация позволяет представить себя на берегу доисторического моря, в душном ночном лесу времен динозавров, в морозную ночь Ледникового периода.

Были подготовлены различные праздничные программы: праздничная программа в Международный женский день, праздничное мероприятие, посвящённое Дню Победы, праздничная программа «День защиты детей», праздничная программа, посвященная Дню России и Дню города, праздничная программа ко Дню молодежи, праздник День уважения старшего поколения

**Праздничные мероприятия ко Дню Шахтёра-2017 (70-летию праздника).** Праздничная программа была подготовлена во всех отделах музея.

В отделе военной истории в праздничные дни посетителей встречала бесплатная музейная фото локация «Слава шахтёрскому труду!» у здания музея, где был представлен манекен в шахтёрской рабочей форме и звучали известные песни о трудовых буднях горняков. Внутри музея посетители погружались в мир военных баталий — каждый мог подержать в руках оружие и примерить форму солдат Красной Армии на себя, а также примерить шахтёрские каски на выставке «Иду на линию огня. В забое замени меня». Посетители музея могли принять участие в познавательной викторине «Покорители земных глубин» и узнать больше о шахтёрских профессиях и даже порисовать углём, выполнив творческое задание «Заверши рисунок», развивающее способности художественного мышления. Мероприятие было дополнено кинопоказом, рассказывающим посетителю об истории стахановского движения, о том, как трудятся шахтёры сегодня и что уголь — это не только топливо, но и ещё прекрасный материал для создания скульптур и художественных картин.

В отделе природы посетители могли совершить путешествие в геологическое прошлое Кузбасса и увидеть, как и из чего образовался уголь, поучаствовать в необычных мастер-классах, а также узнать о многообразном применении угля в современном мире.

Посетителям предлагалось принять участие в мастер-классе «Орестовия на память». На время праздничных дней в экспозиции отдела природы действовала выставка угольных скульптур Игоря Суворова «Красота, добытая из угля». На выставке представлено более 20 работ. Произведения топкинского художника хранятся в частных коллекциях, как в России, так и за рубежом. Посетители увидят вырезанные из горючего камня каску, отбойный молоток, фигуру Михайло Волкова и многие другие скульптуры шахтерской

Вместе с сотрудниками музея посетители совершали путешествие сквозь время и проходили все этапы образования угля на протяжении 360 млн. лет, знакомились с разнообразием углей и геологическими условиями их образования в Кузбассе. Посетители увидели самый древний уголь на Земле и окаменевшие тропические деревья—кордаиты главные углеобразователи Кемеровской

Музейный кинозал и музейная игротека - отличное место для отдыха после всех экскурсий и развлечений. В зале установлен экран, мощный 3 проектор, хорошая акустика. В эти праздничные дни пройдет показ научно-популярных фильмов об истории образования нашей планеты.

Отдел истории предлагал посетителям следующую праздничную программу: на выставке в «Щегловском уезде» посетителям рассказали о профессии шахтера. Каждый узнал, зачем в шахту брали канареек и для чего служат лампы Вольфа, что такое «шахтерский тормозок» и несколько

примет, связанных с его использованием. Все желающие приняли участие в соревнование «Самый сильный»: сильным, смелым и ловким предстояло проверить себя на выносливость. Посетители музея могли принять участие вмастер - классе по росписи угля! Необычный сувенир, сделанный своими руками, всегда будет напоминать о празднике! Вкусный шахтерский обед и дегустация ароматного чая ждали всех в музейном кафе!

#### 4. Акции.

В течение 2017г. Кемеровский областной краеведческий музей принимал участие в различных акциях и объявлял их сам.

Международная акция «Ночь музеев-2017» состоялась 20.05.2017г. в трех отделах музея.

Международная акция «Ночь музеев-2017» в отделе военной истории. Тема акции: «Ночь фронтовая». В рамках темы осуществлялась подготовка «новобранцев». В фойе музея посетителей знакомили с правилами курса молодого бойца, каждому выдавался лист со списком армейских испытаний, которые необходимо пройти, чтобы получить сертификат долгожданный солдатский ужин. Популярностью на пользовались такие задания как «Battleshow», где посетителям необходимо было освоить автомат Калашникова, «Госпиталь 1230», в котором проходили медицинской помощи, курсы оказанию первой средневековья», где «новобранцы» проходили физическую подготовку. По окончанию игры, каждому вручался сертификат на солдатский ужин в армейской столовой, которая расположилась у здания музея в военной палатке. Победителей угощали гречневой кашей по-фронтовому и сладким чаем на травах. В рамках акции «Музей онлайн», посетители имели возможность получить бесплатный билет на фото сессию, при условии, если они выложат информацию в соц. сети, где зарегистрированы.

# Международная акция «Ночь музеев-2017» в отделе истории.

В отделе истории состоялась увлекательная программа «Путешествие во времени и пространстве». В эту ночь в отделе истории посетители совершали путешествие по истории Кузбасса и города Кемерово, встречались с крестьянками села Красное, горожанками Мариинска, жителями Щегловска - Кемерово, примеряли одежду того времени, участвовали в фотосессии. Состоялось туристическая ярмарка маршрутов по самым живописным, историческим и удивительным местам нашего родного края. Мастер-классы по бисероплетению, плетению их лент, декупажу, рисованию и др. ждали гостей музея. Попробовать традиционный напиток наших предков — Иванчай и пищу будущего — космическую еду можно было в музейном кафе. Акция «Письмо в будущее» к 100-летию г. Кемерово: пожелания для себя, предложения и пожелания любимому городу, посетители написали и опустили в музейный почтовый ящик. Ящик был опечатан и будет вскрыт в «Ночь музеев» в 2018 году.

Международная акция «Ночь музеев-2017» в отделе природы.

В отделе природы была реализована праздничная программа «Собираемся в экспедицию!». В этом году в отделе природы все посетители смогли отправиться в настоящую экспедицию и совершить множество удивительных открытий! В течение всего вечера каждый желающий смог принять участие в квест-игре «Экспедиция: шаг за шагом». Победители игры получили бесплатные путевки в экспедицию на Родину динозавров - в село Шестаково. В программе мероприятия увлекательные мастер-классы, экскурсии, практикумы. Также, в этот вечер состоялись «Тараканьи бега», участниками забегов стали мадагаскарские тараканы.

### День Народного единства и Ночь искусств-2017.

4 ноября во всех трёх отделах Кемеровского областного краеведческого музея состоялась красочная интерактивная акция в рамках всероссийской "Ночи искусств".

Посетители отдела истории совершали «путешествие во времени»! В «прошлом» можно было спеть как предки в «историческом караоке», посетить аттракцион моментальной фотографии в костюмах разных эпох и полюбоваться на модное дефиле. В «настоящем» принять участие в акции «Мы едины!» — сесть за швейную машинку и внести свой вклад в создание единого лоскутного одеяла символизирующего тепло и уют большой кузбасской семьи.

В отделе военной истории прошел квест «Гонка героев». Все участникам получили гречневую кашу с тушёнкой и чай. Акция «Музейный спецназ» позволила получить навыки оказания первой помощи и освоить навыки личной безопасности дома, в общественных местах, на работе и на дорогах общего пользования. Фишка отдела — уникальные шахматы, подаренные Аману Тулееву в разные годы. Настоящие произведения искусства можно было брать в руки, играть и побеждать!

В отделе природы посетители делали ставки на самых настоящих тараканьих бегах! Отправиться в виртуальное путешествие по геологической истории Кузбасса, познакомиться с новой «наукой» динометрией, благодаря которой можно сравнить себя с зауроподом, стегозавром или пситтакозавром, ощутив при этом всю мощь их роста и веса. «Пещерный» аквагрим обеспечил удачную охоту на мамонта, а свои охотничьи победы можно было изобразить с помощью наскальной живописи. Кроме того, всех ждала увлекательная фотоохота на живых ящериц, змей, черепах и добрую игуану Арсения!

### Акция «Навстречу мечтам»

Акция "Навстречу мечтам", приурочена ко Дню народного единства и Всероссийской акции "Ночь искусств". В считанные минуты небо над городом наполнилось ярким сиянием светящихся шаров, хранящих огонь самых сокровенных желаний любящих и верящих в чудеса сердец. Флешмоб состоялся 4 ноября 2017 года в 24.30 на площади у драматического театра.

# 5. Образовательные мероприятия.

#### 5.1. Школа Зоодиетологии.

Каждую субботу и воскресенье в 16.00 на базе Музейной лаборатории проходит Школа Зоодиетологии. Посетители знакомятся с тем, как и чем, питаются современные рептилии и амфибии в условиях неволи и естественной среде обитания. Желающие самостоятельно составляют меню для «живых ископаемых и кормят обитателей музейной лаборатории.

### 5.2. Неделя науки - неделя экологии.

2017 год решением правительства Российской Федерации объявлен Годом экологии. В современном мире одной из главных задач, стоящих перед человеком, должно быть сохранение окружающей природы для молодых поколений.

С 28 марта по 2 апреля 2017 г. Кемеровский областной краеведческий музей проводил культурно-образовательную акцию «Неделя науки — Неделя экологии». Ее участниками стали представители различных общественных экологических организаций и научных сообществ города Кемерово. Они представили результаты своей деятельности в интересной и понятной форме, познакомили с перспективными планами, выступили с докладами и информационными сообщениями.

Посетителей музея ждали экскурсии, мастер-классы, музейные уроки, встречи с известными и молодыми учеными Кузбасса. Кемеровчане и гости города узнали об истории развития природы на территории Кемеровской области, увидели сибирских динозавров, животных Красной книги Кузбасса, узнали о главных экологических проблемах нашего края.

# 5.3. «Палеонтологический практикум».

Палеонтологическая лаборатория отдела природы Кемеровского областного краеведческого музея — интерактивная площадка с современным оборудованием для научно-исследовательской работы с окаменелыми остатками динозавров и других ископаемых животных.

«Палеонтологический Занятие практикум» рассчитано на старшеклассников и студентов профильных ВУЗов. Посетители получают самостоятельной технической возможность обработки древних окаменелостей: очистки ОТ породы, пропитки клеевым составом, реконструкции фрагментов костей динозавров.

# 5.4. Музейный марафон «В мире профессий»

Весёлый и познавательный марафон стартовал первого сентября в Кемеровском областном краеведческом музее.

«В мире профессий» — это приключение с элементами квеста, во время которого дети отправляются на поиски «пропавшего» паука, пробуют самую настоящую космическую еду и своими руками восстанавливают следы исчезнувших культур. Марафон помогает познакомиться с такими профессиями, как палеонтолог, зоолог, геолог и даже арахнолог. В отделе истории можно узнать много нового о профессиях космонавт, этнограф и археолог, а в военной истории, в ходе марафона, гостей ждёт знакомство с оружием, обмундированием и снаряжением солдат.

### 5.5. «Уроки города» в областном краеведческом музее

Уроки города - часть масштабного проекта, который сегодня реализуется в столице Кузбасса в рамках подготовки к столетию города.

Урок города с 26.09.2017г. по 30.09.2017г. прошел под девизом: «Кемерово – город потрясающих возможностей!» Во всех трёх отделах музея: истории, природы и военной истории прошли уроки для юных кемеровчан. Столица Кемеровской области в следующем году отмечает столетний юбилей, и сегодня мы на сто процентов уверены, что в Кемерово можно с удовольствием жить и работать, с интересом учиться, ярко отдыхать. В дни «Уроков города» в музейных залах разместились роботы, в гости пришли военные, состоялись конкурсы, викторины и даже самое настоящее току-шоу для наших гостей. При этом в каждом отделе, в игровой форме, ребята познакомились с профессиями археолога, палеонтолога, спасателя, военного и инженера.

# Урок города «Кемерово – взгляд через столетие» ( 21.11.2017г.- 30.11.2017г.).

В отделе военной истории в ходе урока ребят знакомили с историей города Кемерово, с его вкладом в победу в Великой Отечественной войне и роли его промышленности в дальнейшем развитии региона. В отделе природы школьники узнали о невероятных изменениях, происходивших в течение сотен миллионов лет - эволюции жизненных форм и природных сообществ на территории Кузнецкого бассейна, где в наши дни располагается город Кемерово и Кемеровская область. В отделе истории ребята попали на урок-путешествие! Они узнали, как создавалось лицо столицы Кузбасса и градообразующего коксохимического историю завода, увидели, связывает промышленный город Кемерово с космическим пространством. Кульминацией урока стал рассказ о броневике – символе времени, когда образовался наш город.

Мероприятия Всемирной недели космоса проходили с 04.10.2017г. по 10.10. 2017г. 4 октября 1957, запуском первого искусственного спутника Земли, началась новая эра в истории Человечества. Учёные нашей страны совершили настоящий подвиг, самый который стал символом неограниченных человеческих возможностей по освоению ближнего и дальнего космоса. В отделе военной истории была подготовлена выставка по истории космических войск «Война. Победа. Космос» (к 60-летию запуска искусственного спутника), на базе, которой проводились первого тематические экскурсии, мастер-классы, просмотры кинофильмов.

# Космический месячник «Автостопом по галактике» 10.10.2017г. – 12.11.2017г.

В отделе истории Кемеровского областного краеведческого музея был осуществлен новый проект, посвящённый освоению космоса — «Автостопом по Галактике». Мастер-классы по робототехнике, лектории по астрономии и творчеству Жюль Верна, экскурсии с показом уникальных экспонатов, связанных с освоением космоса кузбассовцами - космонавтами Алексеем

Леоновым и Борисом Волыновым — такая насыщенная программа в отделе истории работала вплоть до окончания осенних школьных каникул. Кроме того, школьники узнали, почему для российской космонавтики «7 — счастливое число», испытали свои силы во время викторины о загадочных мирах «Правда или миф?», смогли сфотографироваться в шлемофонах 1950х-80х годов.

Изюминкой космического месячника стало виртуальное путешествие по солнечной системе. Впервые в Кемеровском областном краеведческом музее, каждый смог подержать в руках планету Земля или вблизи рассмотреть Венеру. Была разработана специальная программа для кемеровских школьников, которая позволила сделать теоретическую часть астрономии максимально понятной учащимся. Желающие смогли попробовать и настоящую «космическую еду».

### 6. Программа по работе с инвалидами.

Кемеровский областной краеведческий музей ставит перед собой задачу адаптировать экспозиции и выставки для людей с ограниченными возможностями.

Экспозиция «Кузбасс — уникальный памятник природы» построена таким образом, чтобы люди с ограниченными возможностями здоровья могли беспрепятственно передвигаться по залам музея и комфортно проводить свое время.

При посещении отдела природы данная категория людей имеет возможность знакомства с природными объектами Кемеровской области, с палеонтологическими находками, обнаруженными в 2014-2016 гг. в ходе летних экспедиций на Шестаковское местонахождение, с экспонатами из естественно-научных коллекций Кемеровского областного краеведческого музея. Разработана экскурсия по экспозиции "Кузбасс - уникальный памятник природы" для инвалидов-колясочников.

Все предметы, представленные в экспозиции, находятся в обозримом доступе для посетителей данной категории. К каждому экскурсанту предполагается индивидуальный подход со стороны сотрудников музея.

Групповые экскурсии для лиц с ограниченными возможностями здоровья проводятся на бесплатной основе по предварительной записи.

# В 2017 г. музей присоединился к Всероссийской акции «День инклюзии».

- 2 декабря 2017 года в отделе природы Кемеровского областного краеведческого в рамках Всероссийской акции "День инклюзии" была подготовлена программа мероприятий под девизом "Музей без барьеров". В этот день для посетителей с ограниченными возможностями здоровья (использующих инвалидную коляску, с инвалидностью по слуху, с инвалидностью по зрению) работали следующие интерактивные площадки:
- Тематическая экскурсия в зале геологии, на финальном этапе которой экскурсанты принимали участие в интерактивном сеансе восприятия

сенсорных качеств различных материалов, как природного, так и искусственного происхождения.

- Интерактивная игра "Каменная речка", знакомящая с различными свойствами горных пород посредством тактильных ощущений.
- Палеонтологический практикум, в ходе которого участники профессией палеонтолога, знакомились музейного препаратора, реставратора. Ha практикуме экскурсанты получали уникальную возможность произвести ряд действий с музейными предметами, включая консервацию и очистку ископаемых животных от породы.
- Интерактивная игра "Узнай животное". Игра с использованием тактильно-дидактических материалов, в ходе которой участники познакомились с животными Кузбасса и особенностями их меховых покровов.
- Интеллектуальная викторина "Звуки природы". Без визуального образа участники викторины знакомились с голосами птиц и зверей, обитающих на территории Кемеровской области.
- "Школа зоодиетологии". Практическое занятие по уходу за экзотическими животными.
  - Мастер-класс "Гипсовые фигурки". Роспись гипсовых фигурок.
- Кинозал. Показ фильмов с субтитрами и расширенными звуковыми эффектами.

В отделе военной истории в рамках акции прошли:

- Интерактивная экскурсия «По дорогам фронтовым». Адаптированный рассказ с элементами беседы по основным ярким моментам экспозиции. В «Оружейной палате» участники познакомились со стрелковым оружием, состоящем на вооружении советской армии в годы Великой Отечественной войны; узнали историю легендарной пушки «сорокапятки» 1942г.; познакомились с миром холодного оружия эпохи Средневековья и приняли участие в обряде "на удачу" с шаманскими бубнами и тибетскими поющими чашами.
- Мастер-классы по изготовлению рождественских ангелов в технике оригами; по росписи гипсовых фигур.
- Флешмоб «Твори добро!». Единовременный массовый запуск в небо бумажных ангелов с пожеланиями мира и добра.

### **VII. ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

# I. Информационная работа

# 1. Направления информационной работы в музее.

Информационная работа Кемеровского областного краеведческого музея в 2017 году была направлена на улучшение работы в интернет пространстве. Так как с каждым годом усиливается роль интернета, а традиционные СМИ становятся все менее эффективными. При этом

продолжалось сотрудничество с ведущими в Кемеровской области телеканалами, радиокомпаниями, печатными, ведомственными изданиями, информационными и развлекательными сайтами. Установились партнерские отношения со многими общественными и коммерческими организациями.

За 2017 год о выставках и мероприятиях краеведческого музея 52 сети Интернет опубликовано публикации, В размещено информационных сообщений, в эфир вышло 37 радиорепортажей и 43 сюжета. Информация выставках мероприятиях телевизионных 0 И ежемесячно размещается на федеральных сайтах министерства культуры (http://mkrf.ru/), культура РФ (http://www.culture.ru/).

Информационное обеспечение деятельности Кемеровского областного краеведческого музея проводится по следующим направлениям: организация совместной работы журналистов и музейных специалистов; своевременное информирование населения через средства массовой информации многоплановой деятельности Кемеровского областного краеведческого информационного взаимодействия организация музея общественными коммерческими И организациями, общественными объединениями, высшими и средними учебными заведениями, школами, детскими садами.

Информационная работа краеведческого музея в 2017 г. активно велась по следующим направлениям: «Экскурсионно-краеведческие маршруты по Кузбассу», «Палеонтологические раскопки на Шестаковском комплексе», «Музейные акции и мероприятия», «Выставочные проекты».

Большой интерес у кузбассовцев вызвали музейные мероприятия и акции: «Ночь музеев», «Ночь искусств», «Уроки города», «Космические дни», «День шахтера», «Неделя науки», «Новогодние каникулы», «День защиты детей», «Музейный марафон: в мире профессий», «День рождение ЗооЛаборатории». Анонсирование данных мероприятий и акций проходило на всех информационных и развлекательных сайтах, областных и городских газетах, что во многом обеспечило посещаемость посетителей в музее в дни проведения мероприятий и акций.

Важными событиями в информационной работе музея стали открытия выставок и выставочных проектов: «Дамская сумочка и кошелёк» Ярославского художественного музея, «Окно в большой мир» совместно с Кемеровским областным институтом культуры, «Возвращение пситтакозавра сибирского», «Стрелка 19 17», «История Fashion», «С днем рождения, Кузбасс», «История побед и достижений» к 75-летию Кемеровской области и др. На открытиях присутствовали представители всех кузбасских областных и городских СМИ.

Также важными событиями для музея стали: Кузбасский туристический форум «Отдых, путешествие, гостеприимство», ярмарка мастеров у отделов на пр.Советском 51 и 55, флешмоб «Голубь мира» совместно с Общественной палатой Кемеровской области, Шахматный турнир совместно с Кемеровским региональным отделением Единая Россия и

Городским шахматным клубом, День уважения старшего поколения совместно с Кемеровским региональным отделением Единая Россия.

Яркими событиями 2017 года стали: возвращение в областной краеведческий музей подлинного скелета пситтакозавра сибирского, найденного в окрестностях деревни Шестаково в ходе летней экспедиции в 2014 году; выставочный проект к 75-летию Кемеровской области «Родина наша - Кузбасс», выставочный проект «Стрелка 19 17» к 100-летию Октябрьской революции, участие в I Международной научно-практической конференции «Творчество Ф.М. Достоевского и современный культурный процесс», проходившем в г. Новокузнецк, участие в Международном культурно-туристском форуме «Историко-культурное наследие как ресурс социокультурного развития» - «Сибер-Ил», проходившем в Республике Хакасия.

#### 2. Социальные сети

В 2017 году продолжилась работа в социальных сетях. Данная работа является неотъемлемой частью стратегии по продвижению музея в сети Интернет, так как с каждым годом в рейтинге СМИ интернет-площадки обгоняют традиционные рекламные каналы. Она способствует развитию музея в целом, а также позволяет охватить большое количество пользователей в сети. В отличие от других медиа социальные сети предоставляют уникальную возможность долгосрочного обмена информации со своими потенциальными посетителями.

С помощью созданных социальных сетей формируется и поддерживается имидж учреждения, увеличивается посещаемость, обеспечивается дополнительная информационная поддержка, учитываются потребности аудитории.

За прошедший год в социальных сетях начали действовать новые рубрики: оценка эксперта (мнения жителей г.Кемерово о выставках, действующих в краеведческом музее), музейонлайн (интересные факты об экспонатах, представленных в краеведческом музее), тайный фонд (рассказ о ценных экспонатах, хранящихся в фондохранилище музея), следуй за нами по Кузбассу (интересные факты о городах Кемеровской области, по которым проходят экскурсионно-краеведческие туры краеведческого музея), опросник (вопросы, связанные c необычными предметами, хранящимся краеведческом музее), программа выходного дня, народный динозавр (освещение результатов полевого сезона 2017 года, интересные факты о динозаврах), космическое кафе (интересные факты о космосе и космическом питании, музейный десант (информация 0 выездных выставках краеведческого музея). Эти рубрики способствовали активному вовлечению в жизнь краеведческого музея пользователей социальных сетей.

1. **ВКонтакте** — крупнейшая российская социальная сеть, аудитория которой составляет 52 млн. человек ежемесячно, наиболее активна — молодежь из крупных городов.

Сотрудниками музея продолжилась работа в сообществах этой сети: «Группе» <a href="https://vk.com/museumkemerovo">https://vk.com/museum42</a>. Ежедневно сообщества пополняются информацией о деятельности музея, а также полезной информацией исторического характера. Для расширения аудитории и повышения интереса к музейным сообществам сотрудники музея проводили розыгрыши, викторины и акции.

В преддверии международной акции «Ночь музеев» был проведен розыгрыш 2 пригласительных во все отделы краеведческого музея. Для участия в розыгрыше было необходимо стать участником группы музея Вконтакте и сделать репост записи о розыгрыше у себя на страничке.

Также в «Ночь музеев» был проведен конкурс-флешмоб «Я экскурсовод», организатором который выступило Министерство культуры РФ. Все желающие могли записать на свой смартфон небольшое видео, рассказать о краеведческом музее или любом экспонате музея. Снятое видео необходимо было опубликовать в своем профиле в социальных сетях «Одноклассники», «ВКонтакте», Facebook или Instagram с хэштегами акции #НочьМузеев2017, #КультураРФ, #яэкскурсовод и хэштегом музея #краеведческиймузейкемерово. С мая по июнь 2017 года проводился фото-видео конкурс, по результатам которого победители были награждены пригласительным на 2 персоны на экскурсионный тур по маршруту Кемерово — Верх-Чебула — Шестаково - Кемерово, 30% скидкой на экскурсионный тур по маршруту Кемерово — Верх-Чебула — Шестаково - Кемерово и пригласительным на две персоны во все отделы краеведческого музея.

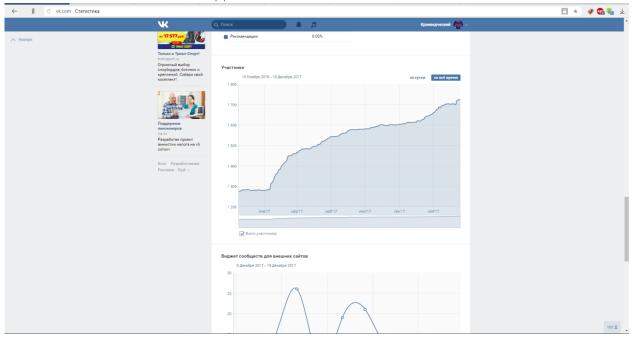
В октябре 2017 года в преддверии всероссийской акции «Ночь искусств» был проведен розыгрыш двух пригласительных на две персоны. Для участия в розыгрыше было необходимо стать участником группы музея Вконтакте и сделать репост записи о розыгрыше у себя на страничке.

Во время проведения всероссийской акции «Ночь искусств» был объявлен фотоконкурс. Для участия было необходимо сделать креативное селфи с хэштегом #приветкраевед и загрузить свое фото в группу Вконтакте на свою страничку. По итогам конкурса, два участника, сделавшие самые необычные и позитивные фотографии получили бесплатные билеты в отделы краеведческого музея. По итогам конкурса «Реп-баттл», проводимого в рамках всероссийской акции «Ночь искусств», 2 участника были награждены сертификатами на 2 персоны на экскурсионно-краеведческие туры по Кузбассу.

В течение года краеведческий музей активно принимал участие в различных акциях, организатором которых выступило Министерство культуры РФ: сетевые акции «Наш Лермонтов» и «Моя Цветаева», в ходе которых подписчики группы краеведческого музея делитесь своими любимыми стихотворениями известных поэтов. В ходе сетевой акции «Спроси куратора» все желающие могли задать любой вопрос сотрудникам музея, применив хэштег #AskACurator и отметив музей @museum42 в

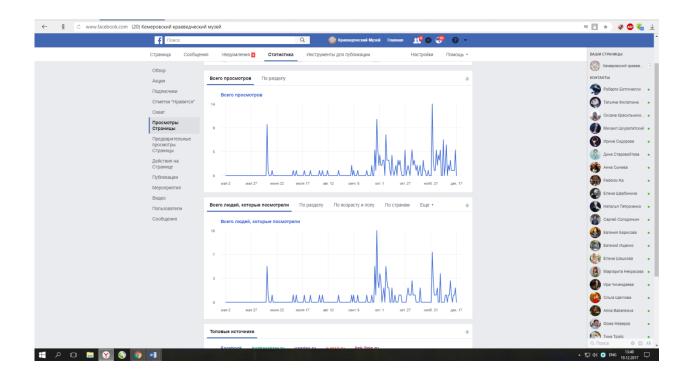
соц.сети Вконтакте. Во время проведения культурной акции «MuseumWeek» краеведческий музей рассказывал интернет-сообществу об экспонатах, связанных с едой и спортом, музыкой и занимательными историями, книгами и путешествиями, а также делился тем, как удается сохранять и распространять культурное наследие.

Число подписчиков в социальной сети Вконтакте на 2017 год выросло на 450 человек. Число публикаций — более 600. Отметки музея пользователями за 2017 год — 45.



2. Фейсбук — мировая социальная сеть, ежемесячно ее посещают 23 млн. человек из России. Пользователи делают акцент на получении новой, актуальной информации. Сотрудниками музея продолжилась работа в двух сообществах: «Группе» <a href="https://www.facebook.com/krayeved42/">https://www.facebook.com/krayeved42/</a> и «Публичной странице» <a href="https://www.facebook.com/reklama.krayeved">https://www.facebook.com/reklama.krayeved</a>.

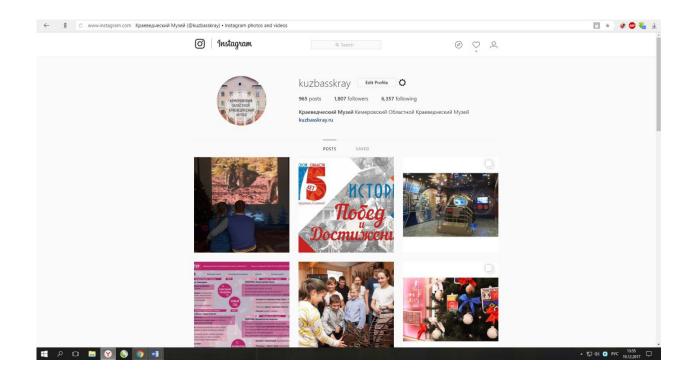
В 2017 году была оформлена новая группа в данной социальной сети. Число подписчиков - 107. Число публикаций — более 300. Отметки музея за 2017 год посетителями — 10.



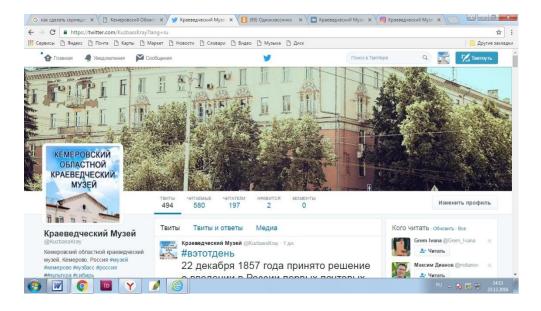
2. **Инстаграм** — фото и видео-приложение с элементами социальной сети. Ежедневная аудитория из России — 5 млн. человек. Наиболее активна молодая аудитория из крупных городов. Акцент делается на визуальный контент.

Во время проведения всероссийской акции «Ночь искусств» был проведен фотоконкурс. Для участия было необходимо сделать креативное селфи с хэштегом #приветкраевед и загрузить свое фото в группу Вконтакте на свою страничку. По итогам конкурса, два участника, сделавшие самые необычные и позитивные фотографии получили бесплатные билеты в отделы краеведческого музея.

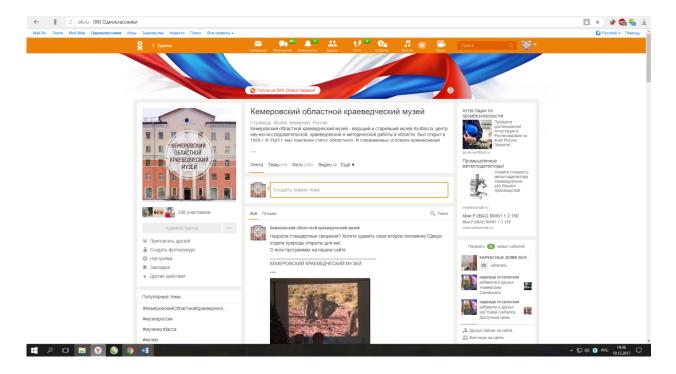
В 2017 году значительно увеличилось число подписчиков. В 2016 году -1116, в 2017 году -1803. Число публикаций также возросло: 2016 год -508, 2017 год -963. Отметки музея за 2017 год посетителями -41.



4. **Твиттер** - социальная сеть для публичного обмена сообщениями при помощи веб-интерфейса, ежемесячная российская аудитория — 12 млн. человек. Здесь более активны мужчины, т.к. они склонны выбирать текстовую, а не визуальную информацию. Акцент делается на новости и политику. Число читателей - 225 человек, число публикаций в 2017 году — более 100.



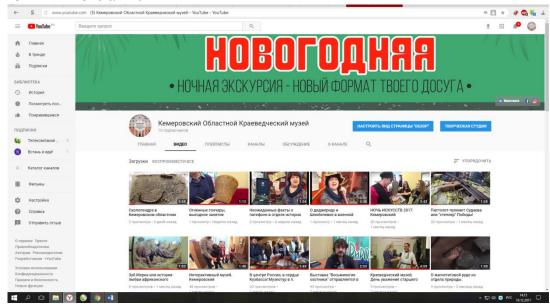
5. Одноклассники — вторая по аудитории социальная сеть, которая ежемесячно насчитывает 41 млн. человек. Активна более взрослая аудитория из регионов. Акцент делается на развлечения, семью, общение со старыми знакомыми. В 2017 году продолжилась работа в данной социальной сети. Число подписчиков — 338 участников. Число публикаций — 360



#### 6. YouTube

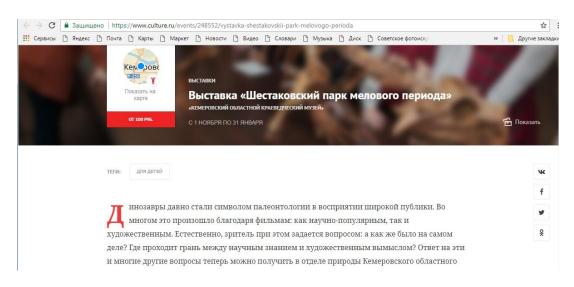
YouTube популярнейший видеохостинг и второй сайт в мире по количеству посетителей.

В 2017 году был запущен канал Кемеровского областного краеведческого музея, на котором размещено уже 63 видео, из них 45 снято собственными силами.



7. Сотрудники музея ведут активную работу на сайте АИС «ЕИПСК». Это сайт для размещения информации об учреждениях культуры РФ (субъектов РФ), органах исполнительной власти РФ (субъектов РФ) и органах местного самоуправления субъектов РФ, в том числе информации об их услугах.

Информация с сайта АИС «ЕИПСК» выгружается на сайт министерства культуры РФ, сайт Культура.РФ, приложение Вконтакте и Одноклассники «Культурная афиша». Благодаря постоянному размещению основных мероприятий музея в представленной системе, музей расширяет аудиторию своих пользователей в сети Интернет и привлекает посетителей. Количество афиш, размещенных на сайте АИС «ЕИПСК» в 2017 году – 27.



8. В 2017 году краеведческий музей создал свою страницу на TripAdvisor – крупнейшем в мире сайте о путешествиях. TripAdvisor работает в 45 странах на 25 языках, обслуживает 315 млн уникальных посетителей ежемесячно, имеет более чем 70 млн зарегистрированных пользователей, которые оставили более 200 млн отзывов.



В работе с социальными сетями музея учитываются многие факторы: интерес аудитории, возрастной ценз, наличие фото и видеофайлов, индивидуальное общение с участниками групп.

Наличие вышеперечисленных социальных сетей повышает имидж музея, способствует распространению новостной и рекламной информации, привлекает в музей новых посетителей.

# 3. Статистические данные по СМИ

### Печатные средства массовой информации

Публикации за 2017 г.	Планируемое количество публикаций в 2018 г.
52	60

Информация размещалась в газетах, журналах, различных информационных изданиях г. Кемерово, Кемеровской области, Российской Федерации.

# Электронные средства массовой информации и сайты административных органов

Публикации за 2017	Планируемое количество публикаций в 2018г.
390	450

Информация размещалась на сайтах различных средств массовой информации, официальных и информационных сайтах.

#### Телевидение

Информационные	сюжеты	за	Планируемое	количество	
2017 г.			информационных сюжетов		
			в 2018 г.		
43			50		

Сюжеты о различных мероприятиях Кемеровского областного краеведческого музея демонстрировались на областных и федеральных каналах.

#### Радио

Радиорепортажи за 2017 г.	Планируемое количество		
	радиорепортажей в 2018 г.		
37	50		

Радиорепортажи прошли на различных радиоканалах.

### 4. Собственный интернет-сайт

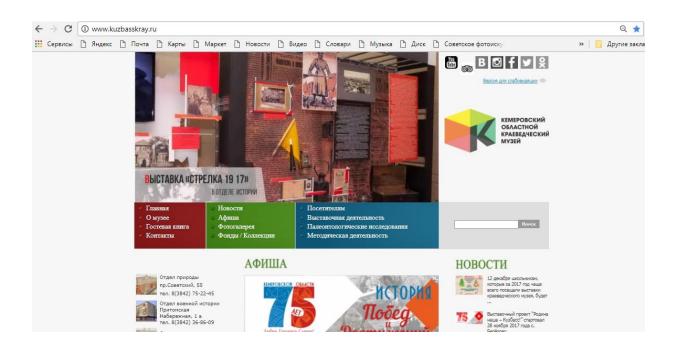
<u>http://www.kuzbasskray.ru/</u> - официальный адрес сайта Кемеровского областного краеведческого музея.

Сайт работает для широкой аудитории пользователей информационной сети: молодежи, средней возрастной категории, школьников, студентов, педагогов, специалистов в области музееведения.

Сайт музея отличается оригинальным цветовым решением, удобством и простотой интерфейса; отвечает основным техническим требованиям, отличается удобной навигацией и современным дизайном. На сайте представлен фотоматериал о крупнейших выставочных проектах, ценных экспонатах, мероприятиях, проводимых музеем. Информация на сайте постоянно обновляется, сайт соответствует основным требованиям посетителей.

В 2017 году был разработан логотип музея, который лег в основу фирменного стиля официального сайта. В соответствии с фирменным стилем был проработан дизайн афиш выставок и экспозиций музея. На сайте обновлена информация, содержащаяся в разделах сайта, а также дополнены кликабельные иконки для удобного перехода посетителей на канал YouTube и крупнейший в мире сайт о путешествиях TripAdvisor. Началась работа над разработкой веб-дизайна обновленной версии сайта.

Для отслеживания динамики посещения официального сайта была установлена аналитическая система «Спутник».



### 5. Итоги информационной деятельности музея

Статьи,	Радио- Телевизионные Пресс-		Пресс-	Информационные сообщения		
заметки, очерки	репортажи	сюжеты	релизы	Информационные сообщения в сети Интернет	Собственные сайты	
52	37	43	50	390	150	

### **II.** Рекламная деятельность

В 2017 г. отдел развития активно работал над созданием различной рекламной продукции. Были разработаны и напечатаны визитки, флаеры и брошюры (формата А5) «Музеотур. Экскурсионно-краеведческие автобусные туры по городам Кузбасса» для раздачи посетителям музея, для размещения их в гостиницы города Кемерово.

В октябре 2017 года в рамках проекта «Автостопом по галактике» в окнах музея по адресу: пр. Советский, 51 были разработаны и смонтированы тематические плакаты.

На открытие выставочных проектов «История в Fashion» и «Стрелка 19 17» были изготовлены рекламные макеты для газет, афиши, плакаты, флаеры и пригласительные.

В 2017 года был разработан и заказан рекламный ролик для телевидения по выставке «История в Fashion». Для выставки «Восьминогие охотники» был разработан рекламный ролик для размещения на видеоэкране.

Для выставочных проектов и акций создавались рекламные баннеры на фасад музея: «Ночь искусств», «Музейное сафари», «Необыкновенный новый год».

В преддверии всероссийской акции «Ночь искусств» около отдела истории по адресу: пр.Советский, 51 был установлен новый арт-объект – броневик.

Для проведений музейных акций, открытий выставок и мероприятий создавались афиши, флаеры и пригласительные.

Во время проведения музейных праздников на крыльце отдела истории для размещения афиш использовалась специальная рекламная конструкция.

По заключенной договоренности с еженедельным изданием ТВквартал каждую неделю на протяжении всего 2017 года размещались рекламные макеты по теме: «Историко-краеведческие экскурсии «Музеотур».

Потенциальные посетители видят рекламу по телевидению, на светодиодных экранах, в газетах, на афишах, на фасадах, в музейных окнах. Все это имеет огромное значение для привлечения новых посетителей в

музей. Рекламная деятельность расширяет знания кемеровчан и жителей Кузбасса о музее в целом.

В 2017 году ГУК «Кемеровский областной краеведческий музей» выполнил нормативы Государственного задания по основным направлениям деятельности.